

Scuola di
Lettere Filosofia Lingue



Dipartimento di
Filosofia, comunicazione e spettacolo

Dipartimento di
Lingue, letterature e culture straniere

Dipartimento di
Studi umanistici

offerta formativa a.a. 2015/2016

Indice

Presentazione	4
Info e recapiti	9
Offerta formativa	13
Calendario dell'anno accademico 2014-2015	15
Corsi di Laurea	16
Filosofia	16
Lettere	17
Lingue e culture straniere	20
Lingue e mediazione linguistico-culturale	23
Storia e conservazione del patrimonio artistico e archeologico	26
Scienze della comunicazione	28
Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo	31
Scienze storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale	34
Corsi Post Lauream	36
Sistema bibliotecario di Ateneo	41
Servizi di Ateneo	45
Come arrivare a RomaTre	59

Presentazione

Questa guida vuole presentare sinteticamente alle studentesse e agli studenti che s'immatricoleranno nell'anno accademico 2015-2016 il quadro complessivo dei Corsi di Laurea triennali attivati nell'Area della Scuola di Lettere, Filosofia, Lingue dell'Università degli Studi Roma Tre. Crocevia di saperi diversi ma fra loro intimamente intrecciati, la Scuola di Lettere, Filosofia, Lingue è il luogo proprio di formazione di tutte le figure destinate, nella nostra società, a svolgere il delicato e fondamentale compito di elaborazione, promozione e trasmissione del patrimonio culturale classico e moderno in ambiti diversi: dalle humanities alla filosofia, dalle arti alle scienze della comunicazione, dalla linguistica alla comparatistica letteraria e socioculturale, dagli studi di genere agli studi culturali e postcoloniali. La Scuola intende, in tal modo, non solo tutelare e valorizzare la ricchezza della grande tradizione umanistica italiana ed europea, ma soprattutto proiettarla, attraverso il confronto con le scienze naturali e sociali, sullo scenario globale della contemporaneità. Muovendo dal medesimo intento, la Scuola si propone di sviluppare la preparazione culturale e professionale in diversi campi del mondo del lavoro: come ad esempio il mondo delle istituzioni culturali, della comunicazione pubblica e privata, del giornalismo e della televisione, della mediazione linguistica, dell'industria culturale, dello spettacolo (nei suoi aspetti ideativi, gestionali e organizzativi), della tutela del patrimonio artistico e archeologico, delle biblioteche e degli archivi (tradizionali e digitali), di tutti gli altri luoghi di conservazione dei documenti della memoria storica e artistica (musei), del variegato macrocosmo della multimedialità, delle più varie imprese di gestione (anche in forma privata) dei servizi culturali. In quest'Area si formano anche i professori della scuola secondaria di primo e secondo grado per le diverse materie di competenza. Nel presentarvi, in questa guida, un primo quadro dell'ampia proposta dei diversi Corsi di Laurea triennali – insieme con l'elenco dei Corsi di Laurea Magistrale, che vi prospettano le possibilità di perfezionare i vostri studi universitari nell'arco di un quinquennio articolato in due cicli indipendenti, come previsto dalla normativa universitaria – ci auguriamo che queste prime informazioni sulla loro fisionomia e sul loro funzionamento possano esservi utili nel delicato momento della scelta del percorso formativo

superiore più soddisfacente per la realizzazione delle vostre aspirazioni personali e culturali e per l'acquisizione delle competenze che vi accompagneranno nella vita professionale.

A partire dall'anno accademico 2013-14, l'applicazione della Legge di riforma universitaria (n. 240/2010) e del nuovo Statuto dell'Ateneo, adottato in conseguenza, ha introdotto un cambiamento importante. Il più stretto rapporto tra attività didattica e ricerca scientifica, che deve contraddistinguere l'insegnamento universitario, ha assegnato un ruolo fondamentale ai Dipartimenti, che diventano per la prima volta i principali interlocutori degli studenti per l'attuazione del loro percorso formativo e, pertanto, i responsabili dell'offerta didattica. All'area della Scuola di Lettere Filosofia Lingue afferiscono tre grandi Dipartimenti: il Dipartimento di Filosofia, comunicazione e spettacolo; il Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere; il Dipartimento di Studi umanistici.

In quanto istanza di coordinamento delle attività didattiche e culturali dei tre dipartimenti, la Scuola di Lettere Filosofia Lingue è chiamata a svolgere alcune funzioni fondamentali: mantenere alta la qualità degli studi, garantendo l'armonizzazione dei percorsi formativi; migliorare i servizi didattici per gli studenti; curare l'innovazione delle metodologie didattiche; facilitare con adeguate forme di tutorato la regolarità degli studi e il conseguimento della laurea; favorire l'incontro degli studenti con il mondo del lavoro e delle professioni.

Al momento dell'immatricolazione, alle nostre future studentesse e ai nostri futuri studenti per tutti i Corsi di Laurea raggruppati nell'Area della Scuola di Lettere Filosofia Lingue richiediamo solide competenze di base nelle discipline già praticate nella scuola di grado superiore, da cui sono appena usciti conseguendo il positivo giudizio di maturità, in modo che sia loro consentito di compiere senza ritardi quel salto quantitativo (riguardo alle discipline di approfondimento e specializzazione) e qualitativo (riguardo ai contenuti culturali e all'impegno intellettuale), che caratterizza da sempre la formazione universitaria. Li invitiamo, inoltre, a diventare protagonisti consapevoli di un progetto formativo, che si basa su un'ulteriore acquisizione di competenze scientifiche e metodologiche nelle nuove discipline e nei nuovi saperi che caratterizzeranno i loro percorsi di studio. Il processo di formazione universitaria e l'organizzazione degli studi che lo caratterizza richiedono, infatti, che gli studenti formulino a se stessi gli obiettivi che intendono raggiungere e sappiano individuare, con l'aiuto e la guida dei docenti, le modalità di studio più appropriate. La libertà (e la correlativa responsabilità) di ogni studente nella gestione ottimale del proprio percorso formativo è molto più alta nell'università che non nella scuola superiore. Per parte nostra, in quanto docenti, con i nostri insegnamenti e soprattutto nella relazione educativa e formativa che si istituisce nelle aule ma si approfondisce anche nei colloqui personali, nei gruppi di lavoro, nella direzione di tesi e tesine, ci proponiamo di sviluppare negli studenti un'intelligenza aperta e consapevole,

improntata allo spirito critico e all'assunzione di responsabilità. Intendiamo anche favorire nei loro studi un approccio transdisciplinare e comparativo, capace di operare sintesi efficaci fra diversi campi di studio, fra tradizione e innovazione, fra patrimonio di conoscenze e creatività.

A supporto dell'impegnativa attività didattica, articolata nei tradizionali due semestri, le studentesse e gli studenti della Scuola di Lettere Filosofia Lingue possono contare su spazi attrezzati, fra i quali meritano di essere posti in evidenza il laboratorio informatico, il laboratorio linguistico, il laboratorio geo-cartografico. Altri laboratori potranno essere messi a disposizione dai Dipartimenti, nell'ambito della ricerca storica (aperta alle nuove sfide della multimedialità), della ricerca artistica e archeologica, della ricerca letteraria e filologica, della ricerca linguistica etc. Tutte le aule dispongono di apparecchiature informatiche e multimediali per una didattica aperta all'innovazione dei contenuti e dei metodi, con la giusta attenzione alle forme di comunicazione audiovisive. Nell'anno accademico 2013-2014 è stata inaugurata anche un'aula di eccellenza, dotata delle migliori attrezzature audiovisive per una didattica e per eventi che necessitano, sul piano analitico dell'immagine e della comunicazione, di strumenti di alta qualità e definizione, di cui potranno approfittare in modo particolare gli studenti di cinema, di comunicazione e di storia dell'arte. Nell'Area di Lettere e Filosofia le attività artistiche, musicali e letterarie che vengono organizzate ogni anno sono molteplici, affidate alle iniziative dei docenti e degli studenti; producono risultati di rilievo e, a certi livelli, possono usufruire anche del prestigioso Teatro di Ateneo "Palladium". Siamo così in grado di offrire, in determinate occasioni, ai nostri studenti di discipline artistiche e agli eventi culturali patrocinati dai nostri Corsi di Studio, un palcoscenico cittadino davvero importante.

La Biblioteca di area umanistica "Giorgio Petrocchi", collocata negli spazi della Scuola e ricca di oltre 400.000 volumi (di cui diverse migliaia in libera consultazione), nonché per i settori di competenza la Biblioteca delle arti (dislocata fra Piazza della Repubblica e Via Madonna dei Monti), costituiscono risorse di alta qualità sia per la didattica che per la ricerca.

L'intera Area della Scuola di Lettere Filosofia Lingue è, inoltre, ben inserita nei programmi di scambio internazionale di studenti e docenti (ad es. Erasmus o Socrates), per i quali l'Ateneo Roma Tre occupa uno dei primi posti in Italia quanto a volume di arrivi e partenze. Inoltre, sta vedendo crescere anche il numero di studenti provenienti dall'estero, liberamente o in base ad accordi di scambi formativi con le omologhe Università europee, così che siamo progressivamente in grado di offrire un ambiente di interessanti relazioni internazionali, compresi alcuni insegnamenti che si stanno tenendo, in via sperimentale, completamente in lingua inglese.

Per ciascuno dei Corsi di Laurea sono previsti servizi di segreteria didattica e organizzativa, di tutorato (cioè di orientamento e assistenza, da parte di docenti,

per l'elaborazione dei piani di studio e per affrontare e superare eventuali difficoltà che dovessero presentarsi nell'inserimento universitario o nel superamento delle prove d'esame). Vi sono inoltre stage e tirocini per favorire l'acquisizione di competenze pratiche e operative per integrare la preparazione teorica, conseguita nei corsi ufficiali delle diverse materie, al fine di prepararsi a rispondere alle capacità applicative richieste dal mondo del lavoro. Alcuni Corsi di Laurea hanno fissato un numero programmato di studenti in relazione con la disponibilità di posti nei laboratori didattici, la cui frequenza è necessaria e indispensabile per il conseguimento degli obiettivi formativi. Per questi corsi gli studenti dovranno superare una prova di accesso, che si terrà nel mese di settembre 2015.

Dopo il conseguimento della Laurea, nell'ambito della Scuola di Lettere Filosofia Lingue è possibile completare la propria formazione conseguendo una Laurea Magistrale in uno dei Corsi di Laurea Magistrale attivati a cura dei rispettivi Dipartimenti. È molto importante tener presente che molti Corsi di Laurea Magistrale richiedono, per l'iscrizione, il conseguimento di un certo numero di crediti in determinate discipline durante il percorso formativo svolto nelle Lauree triennali. Di conseguenza, è quanto mai opportuno riflettere per tempo sulle scelte da compiere nella delimitazione del proprio piano di studio.

Possediamo un buon sistema d'informazione interno (bacheche, tabelloni elettronici, siti web), che tendiamo a migliorare anche con l'apporto dei giudizi e dei suggerimenti che ci giungono dagli studenti, che ne sono gli utenti principali. Durante l'anno accademico i siti web curati dalle strutture competenti sono anche il luogo in cui controllare gli avvisi e le notizie che riguardano lo svolgimento delle lezioni, le aule ed eventuali cambiamenti negli orari.

Ai Corsi di Laurea Magistrale, infine, si affiancano nella fascia della formazione post lauream numerosi Master di primo e di secondo livello, con destinazione più spiccatamente professionalizzante. Specificatamente mirati alla formazione alla ricerca sono infine, dopo il conseguimento della Laurea Magistrale, i corsi di Dottorato di ricerca, attivi presso tutti i Dipartimenti coordinati dalla Scuola di Lettere Filosofia Lingue, dove svolgono la propria attività di ricerca scientifica i docenti appartenenti all'Area stessa.

Da queste prime notizie risulta evidente il nostro impegno su tutti i livelli della formazione universitaria per offrire ai nostri studenti itinerari di studio articolati, complessi ed esaurienti, compresa la possibilità di mutuare insegnamenti, nel numero reso possibile dai piani di studio convalidati, presso altri Dipartimenti dell'Ateneo. Lo stile di apertura e di dialogo, che contraddistingue i nostri docenti e il personale amministrativo e tecnico, impegnato nei laboratori e nelle segreterie didattiche con un apporto di disponibilità e di competenze essenziale, è indirizzato a creare un clima di accoglienza cordiale nei confronti dei molti studenti, che vorranno immatricolarsi e iscriversi ai nostri Corsi di Laurea.

A tutte le studentesse e a tutti gli studenti che leggeranno queste pagine assicuriamo la nostra piena disponibilità a integrare le informazioni qui raccolte anche mediante incontri personali. Ma soprattutto formuliamo a chi deciderà di rispondere ai propri interessi vocazionali, culturali e professionali, iscrivendosi a un Corso di Laurea della Scuola di Lettere Filosofia Lingue, il più sentito e cordiale augurio di benvenuto nella nostra comunità accademica.

prof. Giacomo Marramao
Presidente della Scuola di Lettere Filosofia Lingue

Info e recapiti

Scuola di Lettere Filosofia Lingue

Presidente: prof. Giacomo Marramao

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma (metropolitana B, fermata Marconi)

Centralino 06 57338699/8999

Ufficio di presidenza

Responsabile: Roberto Sgrulloni

tel. 06 57338305 - fax 06 57338332 - scuola.lfl@uniroma3.it

Dipartimento di Filosofia, comunicazione e spettacolo

Direttore: prof. Paolo D'Angelo

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma

tel. 06 57338422/8425/8338/8339 - fax 06 57338340

direttore.filosofiacomunicazione@uniroma3.it

www.filcospe.it

Dipartimento di Lingue, letterature e culture straniere

Direttore: prof. Giuseppe Grilli

Via Valco di San Paolo, 19 (3° piano) - 00146 Roma

tel. 06 57338325 - fax 06 57338691

direttore.lingueletterature@uniroma3.it

<http://www.lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it/>

Dipartimento di Studi umanistici

Direttore: prof. Mario De Nonno

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma

direttore.studiumanistici@uniroma3.it

<http://dipartimenti.uniroma3.it/studiumanistici/>

Laboratori

Aule informatizzate

Referenti: Massimo Lucci - Paolo Oberto - Fulvio Pagano - Roberto Riosa
tel. 06 57338654/8641/8618/8620

massimo.lucci@uniroma3.it - paolo.oberto@uniroma3.it

fulvio.pagano@uniroma3.it - roberto.riosa@uniroma3.it

Laboratorio informatico

Responsabile: Fulvio Pagano

Via Valco di San Paolo, 19 (piano terra) - 00146 Roma

fulvio.pagano@uniroma3.it

Orario di apertura: lunedì - venerdì ore 9.00-13.00 - mercoledì 14.00-18.00

tel. 06 57338618 - fax 06 57338521

Centro multimediale

Videoteca - Laboratorio informatico di ricerca - Laboratorio linguistico

Laboratorio audiovideo - Laboratorio di fotoreproduzione - Sala informatica 1 -
Sala Informatica 2

Responsabile: dott. Claudio Mosticone

Via del Valco di San Paolo, 19 (2° piano) - 00146 Roma

tel. 06 57338710 - 06 5733 8325/8643

claudio.mosticone@uniroma3.it

www.lingueletteratureculturestraniere.uniroma3.it

Laboratorio informatico-editoriale

Area di Studi Storico-artistici, Archeologici e sulla Conservazione

Responsabile: prof. Liliana Barroero

Responsabile tecnico: dott. Fabrizio Musetti

Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma

tel. 06 57332014

Laboratorio fotografico

Area di Studi Storico-artistici, Archeologici e sulla Conservazione

Responsabile: prof. Liliana Barroero

Responsabile tecnico: sig. Danilo Renzulli

Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma

tel. 06 57332019

Laboratorio geocartografico “Giuseppe Caraci”

Area di Studi Storici Geografici Antropologici

Responsabile scientifico: prof. Carla Masetti

Responsabile tecnico: cav. Marco Lodi

Via Ostiense, 234 (1° piano) - 00144 Roma

tel. 06 57338479/8573 - fax 06 57338490

laboratorio.geocartografico@uniroma3.it

Laboratorio informatico di italianistica

Area di Italianistica

Responsabile scientifico: prof. Claudio Giovanardi

Responsabile tecnico: dott. Andrea Viviani

Via Ostiense, 234 (piano terra) - 00144 Roma

tel. 06 57338760 - fax 06 57338759

andrea.viviani@uniroma3.it

L.I.S.A. Laboratorio informatico per gli studi antichistici

Area di Studi sul Mondo Antico

Responsabile scientifico: prof. Mario De Nonno

Responsabile tecnico: dott. Monica L'Erario

Via Ostiense, 234 (piano rialzato) - 00144 Roma

tel. 06 57338530 - fax 06 57338529

monica.lerario@uniroma3.it

Laboratorio multimediale di storia

Area di Studi Storici Geografici Antropologici

Responsabile scientifico: prof. Francesca Cantù

Responsabile tecnico: dott. Marco Guarracino

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma

labmultisto@uniroma3.it

Videoteca dipartimentale

Responsabile tecnico: cav. Marco Lodi

Via Ostiense n. 234-236 - 00146 Roma (RM)

Centro produzione audiovisivi

ex Laboratorio Audiovisivi del Dipartimento Filosofia,

Comunicazione e Spettacolo

Direttore: prof. Vito Zagarrio

Responsabile: dott. Christian Carmosino

Tecnici: dott. Raffaele Rizzuto - dott. Emiliano Aiello

Referente per la didattica studenti con disabilità

prof. Gaetano Sabatini

tel. 06 57338593 - gaetano.sabatini@uniroma3.it

prof. Elena Malaspina

tel. 06.57338397 - elena.malaspina@uniroma3.it

prof. Mara Frascarelli

tel. 06.57338540 - mara.frascarelli@uniroma3.it

Biblioteche

Biblioteca umanistica “Giorgio Petrocchi”

Direttore: dott. Manuela Riosa

Via Ostiense, 234 - 00144 Roma

Sala di Consultazione: lunedì - venerdì 9.00-19.30

Sala Joris Coppetti: lunedì - venerdì 9.30-19.30

tel. 06 57338648 - fax 06 57333036 - biblioteca.umanistica@uniroma3.it

Biblioteca delle arti

Direttore: dott. Silvia Ruffini

• Sezione spettacolo “Lino Micciché”

Via Ostiense, 139 - 00154 Roma

orario di apertura: lunedì - venerdì 9.00-19.00

tel. 06 57334042/4224/4431/4332 - fax 06 57334330

biblioteca.spettacolo@uniroma3.it

• Sezione storia dell’arte “Luigi Grassi”

Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma

orario di apertura: lunedì - venerdì 9.00-19.00

tel. 06 57332980/2982/2983 - fax 06 57333079

biblioteca.storia.arte@uniroma3.it

www.sba.uniroma3.it

Segreteria studenti

Via Ostiense, 175 - 00154 Roma

Sportello virtuale:

il servizio è utilizzabile tramite il seguente indirizzo di Skype: [segreteriauniroma3](https://www.skype.com/it/people/segreteriauniroma3)

orario: martedì e giovedì 11.30-13.30

tel. 06 57332100 - dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 12.00

<http://portalestudente.uniroma3.it>

Offerta formativa

Dipartimenti	Corsi di Studio
Filosofia, comunicazione e spettacolo	<p>Corso di Laurea in Filosofia Corso di Laurea Magistrale in Scienze filosofiche (Segreteria didattica: 06 57338366 didattica.filosofia@uniroma3.it)</p> <p>Corso di Laurea in Scienze della comunicazione Corso di Laurea Magistrale in Informazione, editoria e giornalismo Corso di Laurea Magistrale in Scienze Cognitive della Comunicazione e dell'Azione (Segreteria didattica: 06 57338522/8504 didattica.comunicazione@uniroma3.it)</p> <p>Corso di Laurea in DAMS Corso di Laurea Magistrale in DAMSTeatro-Musica-Danza Corso di Laurea Magistrale in Cinema, televisione e produzione multimediale (Segreteria didattica: 06 57332832/2833/2834 didattica.dams@uniroma3.it)</p>
Lingue, letterature e culture straniere	<p>Corso di Laurea in Lingue e culture straniere Corso di Laurea Magistrale in Letterature e traduzione interculturale (Segreteria didattica: 06 57338612/8349 didattica.lingue-letterature@uniroma3.it)</p> <p>Corso di Laurea in Lingue e mediazione linguistico-culturale Corso di Laurea Magistrale in Lingue moderne per la comunicazione internazionale (Segreteria didattica: 06 57338351/8422 didattica.linguemediazione@uniroma3.it)</p>

Studi umanistici Corso di Laurea in Lettere
Corso di Laurea Magistrale in Filologia,
letterature e storia dell'antichità
Corso di Laurea Magistrale in Italianistica
Corso di Laurea Magistrale in Scienze delle religioni
(Segreteria didattica: 06 57338634/8472
didattica.lettere@uniroma3.it)

Corso di Laurea in Storia e conservazione
del patrimonio artistico e archeologico
Corso di Laurea Magistrale in Scienze dell'archeologia
e metodologie della ricerca
Corso di Laurea Magistrale in Storia dell'arte
(Segreteria didattica: 06 57338628/8725
didattica.beniculturali@uniroma3.it)

Corso di Laurea in Scienze storiche,
del territorio e per la cooperazione internazionale
Corso di Laurea Magistrale in Storia e società
(Segreteria didattica: 06 57338726/8487
didattica.scienzestoriche@uniroma3.it)

Calendario dell'anno accademico 2015-2016

Il calendario delle attività didattiche è fissato per ciascun anno accademico dai Consigli di Dipartimento, insieme con la programmazione didattica, secondo questo schema conforme a quanto stabilito dal Regolamento didattico di Ateneo:

- settembre - eventuali prove di accesso;
- ottobre - inizio dell'attività didattica (primo ciclo di lezioni);
- gennaio/febbraio - esami (prima sessione);
- febbraio/marzo - inizio del secondo ciclo di lezioni;
- giugno/luglio - esami (seconda sessione);
- settembre - esami (terza sessione).

Corsi di Laurea

Filosofia

Obiettivi formativi

Gli studenti del Corso di Studio in Filosofia dovranno acquisire una conoscenza solida ed essenziale, ma al tempo stesso aggiornata e aperta, dei diversi stili di pensiero che hanno caratterizzato la filosofia dall'antichità al mondo contemporaneo e un'ampia informazione sulle più importanti problematiche che evidenziano il dibattito attuale nei diversi ambiti della ricerca filosofica: teoretico, etico, politico, estetico, logico, epistemologico e linguistico attraverso l'apprendimento delle tecniche di lettura, commento e critica dei testi classici. Gli studenti dovranno altresì acquisire sia una capacità di contestualizzazione storica dei principali temi della filosofia, sia una capacità di impostazione teoretica dei problemi e di delineazione e applicazione dei concetti fondamentali della tradizione filosofica in rapporto ai nodi cruciali della società contemporanea: dall'ambito dell'etica e della politica agli ambiti della religione, della scienza, delle arti etc. Dovranno inoltre conoscere e favorire la vocazione interdisciplinare della filosofia, aprendosi alle sinergie con altri saperi, sia teorici sia tecnico-scientifici, in conformità con i recenti sviluppi della ricerca internazionale.

Ambiti professionali

La professione alla quale prepara il Corso permette di avviarsi verso i seguenti sbocchi professionali:

- editoria;
- management culturale;
- pubbliche relazioni, marketing, pubblicità;
- organizzazione di eventi culturali;
- pubblico impiego;
- insegnamento.

Lettere

Obiettivi formativi

Gli obiettivi formativi del Corso di Laurea in Lettere dell'Università degli Studi Roma Tre si rifanno, specificandoli, a quelli indicati dal D.M. per la classe delle lauree L-10.

Gli studenti del Corso di Laurea in Lettere di Roma Tre dovranno acquisire:

- una rigorosa e solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi letterari, filologici e linguistici;
- la conoscenza essenziale della cultura linguistico-letteraria e storico-geografica dell'età antica e della cultura linguistico-letteraria e storico-geografica italiana dell'età medievale, moderna e contemporanea italiana, con conoscenza di testi e documenti in originale e con prospettive di analisi di tipo comparatistico
- la conoscenza di almeno una delle lingue della cultura antica occidentale;
- capacità di comunicare in maniera chiara e articolata le proprie idee negli ambiti di competenza. Capacità di usare gli strumenti informatici e della comunicazione telematica. Capacità di utilizzare almeno una lingua straniera, oltre l'italiano;
- capacità di apprendimento adeguate per la prosecuzione degli studi nei settori specifici.

Il Corso di Laurea è strutturato in tre percorsi con specifici obiettivi formativi.

Curriculum Letteratura e linguistica italiana

Il curriculum Letteratura e linguistica italiana è finalizzato al conseguimento dei risultati attesi, con particolare riguardo all'acquisizione delle conoscenze, competenze e abilità relative ai secoli di svolgimento della cultura italiana, dal Medioevo ai nostri giorni. Tale curriculum si caratterizza, nel contesto di una solida formazione di base, per una significativa presenza delle discipline letterarie, linguistiche, filologiche e storiche relative all'età medievale, moderna e contemporanea; permette di raggiungere i risultati programmati e attesi prestando attenzione anche, grazie alla costante attività di tutorato svolta dai docenti, alle specifiche inclinazioni degli studenti.

Curriculum Lettere antiche

Il curriculum Lettere antiche è finalizzato al conseguimento dei risultati attesi, con particolare riguardo all'acquisizione delle conoscenze, competenze e abilità riguardanti l'antichità greca e romana. Tale curriculum si caratterizza, nel contesto di una solida formazione di base, per una significativa presenza delle discipline letterarie, filologiche, linguistiche, storiche relative all'antico, al tardo-antico e alla tradizione dell'antico, e permette di raggiungere i risultati

programmati e attesi prestando attenzione anche, grazie alla costante attività di tutorato svolta dai docenti, alle specifiche inclinazioni degli studenti.

Curriculum Storico-geografico

Il curriculum Storico-geografico è finalizzato al conseguimento dei risultati attesi, con particolare riguardo all'acquisizione di competenze volte a integrare le conoscenze letterarie, filologiche e linguistiche proprie del Corso di Laurea in Lettere con lo studio delle dinamiche di ordine politico-istituzionale, socio-economico, culturale, religioso, di genere, del rapporto uomo-ambiente e dello sviluppo territoriale. Tale curriculum si caratterizza per una significativa presenza di discipline storiche e geografiche, letterarie e filologico-linguistiche dal medioevo all'età contemporanea e permette di raggiungere i risultati attesi grazie a un'attenta considerazione delle fonti, della storia del territorio, dei principali nodi storiografici e delle più rilevanti tematiche di ambito geografico.

Ambiti professionali

Gli sbocchi professionali previsti direttamente per i laureati nel Corso di Laurea in Lettere sono in enti pubblici e privati, nel campo dell'editoria e nelle istituzioni che organizzano attività culturali e/o iniziative didattiche, o operano nel campo della conservazione e della fruizione dei beni culturali. I laureati in Lettere potranno in particolare svolgere attività lavorative che richiedano specifiche conoscenze teoriche e metodologiche coerenti con il percorso curricolare seguito, con particolare riguardo alla produzione e analisi di testi.

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali sono compatibili con l'accesso alle attività classificate dall'ISTAT sotto i codici DE.22 (Editoria), L.75 (Amministrazione pubblica), M.80 (Istruzione), O.91 (Attività di organizzazioni associative), O.92 (Attività ricreative, culturali e sportive), presso enti pubblici e privati.

È prevista, in relazione agli obiettivi formativi corrispondenti ai diversi curricula del Corso di Laurea, l'organizzazione, in accordo con enti pubblici e privati, di stage e tirocini idonei a concorrere al conseguimento dei crediti formativi universitari richiesti per le "altre attività formative", articolati per specifici profili professionali.

Profili professionali più specifici riguardano gli sbocchi previsti da ciascun percorso formativo del Corso di Studio.

Letteratura e linguistica italiana: studiosi dei fenomeni della lingua e della letteratura italiana; insegnanti di italiano all'estero o come L2; ambiti del giornalismo, dell'editoria, della pubblica amministrazione e della conservazione bibliotecaria e museale.

Lettere antiche: il profilo di un laureato in Lettere antiche mira a formare uno studioso esperto nei campi linguistici, letterari, filologici, storici e documentari

legati allo studio delle tradizioni antiche, in particolare greco-latine; tali campi si esplicitano in tutte quelle attività legate alla comunicazione, alla critica letteraria, all'editoria, alla conservazione bibliotecaria e museale.

Storico-geografico: forma laureati con una conoscenza essenziale della tradizione culturale italiana ed europea, della sua presenza nel territorio e nella società, nella politica, attraverso sbocchi professionali nei campi delle relazioni istituzionali italiane.

Lingue e culture straniere

Obiettivi formativi

Il Corso di Studio in Lingue e culture straniere permette di acquisire:

- conoscenza avanzata di due lingue straniere tra quelle il cui insegnamento è attivato presso il Corso di Studio. La competenza relativa alle due lingue comprenderà le quattro abilità scritto-orali attive e passive. L'approfondimento di discipline quali le linguistiche, la teoria e pratica della traduzione e lo studio in eventuali altri settori specifici a scelta dello studente consentiranno di fondare su solide basi le conoscenze acquisite;
- conoscenze e competenze adeguate riguardanti la lettura, la traduzione e l'analisi critica di testi in lingua straniera; la produzione scritta di buon livello; l'argomentazione orale. Tali competenze saranno ulteriormente sviluppate anche con l'ausilio di strumenti informatici e materiali multimediali, nonché di laboratori specifici;
- autonomia di giudizio che sarà sviluppata, con particolare attenzione alle dinamiche transculturali, attraverso la riflessione approfondita sulle letterature e culture relative alle due lingue straniere prescelte, e attraverso il perfezionamento delle conoscenze nel campo della lingua e letteratura italiana, con l'obiettivo di affinare la capacità di raccogliere e interpretare dati negli ambiti culturali prescelti, in funzione della produzione di testi scritti;
- abilità comunicative di buon livello, che consentano di relazionarsi con interlocutori specialisti e non specialisti, al fine di trasmettere informazioni, esprimere idee, porre o risolvere problemi e offrire soluzioni;
- capacità di apprendimento autonome, che consentano di intraprendere eventuali studi successivi (Master di primo livello e Laurea Magistrale).

Il Corso di Studio è strutturato in due curricula, di cui si presentano qui di seguito i rispettivi obiettivi formativi.

Curriculum Lingue e culture moderne e contemporanee (LCMC)

Il curriculum in Lingue e culture moderne e contemporanee conferisce una solida formazione nelle lingue, letterature e culture straniere, orientata in particolare al raggiungimento di un'avanzata competenza nello studio critico delle civiltà moderne nelle loro diverse espressioni in area europea e americana, con gli strumenti e le metodologie dell'analisi letteraria, culturale e storica.

Il curriculum consente di raggiungere i risultati previsti grazie al numero elevato di crediti da conseguire nei settori letterario, filologico, culturale e linguistico.

Curriculum Lingue e traduzione interculturale (LTI)

Il curriculum in Lingue e traduzione interculturale conferisce una solida formazione nelle lingue, letterature e culture straniere, orientata in particolare al raggiungimento di un'avanzata competenza nelle lingue dell'area europea e americana e nello studio dei fenomeni transculturali con gli strumenti e le metodologie dell'analisi linguistica e filologica e della traduzione.

Il curriculum consente di raggiungere i risultati previsti grazie al numero elevato di crediti da conseguire nei settori delle lingue e traduzioni, delle linguistiche e filologie, delle letterature.

Conoscenze richieste per l'accesso

Il Corso di Laurea in Lingue e culture straniere è a numero programmato (360 studenti).

Per accedere al Corso di Laurea in Lingue e culture straniere sono richiesti i seguenti requisiti:

- diploma di scuola media superiore;
- conoscenza al livello B1 (comprensione scritta) di una lingua straniera della Unione Europea tra quelle offerte dal Corso di Laurea. Non è richiesto livello d'ingresso minimo per la seconda lingua.

La preparazione iniziale degli studenti immatricolati al Corso di Laurea è accertata mediante test d'ingresso. La prova sarà composta da quesiti di competenza linguistica nella lingua straniera UE (a scelta tra francese, inglese, spagnolo e tedesco) indicata al momento della pre-iscrizione, relativamente alla capacità di comprensione di testi scritti a livello B1 del quadro di riferimento europeo. Le informazioni relative alla prova di ingresso sono rese note sul sito dell'Ateneo.

All'atto dell'iscrizione lo studente dovrà indicare quale curriculum intende seguire e specificare in quali lingue intende specializzarsi.

Le competenze linguistiche di ingresso e di uscita sono espresse nei termini del "Quadro di riferimento europeo" elaborato dal Consiglio d'Europa:

A1: Breakthrough (contatto)

A2: Waystage (sopravvivenza)

B1: Threshold (soglia)

B2: Vantage (progresso)

C1: Effectiveness (efficacia)

C2: Mastery (padronanza)

Agli studenti stranieri di madre lingua diversa dall'italiano viene richiesta una conoscenza dell'italiano come L2 non inferiore al livello B2 (comprensione scritta e orale). Tale conoscenza viene certificata dal Centro linguistico di Ateneo. Il test è obbligatorio e vincolante per tutti gli studenti stranieri (extracomunitari e non).

Ambiti professionali

Gli sbocchi occupazionali e/o professionali previsti direttamente per i laureati nel Corso di Studio in Lingue e culture straniere sono:

- servizi culturali presso istituti di cultura, istituti di ricerca, organismi locali, nazionali e internazionali quali rappresentanze consolari e diplomatiche;
- collaborazioni di carattere linguistico-culturale a attività nel settore delle relazioni con l'estero;
- editoria;
- imprese e attività commerciali nel settore delle relazioni con l'estero;
- turismo culturale;
- intermediazione culturale in ambito europeo ed extra-europeo;
- attività di traduzione in vari ambiti specialistici (scientifico-divulgativo, culturale, turistico, letterario, in particolare per i laureati del curriculum Lingue e traduzione interculturale), nel settore pubblico, privato, o come professionisti free lance;
- insegnamento in strutture private.

Lingue e mediazione linguistico-culturale

Obiettivi formativi

Il CdL in Lingue e Mediazione Linguistico-Culturale dell'Università degli Studi Roma Tre fa specifico riferimento agli obiettivi indicati dal D.M. per la classe delle lauree L-12. Pertanto, i laureati del CdL Lingue e Mediazione Linguistico-Culturale di Roma Tre dovranno:

possedere una solida base culturale e linguistica in almeno due lingue e nelle relative culture;

possedere sicure competenze linguistico-tecniche orali e scritte sorrette da adeguato inquadramento;

possedere specifiche conoscenze relative alla struttura delle lingue naturali e una adeguata formazione di base nei metodi dell'analisi linguistica;

possedere nozioni di base in campo economico o giuridico o storico-politico o geografico-antropologico o letterario;

essere in grado di avvicinarsi all'utilizzazione degli strumenti per la comunicazione e la gestione dell'informazione;

possedere adeguate conoscenze delle problematiche di specifici ambiti di lavoro (istituzioni pubbliche, imprese produttive, culturali, turistiche, ambientali, ecc.), in relazione alla vocazione del territorio e alle sue possibili evoluzioni, con riferimento anche alle dinamiche interetniche e interculturali;

conoscere le problematiche teoriche e metodologiche inerenti alla traduzione come mediazione linguistica e culturale, e saper tradurre testi appartenenti a vari generi testuali.

Il Corso di Laurea è strutturato in due curricula, ciascuno con specifici obiettivi formativi.

Curriculum Linguistica e lingue europee (LLE)

Il curriculum in Linguistica e Lingue Europee focalizza l'attenzione sulla realtà culturale e linguistica europea. Pertanto, all'interno degli sbocchi professionali, esso prepara più specificamente a quelli i cui campi d'azione e le cui specifiche competenze presuppongono il riferimento alla realtà sia culturale che istituzionale e sociale caratteristica della situazione europea e di quelle per molti versi affini degli altri paesi del mondo più industrializzato. A questo fine, in particolare, il curriculum prevede lo studio di due lingue europee fino al raggiungimento di una competenza linguistica e comunicativa di livello medio-alto, nonché la conoscenza dei relativi patrimoni culturali e testuali.

Curriculum Operatori della comunicazione interculturale (lingue extraeuropee) (OCI)

Il curriculum in Operatori della Comunicazione Interculturale focalizza l'attenzione sulla realtà culturale e linguistica extraeuropea. Pertanto, all'interno degli sbocchi professionali possibili, esso prepara più specificamente a quelli i cui campi d'azione e le cui specifiche competenze presuppongono il riferimento alla realtà culturale, politica, economica e sociale dei paesi extraeuropei e alle relazioni tra questi paesi e quelli europei, con particolare riferimento alle tematiche della mediazione e del dialogo culturale in contesti multietnici e multilinguistici. A questo fine, in particolare, il curriculum si propone di fornire una competenza linguistica e comunicativa di livello medio-alto in due lingue, di cui una extraeuropea e l'altra europea, oltre l'italiano, nonché la conoscenza dei relativi patrimoni culturali. Gli ambiti extraeuropei che ricevono specifica attenzione sono: Lingua e letteratura cinese e Lingua e letteratura araba.

Conoscenze richieste per l'accesso

Il Corso di Laurea in Lingue e mediazione linguistico-culturale è a numero programmato (360 studenti).

Per l'ammissione al Corso di Laurea in Lingue e mediazione linguistico-culturale sono necessari i seguenti requisiti:

- possesso di un diploma di scuola media superiore;
- conoscenza di una lingua straniera della Unione Europea al livello B1 (comprensione scritta).

Una prova di ingresso obbligatoria e vincolante volta ad accertare le competenze linguistiche degli studenti preiscritti si svolgerà prima dell'inizio dell'anno accademico. La prova sarà composta da quesiti di competenza linguistica nella lingua straniera UE, a scelta tra francese, inglese, spagnolo e tedesco, indicata al momento della preiscrizione, relativamente alla capacità di comprensione di testi scritti a livello B1 del Quadro di Riferimento Europeo. Gli studenti sono tenuti a seguire la lingua in cui sostengono la prova di accertamento come "prima lingua" nel curriculum Linguistica e lingue europee e come "lingua europea" nel curriculum Operatori della comunicazione interculturale (lingue extraeuropee).

I primi 360 studenti in graduatoria potranno immatricolarsi al Corso di Laurea, purché abbiano superato la prova di ingresso con il punteggio prestabilito nel Bando. Gli studenti presenti nella graduatoria dei primi 360 con un punteggio inferiore a quello stabilito non potranno essere ammessi. Non sono previsti né obblighi formativi aggiuntivi, né attività didattiche di recupero. Le informazioni relative alla prova di ingresso sono rese note sul sito dell'Ateneo.

Agli studenti stranieri (comunitari e non) residenti all'estero viene richiesta una conoscenza dell'italiano come L2 non inferiore al livello B1 (comprensione scritta e orale), certificata dal Centro Linguistico di Ateneo. A tali studenti viene altresì richiesto il raggiungimento del livello B2 entro la prima sessione di esami utile, mediante l'ottenimento di una certificazione presso uno dei quattro enti certificatori della lingua italiana riconosciuti dal Ministero degli Affari Esteri e dal MIUR.

Livelli di entrata e di uscita delle lingue

Le competenze linguistiche di ingresso e di uscita sono espresse nei termini del "Quadro di riferimento europeo" elaborato dal Consiglio d'Europa:

A1: Breakthrough (contatto)

A2: Waystage (sopravvivenza)

B1: Threshold (soglia)

B2: Vantage (progresso)

C1: Effectiveness (efficacia)

C2: Mastery (padronanza)

Ambiti professionali

Sbocchi professionali possibili per i laureati nel Corso di Laurea in Lingue e mediazione linguistico-culturale sono:

- operatori in contesti multilinguistici e multiculturali;
- attività di intermediazione linguistico-culturale tra le culture dell'Europa, e tra queste e quelle dell'Asia e dell'Africa con particolare riferimento alle lingue di immigrazione;
- attività legate alla gestione di alcuni aspetti nell'ambito delle relazioni internazionali, sia in contesti privati e d'impresa, che in contesti istituzionali (pubblica amministrazione, enti locali, strutture del volontariato etc.);
- attività nell'ambito del turismo, dell'editoria, del giornalismo, delle istituzioni culturali e della comunicazione in rete;
- attività in ambiti documentali.

Storia e conservazione del patrimonio artistico e archeologico

Obiettivi formativi

Gli obiettivi formativi del Corso di Laurea in Storia e conservazione del patrimonio artistico e archeologico dell'Università degli Studi Roma Tre si rifanno, specificandoli, a quelli indicati dal D.M. per la Classe delle Lauree L-1. I laureati del Corso di Laurea dovranno acquisire:

- rigorosa e solida formazione metodologica e storica negli studi archeologici e storico-artistici; conoscenza essenziale della cultura letteraria, linguistica, storica e geografica dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea, nonché della legislazione artistica, di teoria del restauro e di discipline tecnico-scientifiche della conservazione, nonché di elementi di gestione dei beni culturali;
- competenze nella gestione delle informazioni, comprese quelle ottenibili da ricerche on line;
- capacità di raccogliere e interpretare dati archeologici o storico-artistici e di formulare un problema analitico proponendo idee e soluzioni di tipo scientifico. Capacità di adattarsi ad ambiti di lavoro e tematiche diverse nonché di reperire e vagliare fonti di informazione, dati, letteratura archeologica o storico-artistica;
- capacità di comunicare, in forma orale o scritta, informazioni, idee, problemi e soluzioni di tipo scientifico nella propria lingua e in un'altra europea nell'ambito delle attività e dei rapporti professionali. Capacità di interagire con altre persone e di condurre attività in collaborazione, elaborando e presentando dati sperimentali anche con l'ausilio di sistemi multimediali;
- abilità di apprendimento adeguate per continuare la propria formazione professionale e per affrontare con alto grado di autonomia la prosecuzione degli studi nei settori specifici.

Ambiti professionali

Gli sbocchi occupazionali previsti direttamente per i laureati in Storia e conservazione del patrimonio artistico e archeologico sono:

- operatore dei beni culturali all'interno di strutture pubbliche (soprintendenze, enti locali) e private (società e cooperative), in grado di collaborare alla catalogazione, all'organizzazione di attività scientifiche e didattiche presso scuole, musei, siti ed enti di ricerca; all'attività di ricerca sul campo (censimenti, rico-

gnizioni e scavi), di valorizzazione e gestione e all'organizzazione delle attività di manutenzione e di restauro del patrimonio storico-artistico e archeologico;

- tecnico storico dell'arte dei musei e del patrimonio culturale;
- tecnico archeologo dei musei e del patrimonio archeologico;
- archeologo;
- storico dell'arte;
- tecnico della comunicazione e promozione del patrimonio culturale;
- catalogatore beni storico artistici;
- catalogatore beni archeologici.

Scienze della comunicazione

Obiettivi formativi

La comunicazione è una pratica umana pervasiva e fondante della società e della cultura condivisa dalla comunità e dai gruppi. Il percorso formativo si snoda attraverso l'insegnamento dei modi nei quali le moderne tecnologie della comunicazione registrano, trasmettono e danno forma al nostro sapere e al nostro agire. L'ordinamento proposto mira, attraverso l'articolazione degli insegnamenti connessi alla padronanza dei mezzi linguistici e argomentativi con i saperi attinenti all'uso dei media, all'acquisizione da parte degli studenti delle capacità operative di produzione e gestione dell'informazione e della comunicazione che caratterizzano le nuove professioni, nel quadro di una conoscenza critica dell'interazione tra i processi di comunicazione e i fenomeni politici, giuridici ed economici.

A tale scopo il Corso comprende tra le discipline di base e caratterizzanti insegnamenti e attività finalizzati all'apprendimento dei fondamenti - teorici, linguistici, cognitivi - delle varie forme di comunicazione, nonché degli strumenti informatici che ne costituiscono oggi il veicolo.

Esso mira all'acquisizione da parte dei laureati di capacità critiche di analisi dei contesti storici, politici, economici, sociali e giuridici dei fenomeni comunicativi e all'apprendimento dei metodi propri della ricerca nell'ambito delle scienze della comunicazione e allo svolgimento di attività di laboratorio e/o attività esterne come tirocini e/o stage (ad esempio, tirocini formativi presso aziende e enti, stage e soggiorni anche presso altre Università italiane e straniere, nel quadro di accordi nazionali e internazionali).

Il Corso di Studio mira alla formazione di laureati che posseggano:

- conoscenze e capacità di comprensione dei fenomeni e delle attività specifiche nei diversi settori della comunicazione, relativi ai compiti professionali nei media, nella pubblica amministrazione, negli organismi della comunicazione internazionale e interculturale, nei diversi apparati dell'industria culturale e nel settore aziendale, dei servizi e dei consumi;
- le competenze di base della comunicazione e dell'informazione, comprese quelle relative alle nuove tecnologie e alle forme editoriali on line, e la capacità di applicare le relative conoscenze nello svolgimento di attività di comunicazione e di relazione con il pubblico in aziende private, negli enti pubblici e nel no-profit;
- le abilità necessarie per svolgere attività redazionali nei diversi settori dei media e negli enti pubblici e privati;

- la capacità di utilizzare, in forma scritta e orale, la lingua inglese e la competenza per l'uso efficace della lingua italiana in relazione alla comunicazione di informazioni, idee, problemi e soluzioni;
- le abilità di base necessarie alla produzione di testi informativi e comunicativi per i diversi settori produttivi e ambiti culturali ed editoriali.

Ai fini indicati il Corso di Studio comprende insegnamenti e attività finalizzati:

- all'acquisizione delle conoscenze proprie delle scienze della comunicazione e dell'informazione;
- all'apprendimento dei fondamenti teorici di base delle varie forme di comunicazione, con attenzione agli aspetti linguistici, logici e cognitivi;
- all'acquisizione di capacità critiche di analisi dei contesti storici, politici, economici, sociali e giuridici dei fenomeni comunicativi, con attenzione alla dimensione internazionale di tali contesti;
- all'apprendimento dei metodi propri della ricerca negli ambiti della scienza della comunicazione;
- allo svolgimento di attività di laboratorio e soggiorni presso altre università italiane e straniere nel quadro di accordi nazionali e internazionali.

Il percorso formativo di base dovrà aver prodotto e sviluppato le capacità di apprendimento necessarie ai fini del proseguimento degli studi integrati nelle Lauree Magistrali che preparano professionalità nelle quali la comunicazione assume un ruolo decisivo nelle pratiche operative: dal giornalismo ai sistemi editoriali, dalla comunicazione pubblica alla pubblicità, dalla teoria della comunicazione alle aree critiche della società dell'informazione.

A tal fine, il Corso di Studio è strutturato in un unico curriculum in cui gli studi umanistici si integrano con quelli giuridico-sociali ed economici avvalendosi degli strumenti offerti dall'informatica. L'approccio alla comunicazione, configurato in questo Corso di Studio, pone l'accento sulle specificità della società nella quale il sapere testuale si salda con quello multimediale ed entrambi interagiscono con i saperi politici, sociali, economici e giuridici, in una prospettiva che tenga in dovuta considerazione la dimensione internazionale della società contemporanea.

Il curriculum mira ad attingere i suddetti obiettivi mediante attività tese all'acquisizione delle conoscenze fondamentali nei vari campi delle scienze dell'informazione e della comunicazione, nonché dei metodi propri della ricerca sui media e sulle dinamiche di fruizione e consumo. Queste conoscenze sono integrate da attività di laboratorio (scrittura, media, progettazione telematica, analisi e comunicazione dei dati, informatica) in relazione a obiettivi specifici e attività

esterne quali tirocini formativi presso imprese, nonché soggiorni in Università di altri paesi europei nel quadro di accordi nazionali e internazionali.

Ambiti professionali

Gli sbocchi professionali previsti direttamente per i laureati nel Corso di Laurea in Scienze della comunicazione sono nelle organizzazioni pubbliche e private, nazionali e internazionali, in qualità di:

- addetti alla comunicazione e alle relazioni con il pubblico;
- esperti della multimedialità;
- specialisti dell'istruzione a distanza;
- professionisti nelle case editrici, nelle redazioni giornalistiche e nelle agenzie pubblicitarie;
- specialisti nelle pubbliche relazioni, dell'immagine e simili.

Il Corso fornisce una preparazione adeguata per esercitare con successo il praticantato finalizzato al superamento dell'esame per l'iscrizione all'albo professionale dei giornalisti secondo la normativa vigente.

Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo

Obiettivi formativi

Il Corso di Laurea offre un'adeguata formazione di base, ampie conoscenze e appropriati strumenti metodologici e critici relativamente ai seguenti settori:

- spettacolo dal vivo: storia, teoria e pratiche artistiche del teatro, della musica e della danza;
- cinema, televisione e media digitali: storia, critica e teoria del cinema e della televisione, metodologie di analisi del film; storia e teoria della comunicazione, della fotografia, della radio, della videoarte e delle nuove tecnologie.

Il Corso di Laurea offre inoltre adeguate competenze nell'organizzazione di eventi culturali e dello spettacolo dal vivo, del cinema e dell'audiovisivo.

Il Corso di Laurea, al fine di promuovere e orientare gli studenti nei mondi produttivi e professionali, mette a disposizione dello studente una serie di laboratori specifici.

Gli studenti di questo Corso di Laurea dovranno acquisire:

- ampie conoscenze nel campo della storia e delle teorie del teatro, del cinema, della televisione e dei nuovi media, nonché adeguate conoscenze della musica, della danza e della arti figurative. Capacità di comprendere i processi di trasformazione e di ibridazione in atto nei campi scientifici, sia a livello tecnologico sia a livello sociale e culturale;
- capacità di applicazione delle conoscenze storiche, teoriche, metodologiche e pratiche in modo da ottenere competenze adeguate per inserirsi professionalmente negli ambiti di lavoro. Sperimentazione delle tecniche artistiche e dei processi produttivi e realizzativi nei settori specifici. A tal scopo il Corso di Laurea offre una serie di laboratori tenuti da professionisti (registi di cinema, teatro e televisione, sceneggiatori, montatori etc.);
- capacità di descrivere e interpretare in modo autonomo i fenomeni dello spettacolo, dell'arte e della comunicazione. Tali capacità vengono conseguite attraverso ricerche, concordate con il docente, in biblioteche, archivi multimediali e direttamente sul campo (set cinematografici, studi televisivi, compagnie teatrali, spettacoli musicali).

Il Corso di Laurea è strutturato in due percorsi con specifici obiettivi formativi.

Percorso formativo: Teatro, musica, danza

Ampie conoscenze nei diversi ambiti dello spettacolo dal vivo. Competenze di storia, delle pratiche artistiche e degli ambienti sociali e culturali in cui si articola la presenza del teatro, della musica, della danza. Il percorso fornisce una for-

mazione culturale specifica nei settori indicati; indirizza alla ricerca storico-critica e a quella artistica, agli usi del teatro negli ambiti del sociale e della pedagogia. Il percorso inoltre offre gli strumenti preliminari per accedere alle professioni dedicate all'organizzazione e alla gestione dello spettacolo, alla progettazione e alla creazione di imprese di spettacolo e di eventi culturali. Al fine di promuovere e orientare gli studenti nei mondi produttivi e professionali, vengono organizzati laboratori dedicati alle pratiche e alla conoscenza della cultura materiale della scena.

Percorso formativo: Cinema, televisione e nuovi media

Ampie conoscenze e capacità di comprensione critica nel campo delle esperienze audiovisive:

- il cinema, la sua storia (muto, classico, moderno, post-moderno etc.), la critica cinematografica, le teorie estetiche, i metodi di lettura e di analisi del film;
- la fotografia, la radio e la televisione, con accentuazione della prospettiva critica, storiografica e interpretativa;
- gli scenari innovativi favoriti dalla rivoluzione digitale; le produzioni video (videoarte, documentario etc.); la multimedialità; la rete e i nuovi media;
- gli ambiti sociali, politici, legislativi, economici e imprenditoriali dei media e dello spettacolo.

Il percorso formativo offre una formazione culturale specifica nei settori indicati; indirizza alla ricerca storico-teorica e fornisce competenze pratiche attraverso una serie di laboratori (filmmaking, sceneggiatura, linguaggi televisivi, arti digitali).

Ambiti professionali

Gli sbocchi professionali previsti per i laureati nel Corso di Laurea in DAMS sono: attività di studioso e di critico professionista nel campo del teatro, del cinema, della televisione, dei nuovi media; attività di operatore nelle scuole secondarie e nelle associazioni culturali; attività di ideazione, produzione, animazione e impresa culturale nei settori indicati. Profili professionali più specifici riguardano gli sbocchi previsti da ciascun percorso formativo del Corso di Studio.

Teatro, musica, danza: studioso di teatro, critico teatrale, regista teatrale, coordinatore di gruppi teatrali e assistente alla regia, collaboratore alla scrittura di testi e dialoghi, adattatore di testi e in funzione di Dramaturg in compagnie pubbliche e private. Esperto in organizzazione e promozione delle attività e degli eventi teatrali, presso enti locali, festival, rassegne, uffici stampa e università. Creatore di impresa culturale nel campo del teatro. Operatore teatrale nelle scuole secondarie e nelle attività sociali.

Cinema, televisione e nuovi media: studioso di cinema, televisione, radio e arti elettroniche, critico, giornalista. Studioso di effetti socioculturali e politici della comunicazione. Ideatore e realizzatore di film e video, di programmi e format televisivi; assistente alle trasmissioni, alla regia e in società di produzione; programmatista presso network televisivi. Collaboratore alla sceneggiatura di prodotti cinematografici e televisivi, autore di testi per i vari media. Operatore nell'area dell'analisi sociale e politica dei media e nel campo delle tecnologie digitali. Operatore di educazione visiva e mediale nelle scuole di ogni ordine e grado.

Scienze storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale

Obiettivi formativi

I laureati nei Corsi di Laurea della classe devono:

- aver acquisito una formazione di base finalizzata all'indagine e alla comunicazione storica mediante l'apprendimento delle fondamentali nozioni di epistemologia e metodologia della storia, nonché elementi delle altre scienze sociali e delle discipline e delle tecniche "ausiliarie";
- aver appreso le linee generali della storia dell'umanità e acquisire familiarità con paradigmi, linguaggi e stili storiografici, con la critica delle fonti, con le tradizioni storiografiche, con i profili diacronici delle relazioni di genere e con conoscenza diretta di alcune fonti in originale;
- essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- essere in grado di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua moderna dell'Unione Europea, oltre all'italiano.

Ambiti professionali

Gli sbocchi professionali previsti direttamente per i laureati nel Corso di Laurea in Scienze storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale sono i seguenti:

- negli enti pubblici e privati nei settori dei servizi culturali, del recupero di attività, tradizioni e identità locali, degli istituti di cultura di tipo specifico e nel campo dell'editoria;
- nella promozione, divulgazione e valorizzazione del patrimonio storico-culturale, con specifiche competenze nell'applicazione dei saperi storici con l'ausilio di nuove tecniche di comunicazione multimediale; si vogliono altresì fornire gli strumenti per la formazione e l'aggiornamento dei docenti delle scuole primarie e secondarie, in ottemperanza a quanto previsto dalle normative ministeriali vigenti;
- nella pubblica amministrazione, nelle organizzazioni internazionali intergovernative e non governative e del terzo settore, nelle istituzioni educative, nel sistema della cooperazione sociale e culturale e negli enti pubblici e privati nei settori della ricerca e dei servizi culturali;
- figure professionali che, con competenze sia nei campi della storia della società, del territorio e dell'ambiente, sia in quelli della geografia e dell'economia,

affianchino, nelle amministrazioni sia centrali che periferiche, i tecnici nella complessa opera di governo del sistema società-ambiente e di valorizzazione culturale del territorio. In particolare queste figure professionali potranno trovare impiego nelle numerose istituzioni pubbliche e private che, a diverso titolo, si occupano di ambiente e territorio.

Corsi Post Lauream

Corsi di perfezionamento

La tutela del patrimonio culturale: conoscenza storica e diagnostica scientifica per il contrasto alle aggressioni criminali

Direttori: prof. Mario De Nonno e prof. Paolo Atzeni

tel. 06 57338377

roberta.rinaldi@uniroma3.it

Perfezionamento in sottotitolazione in tempo reale tramite respeaking

Direttore: prof. Franca Orletti

tel. 06 57338377

roberta.rinaldi@uniroma3.it

Studi del territorio - Environmental Humanities

Comitato Direttivo: Prof. Marco Cremaschi, Prof. Daniela Angelucci,

Prof. Francesco Careri, Prof. Dario Gentili.

tel. 06 57338338

concetta.dora@uniroma3.it

Etica e psiche nell'età della tecnica (all'interno del master in consulenza filosofica, Filosofia pratica e pratiche filosofiche)

Direttore: prof. Mariannina Failla

tel. 06 57338338

consulenza.filosofica@uniroma3.it

concetta.dora@uniroma3.it

Giornalismo di moda

Direttore: prof. Maria Catricalà

tel. 06 57338422/8425

amm.filosofiacomunicazione@uniroma3.it

Master di I livello

Professioni e linguaggi cinema, video, televisione

Direttore: prof. Vito Zagarrio

tel. 06 57334328

raffaele.rizzuto@uniroma3.it

vito.zagarrio@uniroma3.it

Il cinema del reale

Direttore: prof. Vito Zagarrio

tel. 06 57334327

mastercinemadelreale@uniroma3.it

Studi del territorio - Environmental Humanities

Direttori: prof. Marco Cremaschi; prof. Daniela Angelucci;

prof. Francesco Careri; prof. Dario Gentili

tel. 06 57338338

conchetta.dora@uniroma3.it

GIS per la governance del territorio

Direttore: prof. Carla Masetti

tel. 06 57338580

mastergis@uniroma3.it

carla.masetti@uniroma3.it

Esperti nella tutela del patrimonio culturale

Direttori: prof. Mario De Nonno e prof. Paolo Atzeni

tel. 06 57338377

roberta.rinaldi@uniroma3.it

Linguaggi del turismo e comunicazione interculturale

Direttore: prof. Marinella Rocca Longo

tel. 06 57338686/8690

master.linguaggiturismo@uniroma3.it

Master di II livello

Digital Earth e smart governance: strategie e strumenti GIS per la gestione dei beni territoriali e culturali

Direttore: prof. Carla Masetti

06 57338586

mastergis@uniroma3.it

carla.masetti@uniroma3.it

Esperto in comunicazione storica: televisione e multimedialità

Direttore: prof. Francesca Cantù

tel.06 57338453

comunicarelastoria@lms.uniroma3.it

Pari Opportunità, studi e politiche di genere ex “Formatori ed esperti/e in Pari Opportunità Women’s Studies”

Direttore: prof. Federica Giardini

tel. 06 57338625

federica.giardini@uniroma3.it

conchetta.dora@uniroma3.it

Consulenza filosofica. Filosofia pratica e pratiche filosofiche /percorso SUCF riconosciuto SICoF

Direttore: prof. Patrizia Cipolletta

tel. 06 57338338

consulenza.filosofica@uniroma3.it

conchetta.dora@uniroma3.it

Etiche relazionali, filosofia in pratica e consulenza filosofica /percorso SUCF riconosciuto SICoF

Direttore: prof. Patrizia Cipolletta

tel. 06 57338338

consulenza.filosofica@uniroma3.it

conchetta.dora@uniroma3.it

Didattica della Shoa

Direttore: prof. David Meghnagi

tel. 06 57339530/8338

david.meghnagi@uniroma3.it

dipartimento.filosofia@uniroma3.it

Educazione alla pace

tel. 06 57338325

fax 06 57338691

amm.lingueletterature@uniroma3.it

Linguaggi del Turismo e Comunicazione interculturale

tel. 06 57338325

fax 06 57338691

amm.lingueletterature@uniroma3.it

Dottorati di ricerca

- Civiltà e tradizione greca e romana;
- Culture e letterature comparate;
- Filosofia e teoria delle scienze umane;
- Italianistica;
- Il cinema nelle sue interrelazioni con il teatro e le altre arti;
- Linguistica sincronica, diacronica e applicata;
- Storia (politica, società, culture, territorio);
- Storia e conservazione dell'oggetto d'arte e d'architettura;
- Studi euro-americani;
- Lingue, letterature e culture straniere;
- Il cinema e sue interrelazioni con il teatro e le altre arti;
- Filosofia: curriculum in Filosofia - curriculum in Linguistica;
- Paesaggi della città contemporanea. Politiche, tecniche e studi visuali;
- Linguistica sincronica, diacronica e applicata;
- Filosofia e teoria delle scienze umane.

Sistema bibliotecario di Ateneo (SBA)

Presidente del Consiglio centrale del Sistema bibliotecario di Ateneo:
prof. Emanuele Conte

Dirigente SBA:
arch. Luciano Scacchi

Delegato del Dirigente per il Coordinamento SBA:
dott. Piera Storari

www.sba.uniroma3.it

Il Sistema Bibliotecario di Ateneo (SBA) è preposto a garantire adeguato supporto alla didattica e alla ricerca, assicurando la fruizione e l'incremento del patrimonio bibliografico e di documentazione su tutti i supporti e attraverso tutti gli strumenti disponibili, tradizionali e di nuova tecnologia. Assolve le sue finalità utilizzando in modo armonico le risorse umane e finanziarie a sua disposizione. Lo SBA ha il dovere di garantire un livello di servizi adeguato alle esigenze dell'utenza, di progettare piani di sviluppo, di garantire la comunicazione al suo interno e con le strutture dell'Ateneo, di creare e mantenere il contatto con i Sistemi bibliotecari nazionali e internazionali, nonché con altri enti e associazioni professionali di ambito affine. Ha quindi il compito di assicurare la formazione e l'aggiornamento del personale bibliotecario e di organizzarne il lavoro per il raggiungimento degli obiettivi.

Lo SBA è articolato in:

- Ufficio di Coordinamento centrale per le Biblioteche;
- Biblioteca di area delle arti;
- Biblioteca di area di scienze economiche "Pierangelo Garegnani";
- Biblioteca di area giuridica;
- Biblioteca di area di studi politici;
- Biblioteca di area scientifico-tecnologica;
- Biblioteca di area umanistica "Giorgio Petrocchi";
- Biblioteca di area di scienze della formazione "Angelo Broccoli";

Le Biblioteche che sono indicate di seguito sono Biblioteche di RomaTre esterne allo SBA, in rapporto con esso per quanto riguarda gli strumenti di gestione bibliografica del patrimonio cartaceo ed elettronico, i progetti, la formazione del personale, l'assistenza strumentale:

- Biblioteca del Centro studi italo-francesi "Guillaume Apollinaire";
- Biblioteca del Centro di documentazione e di osservazione del territorio (CeDOT);
- Biblioteca del Museo storico della didattica;
- Laboratorio di ricerca e documentazione storico-iconografica.

Ufficio di coordinamento centrale per le Biblioteche (UCCB)

Responsabile: dott. Piera Storari

Via Ostiense, 139 - 00154 Roma

tel. 06 57334380/4381 - fax 06 57334383

ufficio.coordinamento.sba@uniroma3.it

L'Ufficio di coordinamento centrale per le biblioteche (UCCB) è una struttura centrale dello SBA che ha il compito di garantire lo sviluppo armonico del sistema assicurando il coordinamento tra le strutture e il supporto alle loro attività; di gestire centralmente i servizi informatici (catalogo collettivo, risorse elettroniche, consorzi etc.); di coordinarsi con gli organi e le strutture dell'Ateneo e di collegarsi con gli enti affini in campo cittadino e nazionale.

Biblioteche di area

Le Biblioteche di area garantiscono la fruizione, la gestione, l'aggiornamento e la conservazione del patrimonio bibliografico e documentale. Ogni biblioteca persegue queste finalità per l'area scientifico-disciplinare che rappresenta.

Biblioteca di area delle arti

- Sezione Architettura "Enrico Mattiello"
Largo Giovanni Battista Marzi, 10 - 00153 Roma
tel. 06 57339612/9613/9657 - fax 06 57339656
biblioteca.architettura@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30
- Sezione Spettacolo "Lino Micciché"
Via Ostiense, 139 00154 Roma
tel. 06 57334042/4224/4331/4332 - fax 06 57334330
biblioteca.spettacolo@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00
- Sezione Storia dell'arte "Luigi Grassi"
Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma
tel. 06 57332980/2982/2983 - fax 06 57333079
biblioteca.storia.arte@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00 -19.00

Biblioteca di area giuridica

Via Ostiense, 161/163 - 00154 Roma
tel. 06 57332242/2288 - fax 06 57332287
biblioteca.giuridica@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30

Biblioteca di area di scienze economiche “Pierangelo Garegnani”

Via Silvio d’Amico, 77 - 00145 Roma
tel. 06 57335783/5782 - fax 06 57333085
biblioteca.scienze.economiche@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30

Biblioteca di area di studi politici

Via Gabriello Chiabrera, 199 - 00145 Roma
tel. 06 57335340/5278 - fax 06 57335342
biblioteca.studi.politici@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

Biblioteca di area scientifico-tecnologica

• sede centrale

Via della Vasca Navale, 79/81 - 00146 Roma
tel. 06 57333361/3362 - fax 06 57333358
biblioteca.bast.centrale@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30

• sede delle Torri

Largo San Leonardo Murialdo, 1- 00146 Roma
tel. 06 57338213/8245 - fax 06 57333082
biblioteca.bast.torri@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

Biblioteca di area umanistica “Giorgio Petrocchi”

Via Ostiense, 236 - 00146 Roma
tel. 06 57338648 - fax 06 57333036
biblioteca.umanistica@uniroma3.it
orario di apertura:

- Sala consultazione: lunedì-venerdì 9.00-19.30
- Sala Joris Coppetti: lunedì-venerdì 9.30-19.30

Biblioteca di area di scienze della formazione “Angelo Broccoli”

Via Milazzo, 11/B - 00185 Roma
tel. 06 57339372/9226/9295 - fax 06 57339336
biblioteca.scienze.formazione@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.45

Biblioteche di Roma Tre esterne allo SBA

Biblioteca del Centro di studi italo-francesi “Guillaume Apollinaire”

Piazza di Campitelli, 3 - 00186 Roma
tel. 06 57334401/4402 - fax 06 57334403
biblioteca.apollinaire@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.30-19.00

Biblioteca del Centro di documentazione e di osservazione del territorio (CeDOT)

Via Ostiense, 139 (c/o C.R.O.M.A) - 00154 Roma
tel. 06 57334235 - fax 06 57334030
cedot@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.30-15.30

Biblioteca del Museo storico della didattica

Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma
tel. 06 57339117
museo.didattica@uniroma3.it
orario di apertura: martedì e giovedì 9.30-13.00

Laboratorio di ricerca e documentazione storico-iconografica

c/o Biblioteca di Area di studi politici
Via Gabriello Chiabrera, 199 - 00145 Roma
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-18.30

Servizi di Ateneo

L'Università RomaTre attribuisce grande importanza alla qualità del rapporto con gli studenti e per questo motivo ha scelto di mettere a disposizione dei propri iscritti una vasta gamma di servizi volti ad agevolare il percorso di formazione e di maturazione personale e a promuovere la partecipazione attiva alla vita universitaria in tutti i suoi aspetti. Lo studente che si iscrive a RomaTre avrà la possibilità di usufruire di benefici così come previsto dalla normativa vigente, di richiedere informazioni sui Corsi di Laurea attivati, di ricevere supporto per questioni di carattere burocratico-amministrativo, di ricevere sostegno per ciò che riguarda la scelta del percorso didattico. Inoltre lo studente potrà avvalersi di tutti quei servizi che favoriscono il percorso universitario inteso non solo come momento strettamente formativo ma come esperienza di vita nel senso più ampio.

Associazione laureati

- promozione immagine laureati RomaTre
- iniziative culturali e artistiche per i soci

www.associazionelaureatiroma3.it

Centro per l'impiego universitario

Il Centro per l'impiego universitario dell'Area metropolitana di Roma Capitale, in collaborazione con SOUL, offre ai giovani romani e a quelli che si trasferiscono sul territorio per motivi di studio, la possibilità di avere a portata di mano un punto di riferimento per affacciarsi e confrontarsi con il mondo del lavoro e soprattutto per stabilire un primo contatto con le imprese. Il Centro per l'impiego universitario garantisce agli studenti universitari e ai giovani laureati la possibilità di fruire di tutti i servizi per il lavoro (pratiche amministrative e misure di politiche attive per il lavoro) in un'ottica di semplificazione amministrativa e snellimento delle procedure.

Via Ostiense, 169 (piano terra - stanza 2)

orario di apertura: martedì, mercoledì, giovedì 9.30-13.00.

Negli orari non indicati si riceve solo per appuntamento da fissare ai seguenti

recapiti: tel. 06 57332858 - 06 45606964 - fax 06 45606964

cpi.romatre@cittametropolitanaroma.gov.it

C.L.A. - Centro linguistico di Ateneo

Il C.L.A. è la struttura di riferimento dell'Ateneo per la formazione linguistica. Le lingue insegnate sono francese, inglese, portoghese, spagnolo, tedesco, alle quali si aggiunge l'italiano L2 per studenti stranieri. Con esperti di madrelingua e personale tecnico-informatico il C.L.A. offre all'Ateneo competenze linguistiche e supporto organizzativo nella gestione di procedure valutative e testing, fornendo corsi frontali di lingua e attività di apprendimento autonomo, con lezioni di orientamento e relativo servizio di assistenza e tutorato. Il C.L.A. svolge inoltre attività di aggiornamento nella didattica delle lingue, promuovendo seminari, workshop e attività di ricerca nel settore dell'insegnamento linguistico, con materiali fruibili anche on line. Nell'ambito della convenzione INDIRE il C.L.A. è attualmente sede della certificazione linguistica di inglese per gli insegnanti della scuola primaria e, in collaborazione con il CAFIS, è impegnato nella formazione degli insegnanti che partecipano al progetto ministeriale CLIL. Per gli studenti, a seguito del test valutativo (le cui scadenze sono pubblicate nella sezione Avvisi del sito) il C.L.A. organizza:

- corsi in classe di lingua straniera per principianti;
- percorsi di e-learning (Clacson – CLA Courses On the Net), fruibili on line e corsi blended, con apprendimento individuale e ore di tutorato, articolati su diversi livelli fino al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento;
- corsi in classe intensivi di lingua inglese, a livello avanzato, destinati agli studenti delle lauree magistrali (B1-B2);
- corsi di italiano da A1 a C1, sia in modalità frontale, sia blended, per gli studenti Erasmus, per gli studenti stranieri regolarmente iscritti all'Ateneo e studenti stranieri nell'ambito di accordi bilaterali con Roma Tre;
- corsi di italiano destinati a studenti stranieri che studiano presso l'Università RomaTre con borse di studio dello Stato italiano e a studenti di Master e Dottorati presso RomaTre;
- corsi di italiano destinati a studenti cinesi inseriti nei Programmi Marco Polo eTurandot;
- corsi di italiano destinati a studenti americani nell'ambito dell'accordo Arcadia;
- corsi di italiano destinati a studenti brasiliani nell'ambito del programma *Cien-cia sem fronteiras*;
- corsi di italiano interamente on line destinati agli studenti stranieri del Master leadership e management in educazione, dirigenza scolastica e governo della scuola;
- corsi di formazione linguistica per gli studenti di RomaTre vincitori di borse di studio Socrates/Erasmus o inseriti in accordi bilaterali sottoscritti dall'Ateneo;
- percorsi di lingua avanzata con moduli settoriali specifici, in progressivo potenziamento (English module on Economics; English module on Law; English module on Civil Engineering; English module on Geology; English module on

Biology; English module on Global Social Sciences; English module on Performing Arts; English module on Architecture; Français pour l'Economie);

- corsi di preparazione alle certificazioni (TOEFL-iBT e IELTS per la lingua inglese) indirizzati a studenti delle lauree magistrali (compresi gli studenti degli ultimi anni dei corsi a ciclo unico), a studenti di Master e dottorandi che abbiano già una conoscenza avanzata delle lingue e desiderino una preparazione specifica per le diverse sezioni degli esami di certificazione;
- corsi EUROM5 in modalità blended, con attività in presenza e task online sulla piattaforma Moodle per lo sviluppo della comprensione, principalmente scritta, nelle L2 proposte;
- corsi specifici a richiesta, per destinatari e livelli diversi, concordati con gli organi e le strutture didattiche interessate.

Alla fine di ciascun percorso, sia in classe, sia on line, il C.L.A. somministra in sede un test di verifica finale.

Il C.L.A. offre inoltre:

- materiali linguistici sia tradizionali che multimediali nei laboratori self access, dotati di postazioni audio e computer;
- un help desk tecnico per quesiti e problemi legati ai percorsi on line;
- sessioni di scambi linguistici con conversazione face to face tra studenti italiani e studenti stranieri che partecipano ai differenti corsi di italiano all'interno del programma Tandem;
- un sito contenente risorse on line per l'apprendimento autonomo delle lingue, fac-simile dei test valutativi e download dei materiali relativi alle attività di aggiornamento della didattica organizzate presso il C.L.A.;
- una biblioteca con un patrimonio bibliografico cartaceo e multimediale, in costante incremento, per il quale ha attivato la catalogazione attraverso l'Opac. Presso il C.L.A. infine ha sede l'Ufficio della Certificazione dell'italiano come lingua straniera (L2), Ente certificatore riconosciuto dai Ministeri degli Affari Esteri, dell'Istruzione Università e Ricerca, che si occupa della progettazione, realizzazione, somministrazione e valutazione delle prove di esame di italiano come lingua straniera. L'ufficio ha elaborato quattro sistemi di esame in linea con i descrittori del QCER per i livelli A2, B1, B2 e C2.

Per ulteriori informazioni sui servizi offerti:

Via Ostiense, 131/L (scala C - 7° piano)

tel. 06 57332083 - fax 06 57332079

cla@uniroma3.it - PEC: cla@ateneo.uniroma3.it

orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

Segreteria didattica

Ricevimento allo sportello (su appuntamento): martedì 11.00-13.00 - mercoledì 15.00-18.00 - venerdì 11.00-13.00 e 16.00-17.00.

Gli appuntamenti si possono fissare online, accedendo con le proprie credenziali,

al Portale dello studente in corrispondenza della dicitura "Segreteria didattica del CLA" al seguente link: <http://servizivocali.uniroma3.it:8099/PrenotazioneColloquio>, oppure al telefono chiamando lo 06 57332101, muniti di numero di matricola e data di nascita.

Ricevimento allo sportello solo per le urgenze senza appuntamento (per un massimo di 20 studenti): martedì 15.00-16.00.

www.cla.uniroma3.it

Divisione politiche per gli studenti

host.uniroma3.it/uffici/divisionepolitichestudenti

divisione.politiche.studenti@uniroma3.it

PEC: politiche.studenti@ateneo.uniroma3.it

Servizio di counselling psicologico

Il Servizio di counselling psicologico, promosso dall'Università degli Studi RomaTre, è aperto a tutti gli studenti dell'Ateneo per aiutarli ad affrontare le problematiche psicologiche che possono interferire con lo svolgimento del percorso accademico. Tra i vari problemi si possono indicare i seguenti:

- orientamento rispetto alla scelta universitaria
- blocco negli esami
- problemi nel terminare il ciclo di studi
- difficoltà di socializzazione
- difficoltà emotive etc.

Il servizio è gratuito e prevede un incontro di accoglienza e cinque incontri di consulenza con psicologi specializzati.

Il Servizio di counselling psicologico è situato in:

- via Ostiense, 169 - piano terra
orario di apertura: lunedì, martedì, mercoledì e giovedì 10.00-18.00
- via Milazzo 11/B - I piano, stanza 1.08 C
orario di apertura: lunedì e martedì 10.00-18.00
mercoledì 14.30-18.00

Per informazioni è possibile consultare il sito all'indirizzo:

<http://host.uniroma3.it/uffici/divisionepolitichestudenti/page.php?page=Counsell>

Per prendere appuntamento si possono utilizzare i seguenti contatti:

counselling.psicologico@uniroma3.it

tel. 06 57332705 (via Ostiense, 169)

tel. 06 57339224 o 366 7749824 (via Milazzo, 11/B)

Ufficio job placement

Attività di intermediazione finalizzata a facilitare l'incontro tra domanda e offerta di lavoro; incontri e presentazioni di enti/aziende; seminari tematici rivolti

a studenti e laureati. L'Ufficio si avvale del sito www.jobsoul.it nato dall'intesa SOUL (Sistema Orientamento Università Lavoro) che vede oggi collaborare gli atenei della Regione Lazio per offrire, a studenti e laureati, una concreta possibilità di inserimento nel mondo del lavoro.

È possibile iscriversi al portale www.jobsoul.it e visitare la sezione dei servizi offerti da Roma Tre: <http://uniroma3.jobsoul.it/>.

Via Ostiense, 169 (piano terra - stanza 2)

tel. 06 57332676 - fax 06 57332224

ufficio.jobplacement@uniroma3.it

<http://uniroma3.jobsoul.it/>

Ufficio orientamento

- elaborazione delle politiche e delle iniziative di orientamento in entrata dell'Ateneo;
- attività di orientamento e rapporti con le scuole medie superiori;
- redazione del periodico di Ateneo Roma Tre News;
- coordinamento editoriale delle guide di Ateneo e di Dipartimento;
- notizie e informazioni generali sui corsi attivati e sulle modalità di accesso ai corsi di studio.

Via Ostiense, 169

ufficio.orientamento@uniroma3.it

(attività di orientamento rivolte alle scuole medie superiori)

romatre.news@uniroma3.it

(redazione periodico di Ateneo)

fax 06 57332480

host.uniroma3.it/progetti/orientamento

host.uniroma3.it/riviste/romatrenews

Ufficio stage e tirocini

- contatti con aziende per la sottoscrizione di nuove convenzioni per l'avvio di nuovi stage;
- istruzione delle pratiche amministrative di avvio stage per studenti e neo-laureati di Roma Tre;
- attivazione di seminari tematici e incontri tra Dipartimenti e mondo del lavoro.

Via Ostiense, 169

tel. 06 57332315/353/338/249 - fax 06 57332670

ufficio.stage@uniroma3.it

orario di ricevimento: martedì 10.30-12.00; giovedì 14.30-15.30

(nel suddetto orario il servizio telefonico è sospeso)

<http://www.jobsoul.it> - <http://uniroma3.jobsoul.it/>

Ufficio attività per gli studenti

- rapporti con il Consiglio degli studenti e le rappresentanze studentesche;
- elaborazione di proposte per le politiche e le iniziative culturali rivolte agli studenti;
- promozione delle iniziative di Ateneo di particolare interesse per gli studenti;
- supporto organizzativo alle campagne di informazione sanitaria promosse dai consulenti ASL nell'ambito del protocollo d'intesa con la ASL RMC;
- gestione organizzativa del bando I.E.S. rivolto agli studenti dell'Ateneo.

Via Ostiense, 169

tel. 06 57332657/129 - fax 06 57332623

ufficio.attivita.studenti@uniroma3.it

Ufficio studenti con disabilità

Organizza ed eroga servizi specifici finalizzati all'inserimento degli studenti con disabilità nella vita universitaria: accompagnamento, interpretariato della lingua italiana dei segni (LIS), materiale didattico accessibile, servizi alla persona, stenotipia (servizio di sottotitolazione), supporto alla comunicazione, trasporto, tutorato specializzato.

Via Ostiense, 169

orario: martedì 10.00-12.30 e giovedì 14.30-15.30

tel. 06 57332703/754/625 - fax 06 57332702

ufficio.disabili@uniroma3.it

host.uniroma3.it/uffici/ufficiodisabili/

Servizio per studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento

Per tutti gli studenti dell'Università Roma Tre, è attivo un Servizio di tutorato rivolto all'accoglienza, all'orientamento e al sostegno degli studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento, in particolare a studenti con dislessia. Si riceve per appuntamento:

Via Milazzo, 11/B (1° piano - stanza 1.2)

tel. 06 57339341

orario: lunedì 10.00-13.00

Via Ostiense, 139 (piano rialzato - stanza 0.09)

tel. 06 57334272 - tutorato.dislessia@uniroma3.it

orario: mercoledì 10.00-13.00

Laziodisu Adisu Roma Tre

Ente pubblico dipendente per il diritto agli studi universitari nel Lazio Sede territoriale Roma Tre.

Servizi a concorso: borse di studio, residenze, contributo per l'alloggio, contributo per esperienze U.E. Servizi generali: servizio di ristorazione e bar, servizi per diversamente abili, borse di collaborazione.

Via della Vasca Navale, 79
tel. 06 5534071 - fax 06 5593852
marco.maggi@laziodisu.it
mense: Via della Vasca Navale, 79 - Via Libetta, 19
www.laziodisu.it

Piazza telematica

La piazza telematica è il principale centro informatico dell'università di Roma Tre. Per le dimensioni e per le modalità di erogazione dei servizi, la Piazza telematica è l'iniziativa di accesso alla rete internet più innovativa mai realizzata in un ateneo italiano. La piazza telematica è composta da 200 postazioni multimediali di ultima generazione distribuite su due ampi locali climatizzati con rispettivamente 120 e 80 PC. L'intera superficie si trova all'interno di un'area cablata con la rete LAN che consente il collegamento alla rete interna ed esterna.

Il sistema è in grado di gestire in modo integrato i seguenti servizi:

- rilascio Roma3Pass;
- collegamento a internet da postazioni fisse o mediante rete Wi Fi;
- servizio stampa;
- supporto tecnico alle procedure di immatricolazione;
- supporto alla prenotazione agli esami on line;
- supporto tecnico alla compilazione delle dichiarazioni ISEEU;
- fruizioni dei corsi multimediali on line;
- zona studio adibita con Wi Fi.

Per accedere alla Piazza telematica è necessario utilizzare un account personale che coincide:

- per gli studenti con nome utente e password (Roma3Pass) utilizzati per accedere al Portale dello studente (fornito all'atto della preiscrizione all'Ateneo);
- per il personale dell'Ateneo con il proprio account di dominio.

La Piazza telematica dispone di una zona attrezzata, completamente cablata Wi Fi, dove gli studenti possono riunirsi, navigare e studiare utilizzando i propri portatili. La Piazza telematica è accessibile agli studenti disabili e riserva loro postazioni dalle dimensioni adeguate con supporti hardware e software adatti a diversi tipi di esigenza (scanner OCR, sintesi vocale, stampante e barra braille, tastiera con scudo, trackball, touchscreen, monitor 22', ingranditore ottico etc.).

Orario laboratorio: lunedì-venerdì 9.00-16.00

(i PC vengono spenti automaticamente 10 minuti prima della chiusura)

Orario ufficio per assistenza: lunedì-venerdì 9.00-13.00 e 14.00-16.00

Via Ostiense, 133/B

tel. 06 57332841 - fax 06 57332173

piazzatelematica@uniroma3.it

<http://host.uniroma3.it/laboratori/piazzatelematica>

Prevenzione sanitaria

In base ad un protocollo d'intesa sottoscritto con la ASL RM/C nel 1995, riconfermato nel 1998 e tuttora vigente, con l'obiettivo di collaborare strettamente per la prevenzione dell'infezione da HIV, prosegue la campagna di prevenzione delle malattie sessualmente trasmesse e la realizzazione di conferenze brevi in aula, check point informativi presso le sedi di Roma Tre, con l'approfondimento anche del tema relativo all'uso ed abuso di alcool quale cofattore di rischio dell'infezione da HIV in ambito sessuale.

Per informazioni, consulenze ed accesso al test anti-HIV in maniera riservata e gratuita:

ASL RM/C Unità Operativa di II livello AIDS Distretto 11

Via San Nemesio, 28 (2° piano)

tel. 06 51005071

consulenza.asl@uniroma3.it - uoaid.s.d11@aslrmc.it

orario: da lunedì a sabato 8.00-12.30

(per quanti volessero eseguire il test nella stessa giornata l'orario di accesso è dalle ore 8.00 alle 9.30; non è necessaria la richiesta medica e non è indispensabile la residenza o il domicilio nella Asl RM/C).

Prove di orientamento simulate (POS)

Per esercitarsi ai test di ingresso e permettere di far conoscere agli studenti i requisiti minimi che si intendono accertare prima dell'immatricolazione ad un determinato Corso di Laurea, il gruppo di lavoro per l'orientamento di Ateneo (GLOA) ha ideato il sito delle prove di orientamento simulate (POS) dove vengono erogate le domande somministrate nei test degli anni passati. Al sito, che è completamente gratuito, si accede dalla seguente pagina web previa registrazione: <http://pos.uniroma3.it/>.

Roma Tre Orchestra

Roma Tre Orchestra è la prima orchestra universitaria nata a Roma e nel Lazio dal piacere di far musica insieme, orientata all'impegno e all'eccellenza, l'unica in Italia ad essere ammessa al Fondo Unico per lo Spettacolo dal vivo riconosciuto dal Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. È un'associazione di amici della musica che promuove la diffusione della cultura musicale all'interno dell'Università e del territorio.

Roma Tre Orchestra organizza concerti di musica da camera e sinfonici presso le sedi di Ateneo e il Teatro Palladium, oltre che in importanti altri luoghi della cultura di Roma come il Teatro di corte di Villa Torlonia e l'Accademia di Danimarca. Negli anni, ha collaborato con solisti di livello internazionale come l'Ars Trio di Roma, Gianluca Cascioli, Maurizio Baglini, Roberto Prosseda, Emanuele Arciuli, Ilia Kim, Gloria Campaner, Silvia Chiesa, l'attore Claudio Amendola, il

coreografo Bill T. Jones, lo scrittore Alessandro Baricco, la cantante Etta Scollo, il compositore Premio Oscar Dario Marianelli e direttori come Pietro Mianiti, Bruno Weinmeister, Donato Renzetti, Will Humburg, Cord Garben, Sir David Willcocks, Marcello Bufalini. Da gennaio 2013 direttore musicale dell'orchestra è Luigi Piovano, primo violoncello dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.

Roma Tre Orchestra ha inoltre collaborato con importanti Istituzioni quali Municipio Roma XIX, Ambasciata degli Stati Uniti presso la Santa Sede, Caspur, International Church Music Festival, Accademia di Danimarca, Zètema, Lazio-disu, CIDIM, Ambasciata degli Stati Uniti presso il Quirinale, Reale Ambasciata di Norvegia, Ambasciata di Svizzera, Istituto Polacco di Cultura ed è stata ospite di rassegne musicali quali RomaEuropa Festival, Concerti del Quirinale, Amici della Musica di Foligno, Amici della Musica "F. Fenaroli", Società Aquilana dei Concerti "B. Barattelli".

A partire dall'a.a. 2010/2011 Roma Tre Orchestra realizza un Laboratorio di linguaggio musicale dedicato principalmente agli studenti iscritti ai corsi di laurea in Scienze della comunicazione e Filosofia.

Per ulteriori informazioni sulle attività dell'Associazione è possibile visitare il sito web.

Presidente: Roberto Pujia

Vicepresidente: Piero Rattalino

Direttore artistico: Valerio Vicari

Direttore musicale: Luigi Piovano

orchestra@uniroma3.it

cell. +39 392 0244701

www.r3o.org

Segreterie studenti

Portale dello studente:

<http://portalestudente.uniroma3.it>

Adempimenti amministrativi relativi a:

- preiscrizioni e prove di ammissione/valutazione ai Corsi di Laurea;
- immatricolazioni, iscrizioni, trasferimenti e passaggi;
- tasse, rimborsi, esoneri;
- decadenza, rinuncia, sospensione, interruzione, reintegro;
- conseguimento del titolo;
- rilascio pergamene di laurea/diplomi;
- ammissione studenti con titolo di studio conseguito all'estero;
- riconoscimento titolo accademico conseguito all'estero;
- iscrizioni ai Corsi post lauream (Master, Corsi di perfezionamento, Corsi di aggiornamento, Scuola di specializzazione per le professioni legali);

- iscrizioni agli esami di Stato (ingegnere, assistente sociale, geologo, dottore commercialista ed esperto contabile);
- iscrizioni ai corsi singoli;
- certificazione esami studenti in mobilità internazionale.

Via Ostiense, 175

Contatti su:

http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=segreteria_stud Orario

Orario front office:

primo semestre: 1° settembre - 28 febbraio

lunedì, mercoledì e venerdì 9.30-13.30 - martedì e giovedì 13.30-15.30

secondo semestre: 1° marzo - 31 agosto

lunedì, mercoledì e venerdì 9.30-12.30 - martedì e giovedì 14.00-15.30

Sportello con chat testuale (Skype: segreterierm3):

martedì e giovedì 11.30-13.30

tel. 06 57332100 (10.00-12.00) - fax 06 57332724

Apertura segnalazioni e richieste su Portale dello studente:

<http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=contatti>

Via Ostiense, 139 (2° piano)

Ufficio Esami di Stato e Corsi post lauream

Orario di apertura al pubblico: lunedì e mercoledì 10.00-12.30

Apertura segnalazioni e richieste su Portale dello studente:

<http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=contatti>

Via Ostiense, 149 (piano terra)

Ufficio Studenti con titolo estero e programmi di mobilità d'Ateneo

Orario di apertura al pubblico: lunedì 14.00-16.30; giovedì 10.00-13.00

tel. 06 57332872/2850 - fax 06 57332106

segr.stud.titoloestero@uniroma3.it

Servizio di carpooling

A partire dal mese di marzo 2011, l'Università Roma Tre ha attivato un servizio on line per mettere in contatto tra loro studenti che frequentano l'Ateneo, utilizzano un mezzo privato e provengono dalla stessa zona della città. Il link del servizio è: <https://carpooling.uniroma3.it>. Per accedervi è indispensabile l'attivazione dell'indirizzo di posta elettronica fornito dall'Ateneo.

È in atto una convenzione tra Roma Tre e ITALO treno con uno sconto del 10% per tutti gli studenti. Per le modalità di acquisto consultare la pagina:

host.uniroma3.it/uffici/mobilitymanager/

e richiedere all'Ufficio Mobility manager il Codice Promocode.

Servizio di biciclette

Sessanta biciclette a prelievo automatizzato a disposizione degli studenti per gli spostamenti tra le sedi dell'Ateneo.

È possibile ritirare l'apposita chiave in:
Via Ostiense, 161 (3° piano - stanza 363).

tel. 06 57332087

ufficio.mobilitymanager@uniroma3.it

orario di ufficio (meglio se previo appuntamento)

host.uniroma3.it/uffici/mobilitymanager/romaTreBici.php

Servizio di orientamento al lavoro per studenti con disabilità

Il servizio nasce dal progetto di partenariato e collaborazione tra soggetti pubblici e privati, finalizzato alla piena inclusione sociale delle persone con disabilità, di cui sono promotori l'Università degli Studi RomaTre ed il CISP Comitato internazionale per lo sviluppo dei popoli, con la collaborazione della Fondazione italiana Charlemagne. Questo nuovo servizio intende garantire pari opportunità di accesso al mondo del lavoro ai giovani laureandi e laureati con disabilità dell'Ateneo offrendo accoglienza e ascolto, colloqui di orientamento, counseling, informazioni sui diritti delle persone con disabilità e su iniziative e servizi di collocamento al lavoro, assistenza alla compilazione del curriculum vitae e seminari di orientamento al lavoro. Il servizio è gratuito.

Via Ostiense, 131/L (corpo C 7° piano ascensori C e C1)

orario di apertura: lunedì e mercoledì 9.30 13.30

tel. 06 57336441/6442/6443

orientalavoro.disabili@uniroma3.it

Servizi informatici

Servizi informatici on line di segreteria studenti:

- immatricolazioni e iscrizioni;
- compilazione piano di studi;
- prenotazioni esami;
- verbalizzazione online degli esami di profitto;
- verbalizzazione online degli esami di laurea;
- stampa certificati con timbro digitale;
- pagamento tasse;
- accesso alla propria carriera (iscrizioni, certificati, tasse ed esami);
- sportello virtuale:
http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=sportello_virtu.

Altri servizi:

- casella di posta elettronica di Ateneo;

- Office 365 ProPlus;
- accesso al catalogo del Sistema bibliotecario di Ateneo;
- accesso wireless alla rete di Ateneo;
- Piazza telematica di Ateneo;
- laboratori informatici in diverse strutture;
- postazioni di accesso alla rete di Ateneo;
- convenzioni per l'acquisto di software e attrezzature informatiche;
- apprendimento, traduzione e valutazione delle lingue (a cura del C.L.A.).

it.uniroma3.it

Teatro Palladium

Il Teatro Palladium, importante laboratorio culturale dell'Ateneo, propone attività di formazione e sperimentazione artistica e offre un interessante cartellone di spettacoli di qualità, svolgendo un ruolo centrale nei rapporti con la città e il territorio.

Maggiori informazioni, insieme alla programmazione del teatro, sono disponibili sul sito: <http://palladium.uniroma3.it/>

Piazza Bartolomeo Romano, 8 - Roma

Ufficio iniziative sportive - R3Sport

Cura e valorizza lo sport in Ateneo e presso i singoli Dipartimenti. Promuove l'attività sportiva nell'ambito del territorio tramite una politica di accordi con strutture esterne. Incentiva la partecipazione femminile allo sport universitario. Offre una vasta gamma di attività fisiche tese alla salvaguardia del benessere fisico e mentale dell'individuo; promuove corretti stili di vita; rafforza il senso di appartenenza, migliora la conoscenza reciproca delle componenti d'Ateneo e le relazioni nella comunità universitaria.

In particolare organizza:

- tornei di calcio, calcio a 5, tennis, tennis tavolo, scacchi, pallacanestro, pallavolo, beach volley, calciobalilla e altri;
- corsi di patente nautica, vela, atletica leggera, calcio a 5, fitness;
- convegni e laboratori su tematiche sportive.

Svolge inoltre attività di comunicazione degli eventi sportivi di Ateneo e di monitoraggio della customer satisfaction da parte dei fruitori delle strutture.

Via Ostiense, 149

tel. 06 57332117/8 - fax 06 57332114

r3sport@uniroma3.it

<http://r3sport.uniroma3.it>

Impianti

Stadio "Alfredo Berra" (ex stadio degli Eucalipti)

Via G. Veratti snc

tel. 06 57333702 - fax 06 59600568

Pista di atletica leggera, campo di calcio in erba e palestra.

Centro sportivo "LeTorri"

Lungotevere Dante, 376

tel. e fax 06 57338038

Tre campi di calcio a 5 in erba sintetica di terza generazione.

Ufficio studenti con titolo estero e programmi di mobilità di Ateneo

Coordina e gestisce: le procedure amministrative inerenti l'iscrizione ai corsi di studio degli studenti con titolo estero e borsisti del Governo Italiano, le richieste di riconoscimento e di equipollenza dei titoli conseguiti all'estero; la mobilità degli studenti in entrata e in uscita in attuazione degli accordi bilaterali e stipulati dall'Università Roma Tre con altre istituzioni universitarie; l'assegnazione di borse di studio di Ateneo destinate alla mobilità internazionale per progetti di studio e di ricerca; la mobilità in entrata degli studenti cinesi appartenenti al Programma Marco Polo/Turandot; la mobilità in entrata degli studenti brasiliani appartenenti al Programma "Scienze senza Frontiera".

Via Ostiense, 149 (piano terra)

tel. +39 06 57332850/2872 - fax +39 06 57332106

segr.stud.titoloestero@uniroma3.it

(per iscrizione ai corsi di studio e riconoscimento titoli esteri)

mobilita.internazionale@uniroma3.it (per studenti in mobilità d'Ateneo)

tutor.mobility (Programma Marco Polo)

<http://europa.uniroma3.it/progateneo>

Ufficio programmi europei per la mobilità studentesca

Programma Erasmus+ (mobilità studenti per studio e per tirocinio, mobilità docenti e staff), programmi di mobilità nell'ambito delle iniziative di cooperazione europea per l'istruzione e la formazione:

orario di ricevimento: lunedì 14.00-16.30 - giovedì 10.00-13.00

Riceve per appuntamento previa prenotazione on line all'indirizzo:

<http://europa.uniroma3.it/dotnet/ricevimento/default.aspx>

outgoing.students@uniroma3.it

incoming.students@uniroma3.it

erasmus.tirocini@uniroma3.it

tel. 06 57332328/2329 - fax 06 57332330

Via Ostiense, 149 (piano terra - stanza 5)

<http://europa.uniroma3.it/progeustud>

U.R.P. Ufficio relazioni con il pubblico

- fornisce informazioni circa iscrizioni, immatricolazioni, passaggi, trasferimenti, date di scadenza, Corsi di Laurea istituiti presso i Dipartimenti, corsi post laurea;
- garantisce i servizi per il diritto all'accesso agli atti e alla partecipazione ai procedimenti amministrativi; le informazioni sugli atti amministrativi, sui responsabili, sullo svolgimento e sui tempi di conclusione dei procedimenti e sulle modalità di erogazione dei servizi;
- promuove la realizzazione di iniziative di comunicazione di pubblica utilità per informare l'utenza sui diritti dei cittadini, sui servizi erogati, sulle norme e sulle strutture;
- promuove l'utilizzo delle ICT nei rapporti con l'utenza;
- si occupa del controllo delle dichiarazioni ISEEU presentate dagli studenti e delle autocertificazioni;
- riceve segnalazioni e reclami.

Riceve il pubblico:

- telefonicamente 06 57332100 e in presenza: lunedì-venerdì 10.00-13.00
- con sportello virtuale via Skype: urp.uniroma3 martedì e giovedì 14.30-15.30

È possibile seguire l'URP su:

Twitter: @URPROMATRE

Facebook: URP Università ROMATRE

Per richiedere informazioni o inviare segnalazioni è possibile utilizzare:

- PEC (posta elettronica certificata): urp@ateneo.uniroma3.it
- fax 06 57332396
- il modulo segnalazioni on line:
<http://host.uniroma3.it/uffici/urp/page.php?page=Segnalazi>
- Via Ostiense, 131/L <http://host.uniroma3.it/uffici/urp/>

Come arrivare a Roma Tre

Elenco bus Atac

- 23** Pincherle / Efeso/ Marconi / Ostiense / Piramide / Marmorata / Emporio / Lgt de' Cenci / LgtTebaldi / Conciliazione / Crescenzio / Risorgimento / L.goTrionfale / Clodio
- 75** XX Settembre /Termini / Cavour / Fori Imperiali / Colosseo / Circo Massimo / Aventino/ Marmorata / Emporio / Porta Portese / Morosini / Dandolo / Fabrizi / Carini / Barrili / Poerio
- 128** Baldelli / Calzecchi / Lgt Inventori / Magliana / Imbrecciato / Magliana / Colonnello Masala / Crocco
- 170** Termini / Repubblica / Nazionale / P.zza Venezia / Bocca della Verità / Lgt Testaccio /Largo Marzi /Trastevere / P.zza della Radio / Marconi / Colombo / Civiltà del Lavoro / Agricoltura
- 271** Volpi / Lgt M.Ilo Diaz / Ministero Esteri / De Bosis / StadioTennis / Lgt Cadorna / Ostello Gioventù / Maresciallo Giardino /V.le Angelico / Ottaviano (metro A) / Risorgimento / Conciliazione / Ara Coeli / P.zza Venezia / Fori Imperiali / Campidoglio / Colosseo (metro B) / Circo Massimo (metro B) / Aventino / Staz. Ostiense / Piramide (metro B) / Garbatella / Prefettura / V.le S. Paolo

670 Pincherle / S. Leonardo Murialdo / Vasca Navale / Marconi / Baldelli / Giustiniano / Regione Lazio / L.go Sette Chiese / Pullino (metro B) / Circ.ne Ostiense / Caffaro / Colombo / Navigatori / Tor Marancia / Arcadia / Caravaggio / Tor Marancia / Georgofili / Ambrosini / Accademia Platonica / Leonori / Mirandola / Grotta Perfetta / Montagnola

673 Zama / Gallia / Villa Celimontana / Celio / Colosseo / Circo Massimo (metro B) / Aventino / Galvani / Zabaglia / Ostiense / Matteucci / Benzoni / Pullino (metro B) / Rho

707 Agricoltura / Civiltà del Lavoro / Colombo / Palazzo Congressi / Museo Civiltà Romana / Arte / America / Umanesimo / Oceano Atlantico / Laurentina / Cecchignola / Trigatoria / Campus Biomedico / Valgrisi

715 Tiberio Imperatore / Silvio D'Amico / Leonardo Da Vinci / Costantino / Regione Lazio / Villa Lucina / L.go Sette Chiese / Circ.ne XI / Pullino / Caffaro

Come arrivare a Roma Tre



coordinamento redazionale ed editoriale

Ufficio orientamento - Divisione politiche per gli studenti
ufficio.orientamento@uniroma3.it
Via Ostiense, 169 - 00154 Roma

redazione

dott. Nora Rosati
Ufficio di Presidenza della Scuola di Lettere Filosofia Lingue

foto di copertina

Cesare Etori

impaginazione

LinoGrafic
Via Alessandro Volta, 54/56 - Roma

luglio 2015