

Dipartimento di
Architettura



Dipartimento di
Architettura

offerta formativa a.a. 2018/2019

Indice

Presentazione	4
Info e recapiti	9
Corso di laurea	13
Scienze dell'Architettura	13
Corsi di laurea magistrale	17
Architettura - Progettazione architettonica	17
Architettura - Progettazione urbana	19
Architettura - Restauro	21
Offerta formativa a.a. 2018/2019	23
Corsi post lauream	42
Sistema bibliotecario di Ateneo	62
Servizi di Ateneo	66
Come arrivare a Roma Tre	82

Presentazione

Il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre promuove un ciclo di studi 3+2 così articolato:

- Corso di laurea in Scienze dell'architettura (Classe L17);
- Corso di laurea magistrale in Architettura-Progettazione architettonica (Classe LM4);
- Corso di laurea magistrale in Architettura-Progettazione urbana (Classe LM4);
- Corso di laurea magistrale in Architettura-Restauro (Classe LM4).

Corso di laurea in Scienze dell'architettura (Classe L17)

Il Corso di laurea in Scienze dell'architettura è costituito da un'equilibrata e attenta combinazione delle componenti essenziali (scientifiche, umanistiche, storiche e strumentali) della cultura architettonica. Tutte le materie affrontano sia aspetti teorici che aspetti applicativi mentre l'indagine progettuale, vero catalizzatore dell'insegnamento, mette alla prova ed affina cognizioni convergenti o interrelate. L'obiettivo primario è quello di costituire una solida formazione di base per la prosecuzione degli studi in architettura (presso Roma Tre o presso un'altra sede italiana o europea); per questo il corso è concepito con un forte grado di compatibilità con tutti gli omologhi corsi in Scienze dell'architettura. Un diverso, ma altrettanto importante, obiettivo formativo è quello di fornire basi culturali articolate e utili anche a tutti coloro che non intendano proseguire quegli studi: cioè a chi intende accedere direttamente alle molteplici prospettive professionali nell'ambito dell'edilizia, ovvero a chi intende proseguire altrove percorsi di studi diversamente orientati: master di primo livello, lauree magistrali in Design, Paesaggio, Conservazione, Pianificazione, Arti etc. L'ammissione al Corso di laurea è regolamentata da un decreto ministeriale che fissa modalità e caratteristiche della prova di ammissione e numero di posti disponibili.

Corso di laurea magistrale in Architettura - Progettazione architettonica (Classe LM4)

Il Corso di laurea magistrale in Architettura - Progettazione architettonica pone l'organismo edilizio al centro dell'esperienza progettuale. Il principale obiettivo formativo del biennio è preparare gli studenti a saper gestire l'intero processo che porta alla definizione di un'architettura di qualità: dall'ideazione alla costruzione e alle interazioni tra edificio e contesti, con particolare attenzione allo studio delle condizioni di abitabilità, alla coerenza tra scelte strutturali, tipologiche, distributive e tecnologiche. L'insieme del piano didattico, che propone un'impostazione storica e critica degli strumenti delle discipline progettuali e del linguaggio architettonico, è volto a fornire una conoscenza professionale avanzata, destinata a governare tutte le scelte architettoniche e a valutarle in termini di fattibilità tecnica ed economica. I temi di studio riguardano l'intero campo delle applicazioni tipologiche e privilegiano il progetto delle nuove costruzioni e l'inserimento dell'architettura contemporanea nei tessuti urbani esistenti.

Il percorso formativo delle lauree magistrali del Dipartimento è articolato in semestri tematici, caratterizzati da laboratori applicativi spiccatamente interdisciplinari. In particolare, il Corso di Progettazione architettonica prevede al primo anno una esperienza progettuale sul tema dell'edificio affrontato in due laboratori collegati con una sequenza di approfondimento che va dalla progettazione preliminare a quella definitiva. Nel primo semestre del secondo anno un terzo laboratorio vede gli studenti impegnati in un progetto di più ampio respiro, che include tematiche urbane e infrastrutturali. Il secondo semestre è dedicato alla redazione della tesi anche tramite la partecipazione a laboratori di laurea.

Corso di Laurea magistrale in Architettura - Progettazione urbana (Classe LM4)

Il Corso di laurea magistrale in Architettura - Progettazione urbana individua come centro della ricerca progettuale l'insieme urbano inteso come risultato equilibrato di fattori compositivi, urbanistici, funzionali, ambientali, sociali ed economici, con attenzione al rapporto con l'ambiente e il tessuto urbano preesistente sia moderno che antico. L'obiettivo è formare progettisti consapevoli e capaci di partecipare efficacemente ai processi di trasformazione della città contemporanea, contribuendo a innalzare il livello qualitativo dell'ambiente urbano. Il progetto didattico si fonda sulla conoscenza delle radici storiche e degli attuali processi sociali, politici e economici che sono alla base dell'evoluzione dell'ambiente costruito. Temi e argomenti di studio sono fondamentalmente quelli che concorrono alla costruzione del progetto urbano, inteso come strumento per la messa in atto e realizzazione di azioni complesse e integrate.

Il percorso formativo delle lauree magistrali del Dipartimento è articolato in semestri tematici, caratterizzati da laboratori applicativi spiccatamente interdisciplinari. In particolare, il Corso di Progettazione urbana prevede una sequenza che porta dagli aspetti analitici legati alla lettura della città esistente, affrontati nel primo semestre, a quelli della progettazione urbana, affrontati nei laboratori successivi; il primo orientato all'uso delle strumentazioni dell'urbanistica contemporanea e il secondo incentrato sul progetto architettonico a scala urbana. Il secondo semestre del secondo anno è dedicato alla redazione della tesi anche tramite la partecipazione a laboratori di laurea.

Corso di laurea magistrale in Architettura - Restauro (Classe LM4)

Il Corso di laurea magistrale in Architettura - Restauro si occupa in particolare dell'intervento progettuale sul patrimonio culturale territoriale, edilizio e monumentale, sviluppando una tematica cruciale e particolarmente qualificante della professione (il restauro dei monumenti è infatti in Italia l'unica attività nel campo della progettazione esclusivamente riservata agli architetti). Il Corso di laurea si fonda sulla conoscenza dei processi di formazione dei tessuti urbani nei diversi contesti, e dei caratteri peculiari della tradizione architettonica soprattutto italiana e fornisce nello stesso tempo gli strumenti necessari a progettare il recupero delle qualità del patrimonio architettonico e dei paesaggi culturali (contesti archeologici, edilizia di base e complessi monumentali dei centri storici, contesti territoriali storici). L'obiettivo è quello di formare architetti dotati di un elevato grado di cultura tecnica e storica e in grado di progettare in sintonia con i contesti urbani e ambientali di diverse aree storico-geografiche soprattutto italiane. Il percorso formativo delle lauree magistrali del Dipartimento è articolato in semestri tematici, caratterizzati da laboratori applicativi spiccatamente interdisciplinari. In particolare, il Corso di Restauro prevede una sequenza che porta dagli aspetti conoscitivi della morfologia urbana storica e del restauro urbano e territoriale affrontati nel primo anno, a quelli del restauro architettonico e dei monumenti affrontati nel secondo anno. Il semestre finale del Corso di laurea è dedicato alla redazione della tesi anche tramite la partecipazione a laboratori di laurea.

Attività internazionali, borse di studio e workshop

Il Dipartimento offre numerose opportunità internazionali per gli studenti iscritti attraverso scambi di studenti e di docenti.

Nell'ambito del Programma Erasmus+ la mobilità interessa studenti di paesi europei ed extra europei.

Con i paesi europei il Dipartimento ha accordi di scambio per tutti i livelli formativi (triennale, specialistica, master, dottorato e personale docente) con 51 sedi europee e favorisce la mobilità in uscita ed in entrata di 180 studenti per ciascun anno accademico (questa cifra è in aumento grazie all'elevato numero di crediti conseguito all'estero dai nostri studenti). Con i paesi extraeuropei il Dipartimento ha accordi di scambio con numerose sedi estere di tutti i continenti e favorisce la mobilità in uscita e in entrata di 50 studenti per ciascun anno accademico.

Le forme di mobilità qui richiamate consentono agli studenti di trascorrere un periodo di studio (uno o due semestri) e/o di formazione all'estero con un contributo finanziario UE e di Ateneo e con la possibilità di seguire corsi, sostenere esami e realizzare ricerche per la tesi finale, usufruendo delle strutture disponibili presso una università straniera senza pagare a questa le tasse di iscrizione. L'attività svolta all'estero viene successivamente riconosciuta nel curriculum dello studente sia in termini di crediti che di voti al rientro in Italia.

In generale nel corso dell'anno accademico per gli studenti iscritti, il Dipartimento di Architettura organizza numerosi workshop internazionali.

(http://architettura.uniroma3.it/?page_id=380)

Seminario itinerante di progettazione "Villard"

Il workshop, giunto alla diciannovesima edizione, è organizzato in collaborazione con le seguenti Università italiane e straniere: IUAV-Venezia, Politecnico di Milano, Università Politecnica delle Marche, Università di Camerino, Università di Chieti-Pescara, Università di Genova, Università di Napoli "Federico II", Università di Palermo, Università di Reggio Calabria, Università di Sassari, Ordine degli Architetti di Trapani, École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais, Università di Patrasso.

Accordi quadro, accordi di collaborazione, protocolli esecutivi

L'Ateneo RomaTre ha stipulato nel corso degli anni varie forme di accordo con università e istituti di ricerca di tutto il mondo tra cui il "gemellaggio" siglato con la UNSAM - Universidad de San Martín di Buenos Aires (Argentina) che coinvolge direttamente il Dipartimento di Architettura.

(link http://architettura.uniroma3.it/?page_id=289)

Il Dipartimento, inoltre, ha sottoscritto protocolli esecutivi sia per la mobilità studentesca che per lo scambio di docenti, ricercatori e personale amministrativo e bibliotecario con numerose scuole di architettura e istituti di ricerca (http://architettura.uniroma3.it/?page_id=291). In particolare, si segnalano quelli con le facoltà di architettura dell'America Latina e Caraibica: Santiago, Talca e Valparaiso, (Cile); Buenos Aires (Argentina); Montevideo (Uruguay); Porto Alegre (Brasile); Lima (Perù); Boyacá (Colombia).

È attivo un rapporto di scambio con la AACUPI (Association of American College e University Program in Italy), finalizzato in particolare alla didattica e alla collaborazione con le sedi romane di alcune tra le più prestigiose università nordamericane (Cornell, Iowa, Arkansas, Illinois). Gli accordi prevedono attività didattiche congiunte, cicli di conferenze, workshop e possibilità di scambi per la frequenza di corsi specifici.

Sono in corso di attivazione diversi scambi con università cinesi: di prevalente interesse scientifico è l'accordo stipulato dal Dipartimento con la Fuzhou University, dedicato in particolare al tema dell'innovazione nell'ingegneria strutturale e dei ponti (con la stessa Università è in corso di istituzione un Dottorato congiunto in Architettura: innovazione e patrimonio); uno scambio didattico è in corso con la Southwest Jiaotong University (SWJTU) di Chengdu.

Info e recapiti

www.architettura.uniroma3.it

Largo Giovanni Battista Marzi, 10 (metro linea B, fermata Piramide; bus 719)

Via Aldo Manuzio, 68L (metro linea B, fermata Piramide; bus 719)

Centralino: tel. +39 06 57332990/9710

Apertura delle sedi: lunedì-venerdì 8.00-20.00 - sabato 8.30-13.30

Direttore

prof.ssa Elisabetta Pallottino

direttore.architettura@uniroma3.it

Area didattica

Responsabile: dott.ssa Noemi Di Gianfilippo

Sara Bertucci - Lucia Ciarmoli - Sonia Ferrante - Adriana Tedesco

didattica.architettura@uniroma3.it

tel. +39 06 57332100 - fax +39 06 57339718

front office: lunedì e venerdì 11.00-13.00 - mercoledì 15.00-17.00

Comunicazione

Pamela Moretto

web.architettura@uniroma3.it

fax +39 06 57339718

Stage e gestione spazi

arch. Maria Gabriella Gallo

tel. +39 06 57339625 - fax +39 06 57339718

Area amministrativa

Responsabile: dott.ssa Chiara Pepe

Fabio Calabrini - Katia De Amicis - Diego Pisilli - dott.ssa Sabina Spadaccioli
amm.architettura@uniroma3.it

fax +39 06 57332940

Servizi informatici

Ivan Guiducci

tel. +39 06 57332946

Area ricerca

Responsabile: dott.ssa Cristina Tessaro

Sergio Podera - Francesca Porcari - dott.ssa Eugenia Scrocca
ricerca.architettura@uniroma3.it

fax +39 06 57339649

Laboratori

I laboratori del Dipartimento svolgono attività di ricerca, di sperimentazione - anche per conto di terzi - e di supporto all'attività didattica. Le attività si svolgono in spazi dotati di attrezzature di una certa rilevanza e specificità e sono coordinate da un responsabile e, eventualmente, da un viceresponsabile. Compatibilmente con le risorse effettivamente disponibili, il Dipartimento assicura la presenza di un tecnico interno, o esterno a contratto. Il funzionamento di ciascuno di essi è normato da un Regolamento approvato dal CdD.

Laboratorio informatico

Largo Giovanni Battista Marzi, 10 (padiglione 4)

Emiliano Mattiello

orario: lunedì-venerdì 9.00-12.30 e 13.30-16.30

laboratorio.architettura@uniroma3.it

tel. +39 06 57339685

Laboratorio di illuminotecnica

Largo Giovanni Battista Marzi, 10 (padiglione 17)

Responsabile: ing. Marco Frascarolo

marco.frascarolo@uniroma3.it

Laboratorio di matematica - formulas.it

Responsabile: prof.ssa Laura Tedeschini Lalli

tedeschi@mat.uniroma3.it

www.formulas.it

Laboratorio di meccanica delle strutture

Largo Giovanni Battista Marzi, 10 (padiglione 4)

Responsabile: prof.ssa Ginevra Salerno

ginevra.salerno@uniroma3.it

Laboratorio modelli e prototipi

Largo Giovanni Battista Marzi, 10 (padiglione 15A)

plastilab@uniroma3.it

Responsabile: prof. Valerio Palmieri

valerio.palmieri@uniroma3.it

PRiSMa

Laboratorio di prove e ricerca su strutture e materiali

Via della Vasca Navale, 81

Responsabile: prof.ssa Silvia Santini

prisma@uniroma3.it

arch. Lorena Sguerri

orario: lunedì-venerdì 9.30-13.00 e 14.00-16.30

<http://prisma.uniroma3.it>

Biblioteca delle arti

Direttore: dott.ssa Silvia Ruffini

Sezione architettura "Enrico Mattiello"

Largo Giovanni Battista Marzi, 10 (pad. 9E)

biblioteca.architettura@uniroma3.it

orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30

front office biblioteca: tel. +39 06 57339701 - fax +39 06 57339656

www.sba.uniroma3.it

www.facebook.com/BAARomaTre

Segreteria studenti Dipartimento di Architettura

Via Ostiense, 175

Per tutte le notizie riguardanti immatricolazioni, iscrizioni, tasse, esami sostenuti, anomalie riscontrate nel Portale dello studente:

portalestudente.uniroma3.it

tel. + 39 06 57332100

Referente per la didattica - studenti in situazione di disabilità

prof.ssa Paola Magrone

magrone@mat.uniroma3.it

Referente per il Centro linguistico di Ateneo

prof.ssa Silvia Santini
silvia.santini@uniroma3.it

Referente per gli studenti sottoposti a misure restrittive della libertà personale

prof. Stefano Gabriele
stefano.gabriele@uniroma3.it

Corso di laurea

Scienze dell'Architettura (DM 270/2004) (Classe L17)

Obiettivi formativi

Obiettivo generale del Corso di laurea (CdL) è l'acquisizione di competenze e abilità di base, relative al tema della progettazione-costruzione, tali da costituire un completo e maturo supporto alla prosecuzione degli studi nel vasto campo dell'architettura, del design e dell'urbanistica, ovvero tali da permettere lo svolgimento di attività professionali intermedie stabilite dalla legislazione relativa alla figura dell'architetto junior.

Il ciclo formativo punta alla conoscenza e alla comprensione delle opere di architettura, sia nei loro aspetti storici, logico-formali, compositivi, tipologico-distributivi, strutturali, costruttivi, tecnologici, sia nelle loro relazioni con il contesto storico, fisico e ambientale. Gli obiettivi formativi del Corso di laurea corrispondono perfettamente, nel dettato e nello spirito, agli obiettivi descritti come qualificanti la classe di laurea (che infatti è stata formulata solo in vista di questa specifica formazione). Essi comprendono come campi di applicazione l'architettura, l'edilizia, il restauro dei monumenti e il recupero dell'edilizia storica.

Il percorso formativo prevede un'ordinata e progressiva acquisizione di strumenti, conoscenze metodologiche, capacità critiche e abilità operative riguardo la storia nel campo dell'architettura, le tecniche di rappresentazione, le metodologie matematiche e scientifiche di base, le tecnologie e le tecniche costruttive, le questioni economiche, sociali e urbanistiche riferite all'architettura e alla sua costruzione nel contesto urbano e territoriale. Nel percorso formativo sono presenti, in un'alternanza equilibrata e programmata, momenti di acquisizione e formazione teorica e momenti di applicazione operativa e progettuale. Oltre agli specifici obiettivi formativi sopra descritti, il CdL è stato progettato e concordato (anche in sede europea) come parte integrante ed essenziale di un per-

corso direttamente finalizzato alla formazione dell'architetto europeo ai sensi della Direttiva CEE 85/384; il CdL a questo fine deve essere completato con una adeguata laurea magistrale in Architettura, classe LM4.

Lo stesso CdL costituisce anche una base adeguata per la prosecuzione degli studi in molti altri corsi di laurea magistrali riguardanti la formazione di figure professionali affini a quella dell'architetto, ma non coincidenti con essa, quali: il pianificatore, il conservatore, il designer, il paesaggista etc.

Modalità di accesso

Il Corso di laurea è parte integrante di un percorso direttamente finalizzato alla formazione dell'architetto europeo ai sensi della Direttiva CEE 85/384 che si completa con una adeguata laurea magistrale in Architettura.

L'ammissione al Corso di laurea è pertanto regolamentata da apposito Decreto ministeriale, ai sensi della Direttiva 85/384/CEE e successive modifiche, che fissa, di anno in anno in base alle disponibilità di spazi, docenti e attrezzature del Dipartimento, il numero di posti disponibili. Il Decreto ministeriale fissa anche le modalità e le caratteristiche della prova di ammissione, che di norma consiste nella soluzione di sessanta quesiti a risposta multipla su argomenti di logica e cultura generale, storia, disegno e rappresentazione, matematica e fisica.

Articolazione del Corso di laurea

La laurea in Scienze dell'architettura prevede un percorso dove tutte le principali componenti disciplinari della formazione dell'architetto affrontano sia l'aspetto teorico che l'aspetto applicativo. La distribuzione dei pesi tra le discipline segue il naturale iter formativo delle scuole di architettura: un passaggio progressivo dal semplice verso il complesso e quindi da precisazioni, inizialmente di tipo solo qualitativo, verso verifiche dimensionali e di controllo costruttivo. Il progetto è il vero catalizzatore dell'insegnamento, in quanto impone agli studenti di impadronirsi fin dall'inizio di cognizioni, se non proprio di competenze, sovrapposte e interrelate.

La complessità crescente è sostenuta dall'interscambio metodologico e disciplinare delle diverse aree. Queste si articolano in corsi, dove a prevalere è la componente teorica, e in laboratori, dove l'attenzione è rivolta alla verifica delle ipotesi ideative e sperimentali, anche attraverso il contributo di moduli specifici.

Orientamento e tutorato

Il Dipartimento assegna a ciascuno studente tre docenti di riferimento. Il tutorato è finalizzato a orientare e assistere gli studenti lungo tutto il corso degli studi, a renderli attivamente partecipi del processo formativo, a rimuovere gli ostacoli

a una proficua frequenza ai corsi, anche attraverso iniziative rapportate alla necessità, alle attitudini e alle esigenze dei singoli.

Le attività di tutorato sono svolte dai docenti secondo le modalità stabilite dal Consiglio di Dipartimento assicurando la continuità, durante l'intero percorso formativo, del rapporto tra il docente di riferimento e lo studente.

Al tutor ci si può rivolgersi per:

- la scelta delle discipline opzionali e delle ulteriori attività formative;
- eventuali periodi di studio all'estero con programmi di mobilità studentesca;
- chiarimenti e consigli in merito al corretto e ordinato svolgimento delle attività di ricerca e studio.

Esiti professionali

Funzione in un contesto di lavoro

I laureati della classe L17 potranno svolgere:

- l'attività professionale autonoma dell'architetto junior, definita entro determinati ambiti e limiti dal DPR 328/2001 sulla riforma delle professioni;
- una vasta gamma di attività di collaborazione professionale presso enti istituzionali, aziende pubbliche e private, studi professionali, società di promozione e di ingegneria operanti nei campi della progettazione architettonica e urbana, industrie di settore e imprese di costruzione.

Competenze associate alla funzione

Il laureato, se iscritto all'albo degli architetti junior, è un professionista progettista nel campo dell'edilizia, con alcune limitazioni riguardo la dimensione e la complessità degli edifici di cui può essere responsabile.

Il laureato ha comunque, nell'ambito delle attività di collaborazione, competenze riguardo:

- il progetto di architettura;
- l'urbanistica;
- il recupero edilizio;
- il disegno tecnico;
- il rilievo edilizio;
- la tecnologia dei materiali edilizi e della costruzione;
- la storia dell'architettura.

Inoltre i laureati sono in possesso dei crediti formativi che costituiscono il requisito indispensabile per l'accesso ai corsi di laurea magistrale miranti alla for-

mazione dell'architetto e dell'ingegnere edile-architetto, ai sensi delle direttiva 85/384/CEE.

Questo successivo percorso formativo permetterà loro l'accesso all'esame di stato per l'iscrizione all'albo degli architetti, nella Sezione A.

Sbocchi professionali

Attività professionale autonoma (architetti junior).

Collaborazione con enti, studi professionali, aziende, società di progettazione, imprese di costruzione.

Corsi di laurea magistrale

Architettura - Progettazione architettonica (DM 270/2004) (Classe LM4)

Il principale obiettivo del Corso di laurea magistrale è preparare a saper gestire l'intero processo che porta alla produzione di un'architettura di qualità: dall'ideazione alla costruzione e alle interazioni tra edificio e ambiente, concentrando l'attenzione sulle condizioni di abitabilità, sulla coerenza tra le caratteristiche strutturali, tipologiche, distributive e tecnologiche degli organismi edilizi e sulla loro fattibilità tecnica ed economica.

I temi di studio riguardano l'intero campo delle applicazioni tipologiche e privilegiano il progetto delle nuove costruzioni e l'inserimento dell'architettura contemporanea nei tessuti urbani, alla luce di un elevato grado di cultura critica e storica riguardo al linguaggio architettonico e agli strumenti delle discipline progettuali. Il percorso formativo delle lauree magistrali del Dipartimento è articolato in semestri tematici, caratterizzati da laboratori applicativi spiccatamente interdisciplinari. In particolare, il Corso di Progettazione architettonica prevede il primo anno una prima esperienza progettuale sul tema dell'edificio affrontato in due laboratori collegati con una sequenza di approfondimento che va dalla progettazione preliminare a quella definitiva. Nel primo semestre del secondo anno un terzo laboratorio prevede un progetto di più ampio respiro, che include tematiche urbane e infrastrutturali. Il secondo semestre è dedicato alla redazione della tesi anche tramite la partecipazione a laboratori di laurea.

Esiti professionali

Funzione in un contesto di lavoro

I laureati, superato l'esame di stato per l'accesso, potranno iscriversi a uno degli ordini nazionali nella Sezione A - Settore Architettura dell'albo degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori; inoltre potranno esercitare la loro attività e stabilire la loro sede professionale in uno degli stati aderenti all'Unione Europea.

Gli architetti trovano impiego non solo nel campo dell'edilizia, ma anche in settori più o meno affini all'architettura, e possono svolgere una vasta gamma di attività professionali sia in forma autonoma che in forma di collaborazione presso enti istituzionali, aziende pubbliche e private, studi professionali, società di promozione e di ingegneria operanti nei campi della progettazione architettonica e urbana, industrie di settore e imprese di costruzione (vedi il DPR 328/2001 sulla riforma delle professioni).

Competenze associate alla funzione

L'architetto è la figura professionale massimamente esperta nella progettazione architettonica e urbana a qualsiasi scala, nel restauro dei monumenti, dell'urbanistica, nella progettazione del paesaggio, nell'allestimento, nell'estimo immobiliare e nel disegno. È storicamente tra gli attori principali della trasformazione dell'ambiente costruito.

Il curriculum del Corso di laurea, senza trascurare nessuno degli aspetti citati, pone un particolare accento sul campo del progetto di architettura.

Sbocchi professionali

Attività professionale autonoma; collaborazione con enti, studi professionali, aziende, società di progettazione, imprese di costruzione.

Architettura - Progettazione urbana (DM 270/2004) **(Classe LM4)**

Il principale obiettivo del Corso di laurea magistrale è formare professionisti consapevoli e capaci di partecipare efficacemente ai processi di trasformazione della città contemporanea, contribuendo a innalzare il livello qualitativo dell'ambiente urbano – sia moderno sia antico – attraverso l'utilizzazione di tecniche di progettazione, valutazione e comunicazione che tengano conto in maniera equilibrata dei diversi fattori compositivi, urbanistici, funzionali, ambientali, sociali ed economici.

I temi di studio sono quelli che concorrono alla costruzione del progetto urbano, inteso come strumento per la messa in atto di azioni complesse e integrate di trasformazione urbana (iniziative, programmi, progetti) riguardanti i soggetti, le funzioni, la tipologia degli interventi, la gestione delle risorse, le procedure amministrative. Gli argomenti affrontati sono quindi prevalentemente quelli della ristrutturazione, riqualificazione e riorganizzazione della città e del territorio, con particolare attenzione al contesto spaziale e morfologico e alle ricadute ambientali e sociali delle trasformazioni indotte.

Il percorso formativo delle lauree magistrali del Dipartimento è articolato in semestri tematici, caratterizzati da laboratori applicativi spiccatamente interdisciplinari. In particolare, il Corso di Progettazione urbana prevede una sequenza che porta dagli aspetti analitici legati alla lettura della città esistente affrontati nel primo semestre, a quelli della progettazione urbana affrontati nei laboratori successivi: il primo orientato all'uso delle strumentazioni dell'urbanistica contemporanea, il secondo incentrato sul progetto architettonico a scala urbana. Il secondo semestre del secondo anno è dedicato alla redazione della tesi anche tramite la partecipazione a laboratori di laurea.

Esiti professionali

Funzione in un contesto di lavoro

I laureati, superato l'esame di stato per l'accesso, potranno iscriversi a uno degli ordini nazionali nella Sezione A - Settore Architettura dell'albo degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori; inoltre potranno esercitare la loro attività e stabilire la loro sede professionale in uno degli stati aderenti all'Unione Europea.

Gli architetti trovano impiego non solo nel campo dell'edilizia, ma anche in settori più o meno affini all'architettura, e possono svolgere una vasta gamma di attività professionali sia in forma autonoma che in forma di collaborazione presso enti istituzionali, aziende pubbliche e private, studi professionali, so-

cietà di promozione e di ingegneria operanti nei campi della progettazione architettonica e urbana, industrie di settore e imprese di costruzione (vedi il DPR 328/2001 sulla riforma delle professioni).

Competenze associate alla funzione

L'architetto è la figura professionale massimamente esperta nella progettazione architettonica e urbana a qualsiasi scala, nel restauro dei monumenti, dell'urbanistica, nella progettazione del paesaggio, nell'allestimento, nell'estimo immobiliare e nel disegno. È storicamente tra gli attori principali della trasformazione dell'ambiente costruito.

Il curriculum del Corso di laurea, senza trascurare nessuno degli aspetti citati, pone un particolare accento sul campo del progetto urbano.

Sbocchi professionali

Attività professionale autonoma; collaborazione con enti, studi professionali, aziende, società di progettazione, imprese di costruzione.

Architettura - Restauro (DM 270/2004) **(Classe LM4)**

Il principale obiettivo del Corso di laurea magistrale è formare architetti dotati di un elevato grado di cultura tecnica e storico-critica, nonché della consapevolezza necessaria alla pratica del progetto di architettura applicato a contesti materiali di interesse storico, artistico e antropologico. Laureati, quindi, formati all'intervento progettuale sul patrimonio edilizio e monumentale: tematica cruciale e particolarmente qualificante della professione in Italia, dove il restauro dei monumenti è l'unica attività nel campo della progettazione esclusivamente riservata agli architetti.

I temi di studio ampliano e approfondiscono gli elementi disciplinari specifici già presenti nel Corso di laurea in Scienze dell'architettura, consentendo l'approfondimento dei modi e delle tecniche di formazione dell'edilizia urbana di ogni genere e grado, e prevedono nello stesso tempo la possibilità di sperimentazione progettuale sul tema del recupero della qualità del patrimonio architettonico, con riferimento sia agli aspetti edilizi e monumentali sia a quelli dell'ambiente urbano dei centri storici.

Il percorso formativo delle lauree magistrali del Dipartimento è articolato in semestri tematici, caratterizzati da laboratori applicativi spiccatamente interdisciplinari. In particolare, il Corso di Restauro prevede una sequenza che porta dagli aspetti conoscitivi della morfologia urbana storica e del restauro urbano affrontati nel primo anno, a quelli del restauro architettonico e dei monumenti affrontati nel secondo anno. Il semestre finale del Corso di laurea è dedicato alla redazione della tesi anche tramite la partecipazione a laboratori di laurea.

Esiti professionali

Funzione in un contesto di lavoro

I laureati, superato l'esame di stato per l'accesso, potranno iscriversi a uno degli ordini nazionali nella Sezione A - Settore Architettura dell'albo degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori; inoltre potranno esercitare la loro attività e stabilire la loro sede professionale in uno degli stati aderenti all'Unione Europea.

Gli architetti trovano impiego non solo nel campo dell'edilizia, ma anche in settori più o meno affini all'architettura, e possono svolgere una vasta gamma di attività professionali sia in forma autonoma che in forma di collaborazione presso enti istituzionali, aziende pubbliche e private, studi professionali, società di promozione e di ingegneria operanti nei campi della progettazione architettonica e urbana, industrie di settore e imprese di costruzione (vedi il DPR 328/2001 sulla riforma delle professioni).

Competenze associate alla funzione

L'architetto è la figura professionale massimamente esperta nella progettazione architettonica e urbana a qualsiasi scala, nel restauro dei monumenti, dell'urbanistica, nella progettazione del paesaggio, nell'allestimento, nell'estimo immobiliare e nel disegno. È storicamente tra gli attori principali della trasformazione dell'ambiente costruito.

Il curriculum del Corso di laurea, senza trascurare nessuno degli aspetti citati, pone un particolare accento sul campo del restauro.

Sbocchi professionali

Attività professionale autonoma; collaborazione con enti, studi professionali, aziende, società di progettazione, imprese di costruzione.

Offerta formativa a.a. 2018/2019

Per informazioni dettagliate sull'organizzazione dell'attività didattica, consultare la sezione dedicata all'offerta didattica del sito www.architettura.uniroma3.it

Corso di Laurea in Scienze dell'architettura (DM 270)

Primo anno

Primo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di progettazione architettonica 1A (parte introduttiva)		6 di 14 CFU
Osservazione e analisi dell'architettura Caratteri tipologici e morfologici Forma e spazi	ICAR/14 - TAF B	4
Struttura e architettura	ICAR/08 - ICAR/09 TAF C	2
Laboratorio di progettazione architettonica 1B (parte introduttiva)		6 di 14
Osservazione e analisi dell'architettura Caratteri tipologici e morfologici Forma e spazi	ICAR/14 - TAF B	4
Struttura e architettura	ICAR/08 - ICAR/09 TAF C	2
Laboratorio di progettazione architettonica 1C (parte introduttiva)		6 di 14
Osservazione e analisi dell'architettura Caratteri tipologici e morfologici Forma e spazi	ICAR/14 - TAF B	4
Struttura e architettura	ICAR/08 - ICAR/09 TAF C	2
Istituzioni di matematiche 1A	MAT/07 - TAF A	8
Istituzioni di matematiche 1B	MAT/07 - TAF A	8
Fondamenti di geometria descrittiva A	ICAR/17 - TAF A	8
Fondamenti di geometria descrittiva B	ICAR/17 - TAF A	8
Storia dell'architettura 1 A	ICAR/18 - TAF A	8
Storia dell'architettura 1 B	ICAR/18 - TAF A	8

Secondo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di progettazione architettonica 1A (parte applicativa)		8 di 14
Esercizio progettuale	ICAR/14 - TAF B	8
Laboratorio di progettazione architettonica 1B (parte applicativa)		8 di 14
Esercizio progettuale	ICAR/14 - TAF B	8
Laboratorio di progettazione architettonica 1C (parte applicativa)		8 di 14
Esercizio progettuale	ICAR/14 - TAF B	8
Materiali ed elementi costruttivi A	ICAR/12 - TAF B	8
Materiali ed elementi costruttivi B	ICAR/12 - TAF B	8
Disegno dell'architettura A		8
Disegno dell'architettura	ICAR/17 - TAF C	6
Rappresentazione digitale	ICAR/17 - TAF C	2
Disegno dell'architettura B		8
Disegno dell'architettura	ICAR/17 - TAF C	6
Rappresentazione digitale	ICAR/17 - TAF C	2
Fondamenti di fisica A	FIS/01 - TAF A	6
Fondamenti di fisica B	FIS/01 - TAF A	6

Secondo anno

Primo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di progettazione architettonica 2A	ICAR/14 - TAF B	8
Laboratorio di progettazione architettonica 2B	ICAR/14 - TAF B	8
Laboratorio di progettazione architettonica 2C	ICAR/14 - TAF B	8
Istituzioni di matematiche 2A	MAT/07 - TAF C	4
Istituzioni di matematiche 2B	MAT/07 - TAF C	4
Fondamenti di meccanica delle strutture A	ICAR/08 - TAF B	8
Fondamenti di meccanica delle strutture B	ICAR/08 - TAF B	8
Territorio, ambiente e paesaggio: contesti e strumenti A		8 di 12
Urbanistica	ICAR/21 - TAF B	6
Urbanistica (a Lab. Riuniti)	ICAR/21 - TAF C	2
Territorio, ambiente e paesaggio: contesti e strumenti B		8 di 12
Urbanistica	ICAR/21 - TAF B	6
Urbanistica (a Lab. Riuniti)	ICAR/21 - TAF C	2

Secondo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di costruzione dell'architettura A	ICAR/12 - TAF B	8
Laboratorio di costruzione dell'architettura B	ICAR/12 - TAF B	8
Laboratorio di costruzione dell'architettura C	ICAR/12 - TAF B	8
Fondamenti fisica tecnica A	ING-IND/11 - TAF A	6
Fondamenti fisica tecnica B	ING-IND/11 - TAF A	6
Storia dell'architettura 2A	ICAR/18 - TAF A	8
Storia dell'architettura 2B	ICAR/18 - TAF A	8
Territorio, ambiente e paesaggio: contesti e strumenti A		4 di 12
Paesaggio	ICAR/15 - TAF C	
Territorio, ambiente e paesaggio: contesti e strumenti B		4 di 12
Paesaggio	ICAR/15 - TAF C	

Terzo anno

Primo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di urbanistica A	ICAR/21 - TAF B	8
Laboratorio di urbanistica B	ICAR/21 - TAF B	8
Laboratorio di urbanistica C	ICAR/21 - TAF B	8
Laboratorio di restauro A		12
Restauro	ICAR/19 - TAF B	6
Strumenti e metodi del restauro (a lab. Riuniti)	ICAR/19 - TAF B	2
Rilievo	ICAR/17 - TAF A	4
Laboratorio di restauro B		12
Restauro	ICAR/19 - TAF B	6
Strumenti e metodi del restauro (a lab. Riuniti)	ICAR/19 - TAF B	2
Rilievo	ICAR/17 - TAF A	4
Laboratorio di restauro C		12
Restauro	ICAR/19 - TAF B	6
Strumenti e metodi del restauro (a lab. Riuniti)	ICAR/19 - TAF B	2
Rilievo	ICAR/17 - TAF A	4
Tecnica delle costruzioni A	ICAR/09 - TAF B	8
Tecnica delle costruzioni B	ICAR/09 - TAF B	8

Secondo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di progettazione architettonica 3 A		14
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	8
Tecnologia	ICAR/12 - TAF B	2
Estimo (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4
Laboratorio di Progettazione architettonica 3 B		14
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	8
Tecnologia	ICAR/12 - TAF B	2
Estimo (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4
Laboratorio di progettazione architettonica 3 C		14
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	8
Tecnologia	ICAR/12 - TAF B	2
Estimo (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4
Altre attività formative		4
Prova finale		4

Corso di Laurea magistrale in Architettura Progettazione architettonica (DM 270/2004)

Primo anno

Primo semestre	SSD		CFU
Laboratorio di progettazione architettonica 1M A			10
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	8	
Fisica tecnica e impianti	ING-IND/11 - TAF B	2	
Laboratorio di progettazione architettonica 1M B			10
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	8	
Fisica tecnica e impianti	ING-IND/11 - TAF B	2	
Laboratorio di progettazione architettonica 1M C			10
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	8	
Fisica tecnica e impianti	ING-IND/11 - TAF B	2	
Progettazione strutturale 1M A			8
Scienza delle costruzioni	ICAR/08 - TAF B	6	
Fondamenti di geotecnica	ICAR/07 - TAF C	2	
Progettazione strutturale 1M B			8
Scienza delle costruzioni	ICAR/08 - TAF B	6	
Fondamenti di geotecnica	ICAR/07 - TAF C	2	
Tecnologia dell'architettura A	ICAR/12 - TAF B	4	6
	ICAR/12 - TAF C	2	
Tecnologia dell'architettura B	ICAR/12 - TAF B	4	6
	ICAR/12 - TAF C	2	
Tecniche di rappresentazione A	ICAR/17 - TAF B	4	6
	ICAR/17 - TAF C	2	
Tecniche di rappresentazione B	ICAR/17 - TAF B	4	6
	ICAR/17 - TAF C	2	

Secondo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di progettazione architettonica 2M A		18
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	6
Tecnologia dell'architettura	ICAR/12 - TAF B	4
Fisica tecnica e impianti	ING-IND/11 - TAF B	4
Estimo (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4
Laboratorio di progettazione architettonica 2M B		18
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	6
Tecnologia dell'architettura	ICAR/12 - TAF B	4
Fisica tecnica e impianti	ING-IND/11 - TAF B	4
Estimo(a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4
Laboratorio di progettazione architettonica 2M C		18
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	6
Tecnologia dell'architettura	ICAR/12 - TAF B	4
Fisica tecnica e impianti	ING-IND/11 - TAF B	4
Estimo (a lab. riuniti)	ICAR/22 - TAF B	4
Storia dell'architettura contemporanea A	ICAR/18 - TAF B	8
Storia dell'architettura contemporanea B	ICAR/18 - TAF B	8
Matematica		
si segue la suddivisione degli studenti per cognome:		4
Matematica - Curve e superfici (A-D)	MAT/07 - TAF C	4
Matematica - Geometrie e modelli (E-Z)	MAT/07 - TAF C	4

Secondo anno

Primo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di progettazione architettonica 3M A		18
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	8
Urbanistica	ICAR/21 - TAF B	4
Progettazione spazi aperti	ICAR/15 - TAF C	2
Economia urbana (a lab. riuniti)	SECS-P/06 - TAF B	4
Laboratorio di progettazione architettonica 3M B		18
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	8
Urbanistica	ICAR/21 - TAF B	4
Progettazione spazi aperti	ICAR/15 - TAF C	2
Economia urbana (a lab. riuniti)	SECS-P/06 - TAF B	4
Laboratorio di progettazione architettonica 3M C		18
Progettazione architettonica	ICAR/14 - TAF B	8
Urbanistica	ICAR/21 - TAF B	4
Progettazione spazi aperti	ICAR/15 - TAF C	2
Economia urbana (a lab. riuniti)	SECS-P/06 - TAF B	4
Progettazione strutturale 2M A	ICAR/09 - TAF B	8
Progettazione strutturale 2M B	ICAR/09 - TAF B	8
Secondo semestre	SSD	CFU
Progetto del restauro architettonico A	ICAR/19 - TAF B	6
Progetto del restauro architettonico B	ICAR/19 - TAF B	6
Altre attività formative		6
Laboratorio di tesi (prova finale)		10

Corso di Laurea magistrale in Architettura Progettazione Urbana (DM 270/2004)

Primo anno

Primo semestre	SSD	CFU
Il progetto dello spazio urbano		8
Progettazione	ICAR/14-TAF B	6
Urbanistica	ICAR/21-TAF B	2
La struttura della città		12
Tecnica del restauro architettonico	ICAR/19-TAF B	4
Disegno	ICAR/17-TAF B	4
Strutture	ICAR/08 -TAF B	4
Storia della città e del territorio	ICAR/18 -TAF B	8

Secondo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di urbanistica		16
Urbanistica	ICAR/21-TAF B	8
Diritto	IUS/10-TAF B	4
Metodi matematici e statistici	MAT/06-TAF C	4
Progetto degli spazi aperti		10
Architettura del paesaggio	ICAR/15-TAF C	6
Ecologia vegetale	BIO/03-TAF C	2
Rappresentazione del paesaggio	ICAR/17-TAF B	2
Tecnica	ICAR/09 -TAF C	4

Secondo anno

Primo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di progettazione architettonica e urbana		12
Progettazione architettonica	ICAR/14-TAF B	8
Estimo	ICAR/22-TAF B	4
Città e ambiente		10
Tecnologia dell'architettura	ICAR/12-TAF B	6
Fisica tecnica	ING-IND/11 -TAF B	4
Politiche urbane e territoriali	ICAR/21-TAF B	6
<hr/>		
Secondo semestre	SSD	CFU
Innovazioni nel governo del territorio		6
Rigenerazione urbana	ICAR/21-TAF B	4
Sostenibilità e adattamento climatico	ICAR/21-TAF B	2
Altre attività formative		6
Laboratorio di tesi (prova finale)		10

Corso di Laurea magistrale in Architettura Restauro (DM 270/2004)

Primo anno

Primo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di progettazione architettonica		12
Progettazione architettonica	ICAR/14-TAF B	8
Fisica tecnica	ING-IND/11 - TAF B	4
Storia dell'architettura (8 crediti a scelta tra:)	ICAR/18 - TAF B	8
Storia della città del territorio	ICAR/18 - TAF B	8
Architettura antica: teorie, tipi e tecniche	ICAR/18 - TAF B	2+6
Storia dell'architettura contemporanea	ICAR/18 - TAF B	8
Tecnologie per il restauro	ICAR/12-TAF B	6

Secondo semestre	SSD	CFU
Strumenti per il progetto di restauro		10
Rilievo per il restauro	ICAR/17-TAF B	4
GIS per il restauro	ICAR/17-TAF B	2
Matematica - Curve e superfici	MAT/07-TAF C	4
Laboratorio di restauro urbano		12
Restauro urbano	ICAR/19 - TAF B	4
Urbanistica	ICAR/21-TAF B	4
Legislazione BB CC	IUS/10-TAF B	4
Scienza delle costruzioni	ICAR/08 - TAF B	8

Secondo anno

Primo semestre	SSD	CFU
Laboratorio di restauro architettonico		12
Restauro architettonico	ICAR/19 - TAF B	8
Estimo	ICAR/22-TAF B	4
Fisica tecnica	ING-IND/11 - TAF C	4
Laboratorio di Costruzione dell'architettura M	ICAR/09 - TAF B	8

Secondo semestre	SSD	CFU
Cultura e progetto del patrimonio		12
Restauro dei monumenti	ICAR/19 - TAF B	4
Restauro architettonico regionalista	ICAR/19 - TAF C	4
Teoria della ricerca architettonica	ICAR/14 - TAF B	4
Altre attività formative		6
Laboratorio di tesi (prova finale)		10

Corsi opzionali per Scienze dell'architettura

Primo semestre	SSD	CFU
Arti e scienze del territorio	ICAR/14	1
	ICAR/19	1
		1
		1
Cantieri per il restauro architettonico	ICAR/19	4
Corso sperimentale di architettura navale	ICAR/14	4
Cultura e storia del patrimonio	ICAR/19	4
Gestione urbana	ICAR/20	4
Modelli matematici per le applicazioni	MAT/05	4
Progettare senza barriere	ICAR/12	4
Progettare e costruire in sicurezza	ICAR/12	8
Procedure di attuazione dei programmi complessi	ICAR/21	4
Progetto dell'abitazione e sperimentazione edilizia	ICAR/14	4
Storia e metodi di analisi dell'architettura	ICAR/18	4

Secondo semestre	SSD	CFU
Acustica e illuminotecnica	ING-IND/11	4
Arti civiche	ICAR/14	4
BIM-Tecniche parametriche di progettazione	ICAR/14	4
Complementi di progettazione strutturale - strutture di legno	ICAR/09	4
Macchine per disegnare: il disegno storico rivisitato parametricamente	ICAR/17 MAT/07	4
Strategie progettuali per la prevenzione incendi	ICAR/12	8
Storia della città moderna e contemporanea	ICAR/18	4
Storia dell'arte contemporanea	L/ART03	4
Studi urbani, spazio e società	ICAR/21	8
Storia delle tecniche	ICAR/18	2+2

L'elenco aggiornato delle discipline a scelta è pubblicato sul sito:
www.architettura.uniroma3.it

Corsi opzionali per le lauree magistrali

Primo semestre	SSD	CFU
Arti e scienze del territorio	ICAR/14	1
	ICAR/19	1
		1
		1
Calcolo automatico delle strutture	ICAR/08	4
Cantieri per il restauro architettonico	ICAR/19	4
Corso sperimentale di Architettura Navale	ICAR/14	4
Gestione urbana	ICAR/20	4
Modelli matematici per le applicazioni	MAT/05	2+2
Progettare senza barriere	ICAR/12	4
Progettare e costruire in sicurezza	ICAR/12	8
Procedure di attuazione dei programmi complessi	ICAR/21	4
Progetto dell'abitazione e		
sperimentazione edilizia	ICAR/14	4
Seminario Villard (annuale)	ICAR/14	8
Storia e metodi di analisi dell'architettura	ICAR/18	4

Secondo semestre	SSD	CFU
Acustica e illuminotecnica	ING-IND/11	4
Architettura italiana del '900	ICAR/18	2+2
Arti civiche	ICAR/14	4
BIM-Tecniche parametriche di progettazione	ICAR/14	4
Complementi di progettazione strutturale - strutture di legno	ICAR/09	4
Heritage	ICAR/19	6
Lettura grafica delle strutture murarie e degli organismi architettonici	ICAR/18	2
	ICAR/17	1
	ICAR/19	1
Macchine per disegnare:		
il disegno storico rivisitato parametricamente	ICAR/17 MAT/07	4
Mercati urbani e promotori immobiliari	ICAR/22	4
Progetto del recupero urbanistico	ICAR/21	8
Studi urbani, spazio e società	ICAR/21	8
Restauro e terremoti	ICAR/19	4
Strategie progettuali per la prevenzione incendi	ICAR/12	8
Storia della città moderna e contemporanea	ICAR/18	4
Storia dell'arte contemporanea	L/ART03	4
Studi urbani, spazio e società	ICAR/21	8
Storia delle tecniche	ICAR/18	2+2
Seminario Villard (annuale)	ICAR/14	8
Strategie progettuali per la prevenzione incendi	ICAR/12	8
Temi di restauro architettonico in ambito europeo ed extraeuropeo	ICAR/19	4

Corsi obbligatori per una laurea magistrale e opzionali per:

Primo semestre		CFU	
Laboratorio di progettazione architettonica e urbana	ICAR/14	12	per PA/R
Architettura antica: teorie, tipi e tecniche	ICAR/18	8	per PA/PU

Secondo semestre		CFU	
Progetto degli spazi aperti (LM-PU)	ICAR/15	10	per PA/R
Teoria della ricerca architettonica (LM-R)	ICAR/14	4	per PA/PU
Progetto del restauro architettonico	ICAR/19	6	per PU/R

L'elenco aggiornato delle discipline a scelta è pubblicato sul sito:
www.architettura.uniroma3.it

Corsi post lauream

Il Dipartimento di Architettura propone un'ampia offerta di corsi post lauream in diversi settori dell'architettura, molti dei quali riferiti alle principali linee di ricerca già attive al suo interno.

Segreteria dei master

dott.ssa Eugenia Scrocca

Via della Madonna de' Monti, 40 - 00184 Roma

eugenia.scrocca@uniroma3.it

tel. 06 57332949 - fax 06 57339649

I corsi attivati quest'anno sono:

Master interdipartimentale di I livello

Studi del territorio – Environmental humanities

Direttore: Francesco Careri, Dario Gentili, Daniela Angelucci

Preiscrizione: 10 gennaio 2019 - Iscrizione: 15 gennaio 2019

Master di II livello

OPEN - Architettura e rappresentazione del paesaggio

Direttore: Maria Grazia Cianci

Domanda di ammissione: 20 dicembre 2018 - Iscrizione: 15 gennaio 2019

Restauro architettonico e cultura del patrimonio

Direttore: Elisabetta Pallottino

Domanda di ammissione: 20 dicembre 2018 - Iscrizione: 15 gennaio 2019

Culture de patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione

Direttore: Daniele Manacorda

Vicedirettori: Elisabetta Pallottino, Michela Marchiori

Domanda di ammissione: 20 dicembre 2018 - Iscrizione: 15 gennaio 2019

Progettazione strutturale avanzata secondo gli eurocodici (Europroject)

Direttori: Camillo Nuti, Giorgio Monti

Preiscrizione: 8 gennaio 2019 - Iscrizione: 15 gennaio 2019

Housing - Nuovi modi di abitare tra innovazione e trasformazione

Direttore: Valerio Palmieri

Preiscrizione: 10 dicembre 2018 - Iscrizione: 20 dicembre 2018

Recovery of Urban Heritage and Real Estate Finance – ReUHREF

Direttore: Mario Cerasoli

Preiscrizione 30 giugno 2019 - Iscrizione: 1° agosto 2019

Master interdipartimentale di I livello in

Studi del territorio – Environmental humanities

Direttori: Francesco Careri, Dario Gentilei, Daniela Angelucci

Consiglio del Corso: Francesco Careri, Dario Gentilei, Daniela Angelucci, Marco Cremaschi, Carlotta Fioretti, Edoardo Marcucci, Simona Panzino

Corso di tipo interdipartimentale

Dipartimenti coinvolti: Filosofia, comunicazione e spettacolo e Architettura (proponenti), Studi umanistici, Scienze politiche, Giurisprudenza, Lingue, letterature, culture straniere

Istituzioni partner e istituzioni in collaborazione: Associazione Stalker, A Sud ONLUS

Il Master affronta le questioni relative al territorio, alla città e all'ambiente e promuove in Italia le Environmental humanities, campo di studio in grande espansione, attualmente tra i più interessanti ambiti delle scienze umane.

La storia di parole cardinali quali città, comunità, habitat, natura, territori, paesaggio, progetto, sarà presentata, discussa e aggiornata, a partire dai diversi saperi che ne hanno trattato: dalla filosofia all'arte, dalla teoria politica alla sociologia, dalla storia e geografia all'urbanistica e architettura, dal diritto all'economia, dall'ecologia politica alla comunicazione.

Specificità dell'offerta formativa del Master è infatti l'impegno a integrare i diversi saperi e la pluralità di competenze necessarie quando si affrontano i temi sollevati dall'abitare e operare in una dimensione territoriale, urbana, ambientale.

La vocazione del Master è dunque quella di offrire una formazione che si rivolga sia ai profili delle discipline scientifiche (ingegneria, scienze naturali, etc.) sia a quelli delle discipline umanistiche.

Il master è riservato a laureati in tutte le discipline (vecchio ordinamento e laurea triennale). Possono accedere al Master candidati/e sia italiani/e, sia stranieri/e.

Preiscrizione: 10 gennaio 2019 - Iscrizione: 15 gennaio 2019

Il numero massimo degli ammessi è di 40 iscritti.

Il numero minimo affinché il corso venga attivato è di 10 iscritti.

Costo: 1.700 euro in due rate.

Contatti

tiziana.ceriola@uniroma3.it

<http://host.uniroma3.it/dipartimenti/filosofia/>

Master di II livello

OPEN_Architetture e rappresentazione del paesaggio

Direttore: Maria Grazia Cianci

Fondatore: Francesco Riccardo Ghio

Consiglio del Master: Maria Grazia Cianci, Daniela Colafranceschi, Enrico Falqui, Luigi Franciosini, Andreas Kipar, Enrico Menduni, Annalisa Metta, Luca Montuori, Franco Panzini, Enrico Menduni.

Date: 2/2019 – 7/2019 lezioni e workshop, 9/2019 – 12/2019 tirocinio e tesi

La finalità del master OPEN è formare soggetti che abbiano competenze specialistiche di carattere interdisciplinare e multidimensionale riguardo i temi della rappresentazione e della progettazione del paesaggio, in particolare in ambiti urbani, sempre più centrali nella cultura del progetto e fondamentali per la definizione della qualità dell'habitat.

Il Corso offre gli strumenti critici e tecnici per:

- conoscere, comprendere e interpretare i caratteri fisico-spaziali, naturali e antropici, del paesaggio e della struttura urbana, in rapporto al contesto storico e territoriale;
- avere padronanza degli strumenti storici, critici e tecnici necessari per affrontare correttamente la disciplina dell'Architettura del Paesaggio;
- progettare spazi aperti adeguati alla complessità dell'immaginario contemporaneo - rispetto agli usi e alla figuratività degli spazi - e alle esigenze di tutela e qualificazione dei valori storici e ambientali;
- progettare giardini pubblici e privati, dedicando particolare attenzione al tema della stratificazione storica dei paesaggi e delle aree archeologiche come palinsesto su cui si depositano tracce e segni da decodificare e al tema delle dinamiche ambientali.

In particolare, il Corso di Master OPEN offre competenze relative a:

- lettura della stratificazione storica dei paesaggi e delle strutture urbane, in rapporto al contesto ambientale e territoriale;
- conoscenza della storia dell'architettura del giardino e del paesaggio;
- conoscenza degli elementi per la progettazione del paesaggio;
- consapevolezza delle tendenze dell'architettura del paesaggio contemporanea;
- competenza nel progetto di parchi e spazi pubblici urbani;
- applicazione dei metodi e delle tecniche di rappresentazione analogica e digitale per il paesaggio.

Le figure professionali che il Master OPEN si prefigge di formare sono:

- liberi professionisti o figure dirigenziali di imprese private che operano nei

- principali settori a cui fa riferimento l'offerta formativa, nella tutela del paesaggio storico e nel progetto di nuovi paesaggi per la città contemporanea;
- figure dirigenziali, di consulenza esterna o a vario titolo impiegate presso la Pubblica Amministrazione (centrale e locale) e presso le Istituzioni Internazionali attive nei principali settori a cui fa riferimento l'offerta formativa;
 - figure impiegate presso le varie forme di Istituzioni che operano nell'ambito del cosiddetto Terzo settore (cooperative sociali, associazioni di promozione sociale, associazioni di volontariato, ONG, ecc.) nei principali settori a cui fa riferimento l'offerta formativa.

OPEN è articolato in tre parti che si intrecciano fra loro: le prime due - OPEN Lessons e OPEN Talks - hanno carattere teorico-critico; OPEN Workshop, ha invece natura applicativa.

OPEN Lessons è l'insieme dei seminari tematici di OPEN, ognuno dei quali organizzato in una serie di lezioni che si svolgono per tutta la durata del Corso e dedicate alle materie di base della formazione del progettista degli spazi aperti urbani.

OPENTalks sono le conferenze di OPEN, affidate a noti esperti italiani e stranieri, che sollecitano gli studenti su alcuni temi chiave della cultura contemporanea sulla rappresentazione e sul progetto dello spazio aperto e del paesaggio contemporaneo.

OPEN Workshop sono i seminari intensivi di rappresentazione, fotografia e di progettazione, che approfondiscono specifici temi, con particolare attenzione alle trasformazioni di spazi aperti, tenuti e diretti da noti esperti italiani e stranieri.

In via preferenziale, la frequentazione del Master è riservata ai laureati in:

- 2S Archeologia;
- 3S Architettura del paesaggio;
- 4S Architettura e Ingegneria edile;
- 10S Conservazione dei beni architettonici e ambientali;
- 12S Conservazione e restauro del patrimonio storico-artistico;
- 38S Ingegneria per l'ambiente e il territorio;
- 54S Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale;
- 74S Scienze e gestione delle risorse rurali e forestali;
- 77S Scienze e tecnologie agrarie;
- 82S Scienze e tecnologie per l'ambiente e il territorio;
- 95S Storia dell'arte;
- LM2 Archeologia;

- LM3 Architettura del paesaggio;
- LM4 Architettura e Ingegneria edile-Architettura;
- LM10 Conservazione dei beni architettonici e ambientali;
- LM11 Conservazione e restauro dei beni culturali;
- LM35 Ingegneria per l'ambiente e il territorio;
- LM48 Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale;
- LM69 Scienze e tecnologie agrarie;
- LM 73 Scienze e tecnologie forestali e ambientali;
- LM75 Scienze e tecnologie per l'ambiente e il territorio;
- LM89 Storia dell'arte.

oppure in lauree conseguite in base ai precedenti ordinamenti didattici in:

- Architettura;
- Pianificazione territoriale urbanistica;
- Ingegneria (Indirizzo civile edile e ambientale);
- Lettere (Storia dell'arte e Archeologia);
- Conservazione dei beni culturali;
- Agraria;
- Scienze forestali.

Il Consiglio del Master si riserva la possibilità di ammettere candidati con altro diploma di laurea, purché congruente in termini di crediti formativi e di contenuti disciplinari.

Numero massimo di ammessi: 30

Preiscrizione: 20 dicembre 2018

Iscrizione: 15 gennaio 2019

Costo: 4.000 euro in due rate

Informazioni

open@uniroma3.it

<http://paesaggioroma3.blogspot.it>

Master internazionale di II livello

Restauro architettonico e cultura del patrimonio

Direttore: Elisabetta Pallottino

Fondatore: Paolo Marconi

Consiglio del Master: Elisabetta Pallottino, Marco Canciani, Cesare Feiffer, Francesca Geremia, Antonio Pugliano, María Margarita Segarra Lagunes, Giovanna Spadafora, Francesca Romana Stabile, Michele Zampilli.

Istituzioni partner e istituzioni in collaborazione: MIBACT, Sovrintendenza Capitolina - Roma Capitale, FAI, CNR, ENEA, Coopculture, Federculture, MAXXI, Touring Club, Ales - Arte Lavoro e Servizi S.p.A., Ordine degli Architetti, Scuola Archeologica Italiana di Atene, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, Master universitario en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico (MUCRPA) Universidad Politécnica de Madrid, MSc in Sustainable Building Conservation at the Welsh School of Architecture, Cardiff University, Master Intervención y Gestión del Paisaje y el Patrimonio - Universidad Autónoma de Barcelona (Francesc Muñoz), City History Museums and Research Network, École d'Architecture de Paris-Belleville, Politecnico di Bari

Il Master ha lo scopo di formare architetti esperti nel recupero e nel restauro dell'architettura e dell'edilizia storiche e capaci di progettare in sintonia con i contesti urbani e ambientali, per restituire ai centri storici la loro peculiare bellezza e al patrimonio italiano le sue molteplici identità.

In parallelismo con le collaborazioni già in atto da più di un decennio con le diverse istituzioni preposte alla tutela a Roma e nel Lazio, la programmazione di contributi di esperti e docenti di altre discipline (in particolare archeologi, geologi e storici dell'arte) intende promuovere una visione intersettoriale del patrimonio culturale e rispondere in modo più adeguato ai nuovi assetti territoriali delle istituzioni statali e locali.

Lezioni teoriche e metodologiche, in ambito storico, strutturale, tecnico e gestionale, preparano allo svolgimento del progetto di restauro.

Nel corso delle lezioni sono previste numerose visite guidate all'architettura di Roma e dei centri storici italiani.

La redazione del progetto, momento operativo fondamentale della didattica del Master, è applicata ad una serie di casi di studio (centri storici o parti di essi) ed è istruita all'interno del Laboratorio di progettazione.

Nel corso della didattica numerosi esperti e operatori italiani e stranieri sono invitati a tenere conferenze pubbliche sui temi d'interesse del Master.

È prevista l'attivazione di stage da svolgersi presso le istituzioni partner o presso altre istituzioni italiane e straniere che saranno indicate dai docenti del

Master o suggerite dagli studenti nell'ambito dei territori di loro provenienza. La didattica del Master si svolge nel corso di 11 mesi, dal gennaio 2019 al dicembre 2019, agosto escluso. È suddivisa in 12 moduli della durata di una settimana ciascuno per una settimana al mese e per due settimane nel mese di dicembre.

Alcuni moduli, con esercitazioni pratiche, sono dedicati alla diagnostica strutturale, alle tipologie di consolidamento, alla diagnostica dei materiali e alle tecniche di restauro delle opere in legno, delle superfici architettoniche e degli apparati decorativi. Sono organizzati da imprese specializzate e forniscono le conoscenze necessarie a svolgere un'attività professionale in grado di coniugare la conoscenza dei materiali e delle tecniche di restauro di ogni specifica tipologia costruttiva con l'interpretazione della storia evolutiva e del significato dell'edificio nel suo insieme. Un modulo specifico è rivolto alla conoscenza degli strumenti e dei metodi utili alla costruzione dei GIS.

Gli studenti che hanno conseguito il diploma del Master internazionale di II livello in Restauro architettonico e cultura del patrimonio possono presentare istanza e iscriversi direttamente al secondo anno del Master biennale di II livello in Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione.

Il Master è rivolto a laureati in Architettura, Ingegneria edile, Lettere, Conservazione e restauro dei beni culturali:

- LM2 Archeologia;
- LM3 Architettura del paesaggio;
- LM4 Architettura e ingegneria edile architettura;
- LM10 Conservazione dei beni architettonici e ambientali;
- LM11 Conservazione e restauro dei beni culturali;
- LM89 Storia dell'arte;

e corrispondenti lauree dei precedenti ordinamenti o in corsi europei ed extraeuropei corrispondenti e ai restauratori specializzati con diploma ISCR (o diplomi equivalenti).

Numero massimo di ammessi: 30

Preiscrizione: 20 dicembre 2018

Iscrizione: 15 gennaio 2019

Costo: 4.000 euro in due rate

Informazioni

restauroarchitettonico@uniroma3.it

www.restauroarchitettonico.it

Master biennale di II livello in

Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione, gestione

Direttore: Daniele Manacorda

Vicedirettori: Elisabetta Pallottino, Michela Marchiori

Consiglio del Master: Daniele Manacorda, Elisabetta Pallottino, Michela Marchiori, Michela Addis, Liliana Barroero, Giulia Caneva, Claudio Cerreti, Claudio Faccenna, Francesca Geremia, Alessandro Guidi, Paolo Lazzara, Lucia Marchegiani, Maura Medri, Mauro Paoloni, Antonio Pugliano, Francesca Romana Stabile, Carlo Maria Travaglini, Michele Zampilli.

Istituzioni partner e istituzioni in collaborazione: MIBACT, Sovrintendenza Capitolina - Roma Capitale, FAI, ICOM, CNR, ENEA, Coopculture, Federculture, MAXXI, Touring Club Italiano, Ales - Arte Lavoro e Servizi S.p.A., Ordine degli Architetti P.P.C. di Roma, REXX Romaeventi, Scuola Archeologica Italiana di Atene, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Granada, Master universitario en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico (MUCRPA) Universidad Politécnica de Madrid, MSc in Sustainable Building Conservation, Cardiff University, Master Intervención y Gestión del Paisaje y el Patrimonio - Universidad Autónoma de Barcelona (Francesc Muñoz), City History Museums and Research Network

Il Master intende offrire una preparazione multidisciplinare nel campo della cultura del patrimonio materiale dei paesaggi culturali, soprattutto italiani. In sintonia con l'organizzazione dei nuovi organi centrali e periferici del MIBACT e di altri enti pubblici e privati, intende fornire gli strumenti utili a perseguire una visione territoriale e contestuale del patrimonio culturale proponendo un'attività formativa capace di sperimentare un collegamento attivo tra le diverse competenze necessarie alla sua cura (architetti, pianificatori, paesaggisti, ingegneri ambientali, strutturisti, geotecnici, geologi, geografi, archeologi, storici dell'arte e dell'architettura, restauratori, antropologi, curatori di musei, economisti, economisti aziendali, giuristi, comunicatori).

La preparazione multidisciplinare offerta dal Master prevede lo svolgimento di attività formative tradizionali (lezioni, conferenze e sopralluoghi) e sperimentali (workshop e laboratori di tutela e valorizzazione). La didattica del primo anno si svolge nei due canali A e B. Gli studenti che intendono iscriversi al Master biennale indicano, già nella domanda di ammissione, l'opzione del primo anno tra canale A e canale B. Al termine del primo anno, la segreteria del Master rilascia un attestato del percorso formativo seguito (canale A o canale B). La didattica del Canale A coincide con gli insegnamenti del Master internazionale di II livello in Restauro architettonico e cultura del patrimonio (Università Roma Tre - Dipartimento di Architettura), si svolge nel corso di 11 mesi, da gennaio a

dicembre, ed è suddivisa in 12 moduli della durata di una settimana ciascuno. La didattica del Canale B coincide con gli insegnamenti del Master di II livello in Management-Promozione-Innovazioni tecnologiche nella gestione dei beni culturali (Università RomaTre - Dipartimento di Economia aziendale), si svolge nel corso di 9 mesi da gennaio a ottobre con lezioni e attività formative distribuite settimanalmente tra il pomeriggio del giovedì (a partire dalle ore 14:30) alla mattina del sabato (fino alle ore 13) per un totale di circa 14-18 ore settimanali.

La didattica del secondo anno si svolge, a canali unificati. È organizzata per 8/10 mesi all'anno e articolata in lezioni e attività formative distribuite settimanalmente tra il giovedì e il sabato. Potranno altresì realizzarsi fino a due settimane di attività didattica concentrata, ciascuna della durata di circa 40 ore, da svolgersi preferibilmente tra giugno e settembre. Gli studenti iscritti al Master biennale possono, entro la fine del primo anno, presentare istanza di passaggio al Master internazionale di II livello in Restauro architettonico e cultura del patrimonio (iscritti al canale A) ovvero al Master II livello in Management-Promozione-Innovazioni tecnologiche nella gestione dei beni culturali (iscritti al canale B) e conseguire il relativo titolo annuale previa definizione di una eventuale integrazione del contributo d'iscrizione, deliberata dal Consiglio del Master prescelto. Gli studenti che hanno conseguito il diploma del Master internazionale di II livello in Restauro architettonico e cultura del patrimonio o del Master II livello in Management-Promozione-Innovazioni tecnologiche nella gestione dei beni culturali, oltre a quelli che hanno conseguito il titolo dei master di Roma Tre in materie attinenti negli anni precedenti, possono iscriversi direttamente al secondo anno del Master biennale in Culture del patrimonio. Conoscenza, tutela, valorizzazione e gestione.

È prevista l'attivazione di stage da svolgersi presso le istituzioni partner o presso altre istituzioni italiane e straniere che saranno indicate dai docenti del Master o suggerite dagli studenti nell'ambito dei territori di loro provenienza.

Il Master è riservato a laureati in:

- LM-1 Antropologia culturale ed etnologia;
- LM-2 Archeologia;
- LM-3 Architettura del paesaggio;
- LM-4 Architettura e ingegneria edile-architettura;
- LM-5 Archivistica e biblioteconomia;
- LM-10 Conservazione dei beni architettonici e ambientali;
- LM-11 Conservazione e restauro dei beni culturali;
- LM-23 Ingegneria civile;
- LM-35 Ingegneria per l'ambiente e il territorio;

- LM-43 Metodologie informatiche per le discipline umanistiche;
- LM-48 Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale;
- LM-49 Progettazione e gestione dei sistemi turistici;
- LM-56 Scienze dell'economia;
- LM-59 Scienze della comunicazione pubblica, d'impresa e pubblicità;
- LM-63 Scienze delle pubbliche amministrazioni;
- LM- 69 Scienze e tecnologie agrarie;
- LM-73 Scienze e tecnologie forestali e ambientali;
- LM-74 Scienze e tecnologie geologiche;
- LM-75 Scienze tecnologie per l'ambiente e il territorio;
- LM-76 Scienze economiche per l'ambiente e la cultura;
- LM-77 Scienze economico aziendali;
- LM-79 Scienze geofisiche;
- LM-80 Scienze geografiche;
- LM- 82 Scienze statistiche;
- LM-84 Scienze storiche;
- LM 88 Sociologia e ricerca sociale;
- LM-89 Storia dell'arte;
- LMG/01 Giurisprudenza

e corrispondenti lauree dei precedenti ordinamenti; corsi europei ed extraeuropei corrispondenti; è inoltre riservato ai restauratori specializzati con diploma ISCR (o diplomi equivalenti).

Sono ammessi, previa valutazione del Consiglio del corso, anche laureati in altre classi di laurea ove il curriculum formativo o l'esperienza lavorativa risultino congrui rispetto alle finalità del corso.

L'offerta formativa del secondo anno è altresì riservata a coloro che sono già in possesso di CFU in tematiche affini a quelle del Master biennale.

Numero massimo di ammessi: 25 studenti per il primo anno, 40 studenti per il secondo anno.

Preiscrizione: 20 dicembre 2018

Iscrizione: 15 gennaio 2019

Costo: 5.800 euro in quattro rate

Informazioni

eugenia.scrocca@uniroma3.it

culturedelpatrimonio@uniroma3.it

Master interuniversitario di II livello

Progettazione strutturale avanzata secondo gli eurocodici (EuroProject)

Direttore: Camillo Nuti, Giorgio Monti

Consiglio del Corso: Camillo Nuti, Andrea Dall'Asta, Luigino Dezi, Barbara Ferracuti, Massimo Fragiaco, Rita Greco, Alberto Meda, Giorgio Monti, Silvia Santini, Enrico Spacone, Ivo Vanzi.

Corso interuniversitario tra: Università degli Studi di Roma "La Sapienza" Dipartimento di Ingegneria Strutturale e Geotecnica; Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"; Università degli Studi "Niccolò Cusano"; Università degli Studi dell'Aquila; Università degli Studi "Gabriele d'Annunzio" Chieti-Pescara; Università Politecnica delle Marche; Università degli Studi di Camerino; Politecnico di Bari.

L'obiettivo del Master è di consentire ai partecipanti di acquisire un'approfondita conoscenza dei metodi di progettazione di strutture e infrastrutture seguendo l'impianto normativo stabilito dagli Eurocodici, cui anche la normativa italiana si ispira. Dopo aver richiamato i principi informatori alla base della modellazione e dell'analisi dei sistemi strutturali, il corso di Master tratta tutte le tipologie costruttive diffuse in Italia e in Europa: il cemento armato, l'acciaio, l'acciaio/calcestruzzo, la muratura, il legno e l'alluminio. Sono anche trattate nuove tecniche costruttive basate su compositi pultrusi e di rinforzo con FRP di strutture esistenti. Allo scopo di agevolare il successivo apprendimento di tutti i concetti che, sull'intero corpus degli Eurocodici, condividono la medesima impostazione metodologica, particolare enfasi è data all'inquadramento teorico iniziale, che fornisce all'allievo le necessarie basi riguardo i temi di affidabilità, modellazione e analisi strutturale.

Terminata la fase di inquadramento iniziale, ogni modulo successivo approfondisce un particolare Eurocodice, comprendendo anche i temi della geotecnica, per arrivare, al termine del corso, ad averne sviluppato una trattazione completa. Partendo da una sintesi critica del testo normativo, in ogni modulo si approfondiscono gli aspetti concettuali e si esemplificano i contenuti mediante esercizi applicativi di crescente complessità, ponendo anche attenzione alla progettazione al fuoco. Il corso comprende anche un ampio modulo dedicato all'Eurocodice 8, che tratta la progettazione delle strutture in zona sismica, nonché la valutazione e l'adeguamento delle costruzioni esistenti.

Il corso di Master è rivolto a soggetti interessati a sviluppare una concreta professionalità nel campo dell'ingegneria civile, con particolare riferimento alla progettazione delle strutture e delle infrastrutture in accordo ai dettami degli Eurocodici. Questo consentirà ai titolari di questo Master di acquisire una visione progettuale europea, che potrà consentire loro di operare agevolmente

nel settore delle costruzioni di tutti i Paesi europei che hanno adottato gli Euro-codici o le cui normative locali sono ispirate ad essi.

Per lo svolgimento dei corsi e per l'organizzazione delle attività formative, il Master si avvale:

a) delle competenze didattiche e scientifiche, nei campi di base ed applicativi delle discipline inerenti gli obiettivi del Master, presenti nelle Facoltà di Architettura e di Ingegneria civile e industriale dell'Università degli Studi di Roma Sapienza e nel Dipartimento di Architettura dell'Università di Roma Tre e nelle università partner;

b) degli specifici apporti di esperti ed operatori di provata e documentata esperienza che svolgono la loro attività in strutture di ricerca pubbliche e private, e negli organismi incaricati dello studio di temi correlati.

Il Master è rivolto a laureati e professionisti in possesso di un titolo universitario appartenente ad una delle seguenti classi di laurea specialistica/magistrale:

- 4/S Architettura e ingegneria edile;
- LM-4 Architettura e ingegneria edile-architettura;
- 28/S Ingegneria civile;
- LM-23 Ingegneria civile;
- LM-24 Ingegneria dei sistemi edilizi;
- 38/S Ingegneria per l'ambiente e il territorio;
- LM-35 Ingegneria per l'ambiente e il territorio;
- 54/S Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale;
- LM-48 Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale.

Possono, altresì, accedere al Master anche i possessori di una laurea conseguita in base al sistema previgente alla riforma universitaria del D.M. 509/99 equiparata ad una delle classi suindicate.

Preiscrizione: 8 gennaio 2019 - Iscrizione: 15 gennaio 2019

Il numero massimo degli ammessi è di 30 iscritti.

Il numero minimo affinché il corso venga attivato è di 10 iscritti.

Costo: 4.000 euro in due rate

Contatti

eugenia.scrocca@uniroma3.it

<http://www.master-europroject.com>

Master di II livello

Housing - Nuovi modi di abitare tra innovazione e trasformazione

Direttore: Valerio Palmieri

Consiglio del Corso: Valerio Palmieri, Adolfo Baratta, Gabriele Bellingeri, Stefano Cordeschi, Paolo Desideri, Gianluca Ficorilli, Sandro Sancineto, Ranieri Valli, Andrea Vidotto.

Il Master si propone di rilanciare il tema del progetto della casa attraverso la formazione di tecnici altamente qualificati, dotandoli di strumenti progettuali con i quali riuscire a competere in un mercato sempre più globalizzato. Il Master affronta un ampio spettro di temi al fine di fornire un quadro esaustivo delle nuove complessità dell'abitare contemporaneo, con il contributo di esperti italiani ed europei.

È organizzato in moduli didattici, workshop e stage.

Moduli:

- L'innovazione nel progetto della casa
- L'abitare ecologico
- La costruzione (Normative, procedure e costi)

Workshop:

- Il progetto dell'alloggio
- La strategia del progetto
- Il progetto dell'edificio
- Il tema dell'involucro
- I tools progettuali
- La costruzione e il dettaglio

Il Master propone varie opportunità per lo svolgimento degli stage per il quale sono previste un minimo di 320 ore.

Nel programma del Master è previsto inoltre un viaggio di studio.

Il Corso è riservato a laureati in Architettura (L.M. e V.O.) e Ingegneria edile-Architettura (L.M. e V.O.):

- LM3 Architettura del paesaggio;
- LM4 Architettura e Ingegneria edile-Architettura;
- LM23 Ingegneria civile;
- LM24 Ingegneria dei sistemi edilizi;
- LM35 Ingegneria per l'ambiente e il territorio;
- LM48 Pianificazione territoriale urbanistica e ambientale.

Preiscrizione: 10 dicembre 2018 - Iscrizione: 20 dicembre 2018

Il numero massimo degli ammessi è di 30 iscritti.

Il numero minimo affinché il corso venga attivato è di 10 iscritti.

Costo: 3.800 euro in due rate, è prevista una borsa di studio con esonero parziale
la selezione avverrà tra gli studenti iscritti che ne avranno fatto richiesta.

Contatti

eugenia.scrocca@uniroma3.it

master.housing@uniroma3.it

<http://masterhousing.uniroma3.it/>

Master Internazionale biennale di II livello in

Recovery of Urban Heritage and Real Estate Finance – ReUHREF

Direttore: Mario Cerasoli

Consiglio del Corso: Mario Cerasoli, Mario Mattarocci, Manolis Kavussanos, Josep Roca Cladera, Benamy Turkienicz

Istituzioni partner e istituzioni in collaborazione: Secretaria de Cultura, Republica de El Salvador (El Salvador), Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano (Colombia), Universidad de Guadalajara (Mexico), Universidad de la Republica (Uruguay), Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil), University of Pennsylvania Philadelphia (USA), Athens University of Economics and Business (Greece), Universidad Politecnica de Cataluña (Spain), Università Roma Tor Vergata (Italy)

Il Master ReUHREF si inquadra tra i titoli di master congiunti Erasmus Mundus (EMJMD), che sono volti a migliorare il livello delle competenze e delle abilità dei laureati magistrali mediante la costruzione di percorsi di master in linea con gli obiettivi della strategia Europa 2020 e del quadro strategico per l'istruzione e la formazione 2020 (ET2020, Education and Training strategic framework 2020). Il Master proposto si articola in didattica frontale, tre workshop integrati e un periodo di internship per un totale di 120 ECTS.

La didattica frontale si svolge, coerentemente con il piano delle attività formative di seguito riportato, durante i primi tre semestri del master. Le lezioni del primo semestre si terranno presso la Athens University of Economics and Business (Atene), quelle del secondo semestre presso la Universidad Politecnica de Cataluña (Barcelona) e quelle del terzo semestre presso l'Università Tor Vergata e presso l'Università Roma Tre (Roma).

Ogni semestre termina con un Workshop intensivo (una settimana), che prevede il coinvolgimento dei docenti di tutte le sedi coinvolte e si conclude con un seminario aperto al pubblico.

Il semestre finale del Master prevede un internship presso una delle sedi associate:

- Secretaria de Cultura, Republica de El Salvador (El Salvador);
- Universidad de Bogotá "Jorge Tadeo Lozano" (Colombia);
- Universidad de Guadalajara (Mexico);
- Universidad de la Republica (Uruguay);
- Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brasil);
- University of Pennsylvania Philadelphia (USA).

Il Master ha lo scopo di offrire a studenti europei e extraeuropei le più aggiornate competenze interdisciplinari nell'ambito della costruzione e gestione dei pro-

cessi di recupero e valorizzazione del patrimonio urbano storico. Il coinvolgimento di associati dell'America Latina e Caraibica è motivata dal forte fabbisogno di competenze sul tema nella regione, interessata da fenomeni di depauperamento del patrimonio.

Il master è riservato ai lauree magistrali o a ciclo unico (e corsi europei ed extraeuropei corrispondenti) in:

- Architettura (LM-3 Architettura del paesaggio, LM-4 Architettura e ingegneria edile-architettura);
- Economia (LM-56 Scienze dell'economia, LM-76 Scienze economiche per l'ambiente e la cultura, LM-77 Scienze economico-aziendali);
- Giurisprudenza (LMG/01 Giurisprudenza);
- Ingegneria (LM-23 Ingegneria civile, LM-24 Ingegneria dei sistemi edilizi, LM-35 Ingegneria per l'ambiente e il territorio);
- Urbanistica (LM-48 pianificazione territoriale urbanistica e ambientale).

Potranno essere ammessi, previa valutazione del Consiglio del Corso, anche laureati/diplomati in altre discipline ove il curriculum formativo o l'esperienza professionale risultino congrui con le finalità del Master.

Preiscrizione: 30 giugno 2019 – Iscrizione: 1° agosto 2019

Il Master verrà attivato subordinatamente alla selezione e finanziamento da parte dell'Unione Europea nell'ambito del programma Erasmus +, KA1 Erasmus Mundus Joint Master Degree.

In caso di finanziamento, i cicli che verranno attivati saranno 4 (A.A: 2019/2021; 2020/2022; 2021/2023; 2022/2024).

Per ogni ciclo è previsto un numero minimo di studenti è pari a 26 (integralmente coperti da borse erogate da Erasmus +) e il massimo a 41.

La ripartizione per nazionalità degli studenti sarà la seguente:

- Italia, Grecia, Spagna (partner del consorzio): minimo 6, massimo 12;
- paesi europei e terzi (partecipanti al Programma Erasmus +): minimo 9, massimo 18;
- America Latina (Regione 8, paesi delle regioni destinarie): 11.

Costo: 9.000 euro da pagare in 4 rate, sono previste 26 borse di studio EMJMD (con esonero totale a carico di ERASMUS +).

Contatti

eugenia.scrocca@uniroma3.it

Dottorati

Paesaggi della città contemporanea. Politiche, tecniche e studi visuali

Coordinatore: prof. Paolo Desideri

Oggetto di studio e di ricerca del Dottorato in Paesaggi della città contemporanea è la città, intesa come un insieme di relazioni materiali e sociali, di forme spaziali e di forme comunicative.

Il dottorato si pone come obiettivo la produzione di studi e ricerche avanzati sulla lettura inventiva dei fenomeni urbani e territoriali e sulla progettazione dell'architettura e del paesaggio per la città contemporanea, e sullo sviluppo e interpretazione dei dispositivi della visione, e delle relative produzioni, a cominciare dal cinema e nelle declinazioni attuali della riproducibilità tecnica. Il suo scopo è formare ricercatori che possano decifrare e comprendere gli spazi della città nelle loro manifestazioni più attuali; prefigurare scenari e processi di trasformazione; intervenire operativamente nel vivo delle trasformazioni che riguardano città e paesaggi. In particolare il Dottorato forma alla ricerca e costruisce professionalità nei seguenti ambiti, tanto teorici quanto applicativi, anche mediante forme di ricerca-azione:

- progettazione e valutazione di politiche, piani e programmi territoriali;
- progettazione architettonica e paesaggistica e costruzione dello spazio urbano;
- innovazione tecnologica per il progetto di architettura e di rigenerazione urbana;
- analisi e sviluppo delle produzioni cinematografiche, medialità e spettacolari;
- analisi e sviluppo di contenuti per le reti di nuova generazione.

Il Dottorato si articola in due curricula:

Architetture dei paesaggi urbani

Il curriculum mette a fuoco tre ambiti tematici principali, che riguardano gli strumenti teorici e operativi che concorrono alla costruzione dei paesaggi della città contemporanea:

- studi urbani;
- progetto dello spazio urbano;
- architettura, rigenerazione urbana, innovazione tecnologica.

Cinema e cultura visuale

Il curriculum concerne - in prospettiva interdisciplinare - lo sviluppo delle culture visuali nel Novecento e nella contemporaneità, nei suoi rapporti con la cultura metropolitana e il paesaggio, in rapporto al cinema, allo spettacolo dal vivo, ai media audiovisivi, ai contenuti che transitano sulle reti di nuova generazione.

Architettura: Innovazione e patrimonio

Coordinatore: prof.ssa Elisabetta Pallottino

L'obiettivo del Dottorato è la formazione di uno specialista esperto nella conoscenza delle problematiche dell'architettura antica, moderna e contemporanea, relative alla progettazione ed alla costruzione alle differenti dimensioni scalari, alla sostenibilità ambientale ed economica, al risparmio energetico, alla manutenzione-gestione, etc.

Il campo di interessi di questo Dottorato è infatti l'architettura e più precisamente il progetto di architettura che:

- in particolare oggi e nel nostro paese, ha fra i suoi oggetti principali la comprensione, la valorizzazione, la conservazione del patrimonio costruito, ma anche la sua rivitalizzazione, attualizzazione, innovazione e reinserimento nel contesto degli usi, delle necessità culturali e pratiche attuali e future;
- si situa in un campo di interazioni disciplinari ampio, ma non rigidamente compartimentato e niente affatto statico, anzi fisiologicamente evolutivo.

Conseguentemente la definizione di campo del dottorato è tematica, quindi la sua didattica e le sue ricerche si organizzano in tre curricula strettamente attinenti il tema, che rispecchiano rigorosamente il contributo che le diverse discipline possono apportare all'evoluzione del progetto di architettura:

1) Cultura della costruzione

In questo curriculum il progetto di architettura è indagato soprattutto nelle sue interazioni evolutive con le acquisizioni e le ricerche scientifiche, tecniche e strumentali. Le nuove tecniche d'indagine e valutazione consentono una più precisa conoscenza della consistenza della costruzione e della sua interazione con l'ambiente. L'evoluzione tecnico-scientifica ha messo a disposizione metodi, modelli, materiali e tecniche che consentono sia una migliore comprensione del comportamento strutturale che un più efficace intervento per la valorizzazione del patrimonio: l'innovazione è pertanto da ricercare anche nello stesso approccio progettuale.

2) Progetto filologico

In questo curriculum il progetto di architettura è orientato alla comprensione e all'interpretazione del linguaggio e delle tecniche del patrimonio costruito, al fine della sua valorizzazione, conservazione, rivitalizzazione e reinserimento nel contesto degli usi, delle necessità culturali e pratiche, attuali e future. Parallelamente è indagato dal punto di vista della storia dell'architettura, secondo le diverse articolazioni che vanno dalla ricerca storica agli studi per la valorizzazione e la conservazione del patrimonio, alle prospettive conoscitive tuttora attive e potenziali.

3) Progettare in un paese antico

In questo curriculum il progetto di architettura è orientato a commisurare la ricerca e l'innovazione estetica, funzionale e costruttiva imposte dalle necessità contemporanee con la valorizzazione e riscoperta del senso profondo delle stratificazioni storiche latenti nel territorio e nelle città.

Dottorati ad esaurimento

Politiche territoriali e progetto locale

Coordinatore: prof.ssa Anna Laura Palazzo

Progetto urbano sostenibile

Coordinatore: prof.ssa Lucia Martincigh

Sistema bibliotecario di Ateneo (SBA)

Presidente del Consiglio centrale del Sistema bibliotecario di Ateneo
prof. Roberto Raimondi

Dirigente SBA
arch. Luciano Scacchi

Delegato del dirigente per il coordinamento SBA
dott. Piera Storari

www.sba.uniroma3.it

Il Sistema bibliotecario di Ateneo (SBA) è preposto a garantire adeguato supporto alla didattica e alla ricerca, assicurando la fruizione e l'incremento del patrimonio bibliografico e di documentazione su tutti i supporti e attraverso tutti gli strumenti disponibili, tradizionali e di nuova tecnologia. Assolve le sue finalità utilizzando in modo armonico le risorse umane e finanziarie a sua disposizione. Lo SBA ha il dovere di garantire un livello di servizi adeguato alle esigenze dell'utenza, di progettare piani di sviluppo, di garantire la comunicazione al suo interno e con le strutture dell'Ateneo, di creare e mantenere il contatto con i sistemi bibliotecari nazionali e internazionali, nonché con altri enti e associazioni professionali di ambito affine. Ha quindi il compito di assicurare la formazione e l'aggiornamento del personale bibliotecario e di organizzarne il lavoro per il raggiungimento degli obiettivi.

Lo SBA è articolato in:

- Biblioteca di area delle arti;
- Biblioteca di area di scienze economiche "Pierangelo Garegnani";
- Biblioteca di area giuridica;
- Biblioteca di area di studi politici "Pietro Grilli di Cortona";

- Biblioteca di area scientifica;
- Biblioteca di area tecnologica;
- Biblioteca di area umanistica “Giorgio Petrocchi”;
- Biblioteca di area di scienze della formazione “Angelo Broccoli”.

Le biblioteche che sono indicate di seguito sono biblioteche di RomaTre esterne allo SBA, in rapporto con esso per quanto riguarda gli strumenti di gestione bibliografica del patrimonio cartaceo ed elettronico, i servizi, i progetti, la formazione del personale, l’assistenza strumentale:

- Biblioteca del Centro di studi italo-francesi “Guillaume Apollinaire”;
- Biblioteca del Centro di documentazione e di osservazione del territorio (CeDOT);
- Biblioteca del Museo storico della didattica;
- Laboratorio di ricerca e documentazione storico-iconografica;
- Biblioteca - hub culturale Moby Dick (gestione partecipata LazioDisu, Regione Lazio e RomaTre).

Biblioteche di area

Le biblioteche di area garantiscono la fruizione, la gestione, l’aggiornamento e la conservazione del patrimonio bibliografico e documentale. Ogni biblioteca persegue queste finalità per l’area scientifico-disciplinare che rappresenta.

Biblioteca di area delle arti

- Sezione Architettura “Enrico Mattiello”
Largo Giovanni Battista Marzi, 10 - 00153 Roma
tel. 06 57339612/9613/9657 - fax 06 57339656
biblioteca.architettura@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30
- Sezione Spettacolo “Lino Micciché”
Via Ostiense, 139 - 00154 Roma
tel. 06 57334042/4224/4331/4332 - fax 06 57334330
biblioteca.spettacolo@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00
- Sezione Storia dell’arte “Luigi Grassi”
Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma
tel. 06 57332980/2982/2983 - fax 06 57333079
biblioteca.storia.arte@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

Biblioteca di area giuridica

Via Ostiense, 159 - 00154 Roma
tel. 06 57332048 - fax 06 57332287
biblioteca.giuridica@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30

Biblioteca di area di scienze economiche “Pierangelo Garegnani”

Via Silvio D’Amico, 77 - 00145 Roma
tel. 06 57335783/5782 - fax 06 57333085
biblioteca.scienze.economiche@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30

Biblioteca di area di studi politici “Pietro Grilli di Cortona”

Via Gabriello Chiabrera, 199 - 00145 Roma
tel. 06 57335340/5278 - fax 06 57333083
biblioteca.studi.politici@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

Biblioteca di area scientifico-tecnologica

• Sede centrale

Via della Vasca Navale, 79/81 - 00146 Roma
tel. 06 57333361/3362 - fax 06 57333358
biblioteca.bast.centrale@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.30

• Sede delle Torri

Largo San Leonardo Murialdo, 1 - 00146 Roma
tel. 06 57338213/8245 - fax 06 57333082
biblioteca.bast.torri@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

Biblioteca di area umanistica “Giorgio Petrocchi”

Via Ostiense, 236 - 00146 Roma
tel. 06 57338648 - fax 06 57333036
biblioteca.umanistica@uniroma3.it
orario di apertura:
• Sala consultazione: lunedì-venerdì 9.00 -19.30
• Sala Joris Coppetti: lunedì-venerdì 9.30 -19.30

Biblioteca di area di scienze della formazione “Angelo Broccoli”

Via Milazzo, 11/B - 00185 Roma
tel. 06 57339372/9226/9295 - fax 06 57339336
biblioteca.scienze.formazione@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.45

Biblioteche di Roma Tre esterne allo SBA

Biblioteca del Centro di studi italo-francesi “Guillaume Apollinaire”

Piazza di Campitelli, 3 - 00186 Roma
tel. 06 57334401/4402 - fax 06 57334403
biblioteca.apollinaire@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.30-19.00

Biblioteca del Centro di documentazione e di osservazione del territorio (CeDOT)

Via Ostiense, 139 (c/o C.R.O.M.A) - 00154 Roma
tel. 06 57334235 - fax 06 57334030
cedot@uniroma3.it
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.30-15.30

Biblioteca del Museo storico della didattica

Piazza della Repubblica, 10 - 00185 Roma
tel. 06 57339117/9115
museo.didattica@uniroma3.it
orario di apertura: martedì e giovedì 9.00-13.00

Laboratorio di ricerca e documentazione storico-iconografica

c/o Biblioteca di Area di studi politici
Via Gabriello Chiabrera, 199 - 00145 Roma
orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-18.30

Biblioteca - hub culturale Moby Dick

(gestione partecipata LazioDisu, Regione Lazio e Roma Tre)

Via Edgardo Ferrati, 3a - 00154 Roma
tel. 06 5120443
orario di apertura: lunedì-sabato 10.00-21.00; domenica 10.00-14.00

Servizi di Ateneo

L'Università Roma Tre attribuisce grande importanza alla qualità del rapporto con gli studenti e per questo motivo ha sviluppato nel corso degli anni una vasta gamma di servizi volti ad agevolare il percorso di formazione e di maturazione personale dei propri iscritti e a promuovere la partecipazione attiva alla vita universitaria in tutti i suoi aspetti. Lo studente che si iscrive a Roma Tre avrà la possibilità di usufruire di benefici così come previsto dalla normativa vigente, di richiedere informazioni sui corsi di laurea attivati, di ricevere supporto per questioni di carattere burocratico-amministrativo, di ricevere sostegno per ciò che riguarda la scelta del percorso didattico. Inoltre lo studente potrà avvalersi di tutti quei servizi che favoriscono il percorso universitario inteso non solo come momento strettamente formativo ma come esperienza di vita nel senso più ampio.

Alternanza scuola-lavoro

L'Alternanza scuola-lavoro, introdotta nel sistema educativo dalla Legge 53/2003 e diventata parte integrante dell'offerta formativa con Legge 107/2015 (La Buona Scuola), si configura quale metodologia didattica innovativa del sistema dell'istruzione che consente agli studenti, a partire dal terzo anno della scuola secondaria superiore, di realizzare i propri percorsi formativi alternando periodi di studio in aula a forme di apprendimento in contesti lavorativi.

L'Alternanza scuola-lavoro prevede un monte ore obbligatorio di almeno 400 ore negli istituti tecnici professionali e di almeno 200 ore nei licei, a partire dalle classi terze della scuola secondaria.

L'Università degli Studi Roma Tre sostiene l'Alternanza scuola-lavoro attraverso numerosi progetti che coinvolgono tutti i Dipartimenti dell'Ateneo e numerose strutture.

alternanza.scuolalavoro@uniroma3.it

<https://app.uniroma3.it/alternanza/>

C.L.A. - Centro linguistico di Ateneo

Il C.L.A. è la struttura di riferimento dell'Ateneo per la formazione linguistica. Le lingue insegnate sono francese, inglese, portoghese, spagnolo, tedesco, alle quali si aggiunge l'italiano L2 per studenti stranieri. Con esperti di madrelingua e personale tecnico-informatico il C.L.A. offre all'Ateneo competenze linguistiche e supporto organizzativo nella gestione di procedure valutative e testing, fornendo corsi frontali di lingua e attività di apprendimento online, con lezioni di orientamento e relativo servizio di assistenza e tutorato. Il C.L.A. svolge inoltre attività di aggiornamento nella didattica delle lingue, promuovendo seminari, workshop e attività di ricerca nel settore dell'insegnamento linguistico, con materiali fruibili anche online.

Per gli studenti, a seguito del test valutativo (le cui scadenze sono pubblicate nella sezione "Avvisi" del sito), il C.L.A. organizza:

- corsi di lingua da A1 a B2, sia in modalità frontale, sia online o blended (corsi svolti in parte online e in parte in classe), destinati a studenti della laurea triennale e magistrale, studenti di scuole di dottorato e master;
- corsi in classe intensivi di lingua inglese, a livello avanzato, riservati solo agli studenti delle lauree magistrali (B1.2-B2);
- corsi di italiano da A1 a C1, generalmente in modalità blended, per studenti Erasmus, per studenti stranieri regolarmente iscritti all'Ateneo, per studenti stranieri nell'ambito di accordi bilaterali con Roma Tre, per studenti stranieri che seguono corsi presso l'Università RomaTre con borse di studio dello Stato italiano e per studenti di master e dottorandi presso Roma Tre;
- corsi di italiano destinati a studenti cinesi inseriti nei Programmi Marco Polo e Turandot;
- corsi di italiano destinati a studenti americani nell'ambito dell'accordo Arcadia;
- corsi di formazione linguistica per gli studenti di Roma Tre vincitori di borse di studio Erasmus o inseriti in accordi bilaterali sottoscritti dall'Ateneo;
- percorsi online di livello avanzato con moduli settoriali, in progressivo potenziamento (per l'inglese Architecture, Biology, Civil Engineering, Communication, Economics, Geology, Law, Performing Arts, Teaching Young Learners, Academic Writing; per il francese Economie);
- corsi di preparazione alla certificazione IELTS per la lingua inglese, indirizzati a studenti delle lauree magistrali (compresi gli studenti degli ultimi anni dei corsi a ciclo unico), a studenti di master e dottorandi che abbiano già una conoscenza avanzata delle lingue e desiderino una preparazione specifica per le diverse sezioni degli esami di certificazione;

- corsi EUROM5 in modalità blended, con attività in presenza e task online sulla piattaforma Moodle per lo sviluppo della comprensione, principalmente scritta, nelle L2 proposte;
- servizi di tutorato linguistico per studenti con Bisogni Educativi Speciali (disabilità, autismo, dislessia etc.);
- corsi specifici a richiesta, per destinatari e livelli diversi, concordati con gli organi e le strutture didattiche interessate o con strutture esterne accreditate.

Alla fine di ciascun percorso, sia in classe, sia online, il C.L.A. somministra in sede un test di verifica finale.

Il C.L.A. offre inoltre:

- materiali linguistici fruibili in modalità self access dalle postazioni computer nei laboratori;
- un help desk tecnico per quesiti e problemi legati ai percorsi online;
- sessioni di scambi linguistici con conversazione face to face tra studenti italiani e studenti stranieri che partecipano ai differenti corsi di italiano all'interno del programma Tandem;
- sessioni di scambi linguistici con programmi di videoconferenza tra studenti italiani e studenti di università americane e centroamericane all'interno del programma Teletandem;
- un sito contenente risorse online per l'apprendimento autonomo delle lingue, fac-simile dei test valutativi e download dei materiali relativi alle attività di aggiornamento della didattica organizzate presso il C.L.A.;
- una biblioteca con un patrimonio bibliografico cartaceo e multimediale, in costante incremento, per il quale ha attivato la catalogazione attraverso l'Opac.

Presso il C.L.A. infine ha sede l'Ufficio della certificazione dell'italiano come lingua straniera (L2), ente certificatore riconosciuto dal Ministero degli Affari esteri e dal Ministero dell'Istruzione università e ricerca, che si occupa della progettazione, realizzazione, somministrazione e valutazione delle prove di esame di italiano come lingua straniera. L'ufficio ha elaborato cinque sistemi di esame in linea con i descrittori del QCER per i livelli A1, A2, B1, B2 e C2. È in progettazione il sesto sistema per il livello C1.

Per ulteriori informazioni sui servizi offerti:

Via Ostiense, 131/L (scala C /C1 - settimo piano) - 00154 Roma

cla@uniroma3.it - PEC: cla@ateneo.uniroma3.it

orario di apertura: lunedì-venerdì 9.00-19.00

Segreteria didattica

Ricevimento allo sportello (su appuntamento):

martedì 10.30-12.30 - giovedì 14.30-16.30

Gli appuntamenti si fissano:

- online, accedendo dal link presente sulla homepage del sito del CLA www.cla.uniroma3.it;
- digitando direttamente il seguente link:
<http://servizivocali.uniroma3.it:8099/PrenotazioneColloquio> ;
- al telefono, chiamando lo 06 57332101 muniti di numero di matricola e data di nascita.

Ricevimento allo sportello verrà effettuato senza appuntamento negli orari di apertura sopra riportati solo per problematiche urgenti (per un massimo di 20 studenti).

www.cla.uniroma3.it

Divisione politiche per gli studenti

host.uniroma3.it/uffici/divisionepolitichestudenti

divisione.politiche.studenti@uniroma3.it

PEC: politiche.studenti@ateneo.uniroma3.it

Ufficio attività per gli studenti

- elaborazione di proposte per le politiche e le iniziative culturali rivolte agli studenti;
- promozione delle iniziative di Ateneo di particolare interesse per gli studenti;
- supporto organizzativo alle campagne di informazione sanitaria promosse dai consulenti ASL nell'ambito del protocollo d'intesa con la ASL Roma 2;
- gestione organizzativa di bandi rivolti agli studenti nell'ambito di convenzioni tra il nostro Ateneo ed altri soggetti.

Via Ostiense, 169

tel. 06 57332657/2353 - fax 06 57332623

ufficio.attivita.studenti@uniroma3.it

Ufficio job placement

Attività di intermediazione finalizzata a facilitare l'incontro tra domanda e offerta di lavoro; supporto amministrativo per l'attivazione di contratti di Alto Apprendistato e Ricerca; promozione di presentazioni di enti/aziende

e di seminari tematici rivolti a studenti e laureati; gestione delle convenzioni e coordinamento dei progetti di alternanza scuola-lavoro.

L'Ufficio si avvale del sito www.jobsoul.it per offrire a studenti e laureati una concreta possibilità di inserimento nel mondo del lavoro.

È possibile iscriversi al portale www.jobsoul.it e visitare la sezione dei servizi offerti da Roma Tre: uniroma3.jobsoul.it/.

Via Ostiense, 169

tel. 06 57332676 - fax 06 57332224

ufficio.job-placement@uniroma3.it

uniroma3.jobsoul.it

alternanza.scuolalavoro@uniroma3.it

<https://apps.uniroma3.it/alternanza>

Ufficio orientamento

- elaborazione di progetti e organizzazione di iniziative di orientamento in entrata dell'Ateneo;
- attività di orientamento e rapporti con le scuole medie superiori;
- coordinamento editoriale delle guide e delle brochure di Ateneo e di Dipartimento;
- notizie e informazioni generali sui corsi attivati e sulle modalità di accesso ai corsi di studio;

Via Ostiense, 169

ufficio.orientamento@uniroma3.it

fax 06 57332480

host.uniroma3.it/progetti/orientamento

Ufficio stage e tirocini

L'Ufficio stage e tirocini promuove e supporta l'attivazione di stage finalizzati ad agevolare le scelte professionali e la occupabilità di coloro che abbiano conseguito un titolo di studio presso l'Ateneo da non più di 12 mesi; provvede inoltre alla formalizzazione, in sinergia con i corsi di laurea, dei tirocini formativi curriculari per i propri studenti.

Via Ostiense, 169

tel. 06 57332338/249/941 - fax 06 57332670

ufficio.stage@uniroma3.it

orario di ricevimento: martedì 10.30-12.00; giovedì 14.30-15.30

(nel suddetto orario il servizio telefonico è sospeso)

www.jobsoul.it

Ufficio studenti con disabilità e con DSA

Organizza ed eroga servizi specifici finalizzati all'inserimento degli studenti con disabilità nella vita universitaria: accompagnamento all'interno delle sedi di Ateneo, interpretariato della lingua italiana dei segni (LIS), materiale didattico accessibile, servizio di assistenza complessiva alla persona, supporto alla comunicazione, tutorato e supporto allo studio.

Via Ostiense, 169

orario: martedì 10.00-12.30 e giovedì 14.30-15.30

tel. 06 57332703 - fax 06 57332702

ufficio.disabili.dsa@uniroma3.it

host.uniroma3.it/uffici/ufficiodisabili

Servizio per studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento

Per tutti gli studenti con Disturbi Specifici dell'Apprendimento, è attivo un servizio di tutorato finalizzato a favorire l'accoglienza, l'orientamento all'interno dell'Università e un supporto metodologico e didattico finalizzato al successo formativo.

Il servizio è coordinato dal dott. Stefano Zucca ed è attivo nelle seguenti sedi e orari:

Via Principe Amedeo, 182 (stanza 14, primo piano)

lunedì 12.30-15.30

Via Ostiense, 169 (stanza 5, piano terra)

venerdì 9.30-12.30

Si riceve per appuntamento: tutoraggiordsa@uniroma3.it

Laziodisu Adisu Roma Tre

Ente Ente pubblico dipendente per il diritto agli studi universitari nel Lazio - Sede territoriale Roma Tre.

Servizi a concorso: borse di studio, residenze, contributo per esperienze U.E.

Servizi generali: servizio di ristorazione e bar, servizi per diversamente abili.

Sul sito web di Laziodisu è possibile verificare anche la pubblicazione di bandi relativi a rimborso spese di affitto, buoni libro e rimborso spese di trasporto.

Via della Vasca Navale, 79

tel. 06 5534071 - fax 06 5593852

mense: Via della Vasca Navale, 79 - Via Libetta, 19

www.laziodisu.it

Piazza telematica

La piazza telematica è il principale centro informatico dell'Università Roma Tre. Per le dimensioni e per le modalità di erogazione dei servizi si tratta dell'iniziativa di accesso alla rete internet più innovativa mai realizzata in un ateneo italiano. Il centro si articola in due laboratori situati presso due differenti sedi:

Via Ostiense, 139 (piano terra - 100 postazioni)

Via Principe Amedeo, 184 (primo piano - 75 postazioni)

Tutte le postazioni sono multimediali di ultima generazione distribuite su ampi locali climatizzati. Entrambi i laboratori sono situati all'interno di un'area cablata con la rete LAN che consente il collegamento alla rete interna ed esterna. Il sistema è in grado di gestire in modo integrato i seguenti servizi:

- rilascio Roma3Pass;
- collegamento a internet da postazioni fisse o mediante rete Wi Fi;
- servizio stampa;
- supporto tecnico alle procedure di immatricolazione;
- supporto alla prenotazione agli esami online;
- supporto tecnico alla presentazione della DSU ottenuta dal CAF;
- fruizione dei corsi multimediali online;
- zona studio adibita con Wi Fi.

Per accedere alla Piazza telematica è necessario utilizzare un account personale che coincide:

- per gli studenti con nome utente e password (Roma3Pass) utilizzati per accedere al Portale dello studente (fornito all'atto della preiscrizione all'Ateneo);
- per il personale dell'Ateneo con il proprio account di dominio.

La Piazza telematica dispone di una zona attrezzata, completamente cablata Wi Fi, dove gli studenti possono riunirsi, navigare e studiare utilizzando i propri portatili. La Piazza telematica è accessibile agli studenti disabili e riserva loro postazioni dalle dimensioni adeguate con supporti hardware e software adatti a diversi tipi di esigenza (scanner OCR, sintesi vocale, stampante e barra braille, tastiera con scudo, trackball, touchscreen, monitor 22" ingranditore ottico etc.).

Entrambi i laboratori rispettano il seguente orario:

lunedì-venerdì 9.00-16.00

(i PC vengono spenti automaticamente 10 minuti prima della chiusura)

Orario ufficio per assistenza: lunedì-venerdì 9.00-13.00 e 14.00-16.00

Via Ostiense, 139

tel. 06 57332841 - fax 06 57332173

Via Principe Amedeo, 184

tel. 06 57332840 - fax 06 57332173

piazzatelematica@uniroma3.it

host.uniroma3.it/laboratori/piazzatelematica

Porta Futuro Rete Università Roma Tre

Porta Futuro Rete Università è un progetto della Regione Lazio, pubblico e gratuito, realizzato in collaborazione con l'Università degli studi Roma Tre, che sviluppa un sistema integrato insieme ai servizi di placement presenti nell'Ateneo (Job placement, Stage e tirocini) per permettere a tutti gli studenti e cittadini di crescere professionalmente, attraverso servizi di orientamento e di formazione, e posizionarsi così al meglio sul mercato del lavoro.

Di seguito alcuni dei servizi integrativi disponibili nel circuito di PFRU Roma Tre:

- accoglienza: gli utenti sono guidati e sostenuti nella fase di registrazione al servizio e gli sono illustrati tutti i servizi disponibili;
- orientamento professionale: il percorso di orientamento prevede l'esplorazione delle attitudini, dei talenti, delle aspettative e delle capacità individuali per l'ottimizzazione del raggiungimento dei propri obiettivi professionali;
- bilancio delle competenze: è uno strumento che aiuta il candidato a scoprire e rafforzare le proprie attitudini e competenze;
- eventi di recruiting: facilitano l'incontro tra domanda/offerta tra imprese e studenti/cittadini alla ricerca di occupazione.

Via Ostiense, 159 (piano terra, box di legno)

Via Ostiense, 169 (piano terra, stanza 0.2)

tel. 06 57332038

portafuturo.uniroma3@uniroma3.it

www.portafuturo Lazio.it

Prevenzione sanitaria

In base a un protocollo d'intesa sottoscritto con la ASL Roma 2 nel 1995, e tuttora vigente, avente l'obiettivo di collaborare strettamente per la prevenzione dell'infezione da HIV e delle infezioni sessualmente trasmissibili, prosegue la campagna di prevenzione delle malattie sessualmente trasmesse e la realizza-

zione di conferenze brevi in aula, l'attivazione di check point informativi presso le sedi di Roma Tre. È parte del progetto anche l'approfondimento del tema relativo all'uso ed abuso di alcool quale cofattore di rischio dell'infezione da HIV in ambito sessuale.

Per informazioni, consulenze ed accesso al test anti-HIV in maniera riservata e gratuita:

Unità operativa HIV-AIDS ASL Roma 2

Via San Nemesio, 28 (secondo piano)

tel. 06 51005071

consulenza.asl@uniroma3.it - uoaid.s.d11@aslrmc.it

Per informazioni sul test per l'AIDS con modalità riservate ci si può rivolgere tutte le mattine, dal lunedì al sabato, ore 8.00-12.30, in Via San Nemesio, 28 Il piano. Per quanti volessero eseguire il test, in termini gratuiti e riservati, nella stessa giornata l'orario di accesso è dalle 8.00 alle 10.00 presso la medesima sede, tutti i giorni della settimana (dal lunedì al sabato compreso) escluso il giovedì. Non è necessaria la richiesta medica e non è indispensabile la residenza o il domicilio nella Asl Roma 2.

Prove di orientamento simulate (POS)

Per esercitarsi ai test di ingresso e permettere di far conoscere agli studenti i requisiti minimi che si intendono accertare prima dell'immatricolazione ad un determinato corso di laurea, il gruppo di lavoro per l'orientamento di Ateneo (GLOA) ha ideato il sito delle prove di orientamento simulate (POS) dove vengono erogate le domande somministrate nei test degli anni passati. Al sito, che è completamente gratuito, si accede dalla seguente pagina web, previa registrazione: pos.uniroma3.it.

Roma Tre Orchestra

Roma Tre Orchestra, fondata nel 2005, è la prima orchestra universitaria nata a Roma e nel Lazio. Organizza concerti di musica da camera e sinfonici presso le sedi di Ateneo e il Teatro Palladium, oltre che in importanti altri luoghi della cultura di Roma tra i quali, con, maggiore frequenza, il Teatro di Villa Torlonia e l'Accademia di Danimarca. Negli anni ha collaborato con solisti di livello internazionale come Gianluca Cascioli, Maurizio Baglini, Roberto Prosseda, Alessandra Ammara, Emanuele Arciuli, Ilia Kim, Gloria Campaner, Roman Rabinovich, Carlo Guaitoli, Silvia Chiesa, l'attore Claudio Amendola, il coreografo Bill T. Jones, lo scrittore Alessandro Baricco, la cantante Daniela Mazzucato, il compositore Premio Oscar Dario Marianelli (di cui ha registrato le musiche per il film "Nome Di Donna", uscito nel 2018) e i direttori Bruno Wein-

meister, Donato Renzetti, Will Humburg, Cord Garben, Sir David Willcocks, Luciano Acocella, Marcello Bufalini, Gabriele Bonolis, Tonino Battista e molti altri ancora. Dal 2005 al 2011 direttore musicale dell'orchestra è stato Pietro Mianiti, dal 2013 al 2017 Luigi Piovano, primo violoncello dell'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. RomaTre Orchestra è stata ammessa dal Ministero dei Beni Culturali ai benefici per lo spettacolo dal vivo per l'annualità 2014 e dal 2017 è ammessa al fondo unico per lo spettacolo dal vivo della Regione Lazio. Ha inoltre collaborato con importanti istituzioni quali Roma Capitale, Ambasciata degli Stati Uniti presso la Santa Sede, Caspur, International Church Music Festival, Zètema, Laziodisu, CIDIM, Ambasciata degli Stati Uniti presso il Quirinale, Reale Ambasciata di Norvegia, Ambasciata di Svizzera, Istituto polacco di Cultura, Conservatorio di Santa Cecilia, Conservatorio di Latina, Biblioteche di Roma, Casa di Goethe ed è stata ospite di rassegne musicali quali RomaEuropa Festival, Concerti del Quirinale, Teatro "Verdi" di Pordenone, Amici della musica di Foligno, Associazione Culturale "Anna Rosa Taddei", Amici della musica "F. Fenaroli", Società aquilana dei concerti "B. Barattelli", Teatro Comunale di Carpi, Nuova Consonanza, Accademia Filarmonica Romana. Ha anche svolto attività all'estero in collaborazione con l'Istituto italiano di cultura di San Paolo del Brasile e con la società NetCologne in Germania. A partire dall'a. a. 2010/2011 RomaTre Orchestra realizza un Laboratorio di linguaggio musicale dedicato principalmente agli studenti iscritti ai corsi di laurea in Scienze della comunicazione e Filosofia.

Presidente: Roberto Pujia

Vicepresidente: Piero Rattalino

Direttore artistico: Valerio Vicari

Direttore musicale: Luigi Piovano

orchestra@uniroma3.it

cell. +39 392 0244701

www.r3o.org

Segreterie studenti

Portale dello studente: portalestudente.uniroma3.it

Adempimenti amministrativi relativi a:

- preiscrizioni e prove di ammissione/valutazione ai corsi di laurea;
- immatricolazioni, iscrizioni, trasferimenti e passaggi;
- tasse, rimborsi, esoneri;
- decadenza, rinuncia, sospensione, interruzione, reintegro;

- conseguimento del titolo;
- rilascio pergamene di laurea/diplomi;
- ammissione studenti con titolo di studio conseguito all'estero;
- riconoscimento titolo accademico conseguito all'estero;
- iscrizioni ai corsi post lauream (master, corsi di perfezionamento, corsi di aggiornamento, Scuola di specializzazione per le professioni legali);
- iscrizioni agli esami di Stato (ingegnere, assistente sociale, geologo, dottore commercialista, esperto contabile, revisore legale);
- iscrizioni ai corsi singoli;
- certificazione esami studenti in mobilità internazionale.

Via Ostiense, 175

Contatti su:

<http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=contatti>

Orario front office

Ricevimento ad accesso libero:

lunedì e mercoledì 9.30 - 12.30; martedì e giovedì 14.00 - 15.30

Ricevimento solo su appuntamento: martedì 14.00-15.30 e venerdì 9.30-12.30

Per prenotare l'appuntamento:

<http://servizivocali.uniroma3.it:8099/PrenotazioneColloqui/>

Sportello con chat testuale (Skype: segreterierm3):

martedì e giovedì 10.30-12.30

Apertura segnalazioni e richieste su Portale dello studente:

<http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=contatti>

Via Ostiense, 139 (secondo piano)

Ufficio esami di Stato e corsi post lauream

orario di apertura al pubblico: lunedì e mercoledì 10.00-12.30

apertura segnalazioni e richieste su Portale dello studente:

<http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=contatti>

Via Ostiense, 149 (piano terra)

Ufficio Studenti con titolo estero e programmi di mobilità di Ateneo

orario di apertura al pubblico: lunedì 14.00-16.30; giovedì 10.00-13.00

tel. 06 57332872 - fax 06 57332106

segr.stud.titoloestero@uniroma3.it

Servizi informatici

Servizi informatici online di segreteria studenti:

- immatricolazioni e iscrizioni;
- compilazione piano di studi;
- prenotazioni esami;
- verbalizzazione online degli esami di profitto;
- verbalizzazione online degli esami di laurea;
- stampa certificati con timbro digitale;
- pagamento tasse;
- accesso alla propria carriera (iscrizioni, certificati, tasse ed esami);
- sportello virtuale:
http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=sportello_virtu.

Altri servizi

- casella di posta elettronica di Ateneo;
- Office 365 ProPlus;
- accesso al catalogo del Sistema bibliotecario di Ateneo;
- accesso wireless alla rete di Ateneo;
- Piazza telematica di Ateneo;
- laboratori informatici in diverse strutture;
- postazioni di accesso alla rete di Ateneo;
- convenzioni per l'acquisto di software e attrezzature informatiche;
- apprendimento, traduzione e valutazione delle lingue (a cura del C.L.A.);
- Learning Agreement Online.

Servizi per la mobilità - Ufficio Mobility Manager

Car pooling

È attivo un servizio messo a disposizione da MOOVIT, azienda con la quale Roma Tre ha stipulato una convenzione rivolta a studenti, docenti e personale a vario titolo. Con un sistema sicuro ed economico sarà possibile unirsi ad altre persone per raggiungere l'università a bordo della stessa vettura. Rimane ancora attivo anche il servizio online d'Ateneo, istituito nel 2011.

Car sharing CAR2GO ed ENJOY

È attiva per tutti gli studenti di Roma Tre una convenzione con CAR2GO per avere a disposizione una Smart. Nei prossimi mesi sarà attiva anche una convenzione con ENJOY.

Car sharing elettrico

RomaTre ha siglato un accordo con Enel per la sperimentazione di un servizio di car sharing elettrico destinato a studenti e personale. Il progetto riguarda al momento 20 quadricicli a due posti (Twizy) e 10 auto elettriche a cinque posti (Zoe) posizionati presso i Dipartimenti di Giurisprudenza e Ingegneria e le Scuole di Lettere, Filosofia, Lingue e di Economia e Studi aziendali, dotati di apposite colonnine per il ritiro, la riconsegna e la ricarica del veicolo entro parcheggi custoditi e riservati.

Scooter sharing Zig Zag

Tramite gli scooter messi a disposizione da Zig Zag sarà possibile viaggiare da e verso l'Ateneo sulle due ruote.

Self service Trenitalia

Grazie a un accordo con Trenitalia, docenti e personale possono usufruire di uno sconto del 10%. È stata inoltre allestita all'interno del Rettorato una biglietteria automatica dedicata e fruibile da tutti.

Via Ostiense, 161 (terzo piano, stanza 363)

tel. 06 57332087

ufficio.mobilitymanager@uniroma3.it

host.uniroma3.it/uffici/mobilitymanager

Teatro Palladium

Il Teatro Palladium, prestigiosa struttura dell'Ateneo affidata alla gestione della Fondazione RomaTre Teatro Palladium, svolge un importante ruolo di raccordo con il territorio e con le altre istituzioni culturali cittadine. La programmazione propone un articolato cartellone di spettacoli di qualità (teatro, musica, danza, cinema, letteratura) e di eventi culturali, accompagnati da attività di formazione e di sperimentazione artistica.

Maggiori informazioni sono disponibili sul sito del teatro.

Piazza Bartolomeo Romano, 8 - Roma

palladium.uniroma3.it

Ufficio iniziative sportive - R3Sport

Cura e valorizza lo sport in Ateneo e presso i singoli Dipartimenti. Promuove l'attività sportiva nell'ambito del territorio tramite una politica di accordi con strutture esterne. Incentiva la partecipazione femminile allo sport universitario. Offre una vasta gamma di attività tese alla salvaguardia del benessere fisico e mentale dell'individuo; promuove corretti stili di vita; rafforza il senso di appartenenza, migliora la conoscenza reciproca delle componenti d'Ateneo e le relazioni nella comunità universitaria. In particolare organizza:

- tornei di calcio, calcio a 5, tennis, tennis tavolo, scacchi, pallacanestro, pallavolo, beach volley, calciobalilla e altri;
- corsi di atletica leggera, calcio a 5 e tai chi;
- convegni su tematiche sportive.

Svolge inoltre attività di comunicazione degli eventi sportivi di Ateneo e di monitoraggio della *customer satisfaction* da parte dei fruitori delle strutture.

Via Ostiense, 149

tel. 06 57332117/8 - fax 06 57332114

r3sport@uniroma3.it

<http://r3sport.uniroma3.it>

Impianti

Stadio "Alfredo Berra" (ex stadio degli Eucalipti)

Via G. Veratti snc

tel. 06 57333702 - fax 06 59600568

Pista di atletica leggera e campo di calcio in erba.

Centro sportivo "Le Torri"

Lungotevere Dante, 376

tel. e fax 06 57338038

Tre campi di calcio a 5 in erba sintetica.

Ufficio studenti con titolo estero e programmi di mobilità di Ateneo

Coordina e gestisce: le procedure amministrative inerenti l'iscrizione ai corsi di studio degli studenti con titolo estero, borsisti del governo italiano e rifugiati politici, le richieste di riconoscimento e di equipollenza dei titoli conseguiti all'estero; la mobilità degli studenti in entrata e in uscita in attuazione degli accordi bilaterali e stipulati dall'Università Roma Tre con altre istituzioni universitarie; l'assegnazione di borse di studio di Ateneo destinate alla mobilità internazionale per progetti di studio e di ricerca per gli studenti in uscita; la mobilità in entrata degli studenti cinesi appartenenti al Programma Marco Polo/Turandot.

Via Ostiense, 149 (piano terra)

segr.stud.titoloestero@uniroma3.it

(per iscrizione ai corsi di studio e riconoscimento titoli esteri, programma Marco Polo)

mobilita.internazionale@uniroma3.it

(per studenti in mobilità d'Ateneo)

<http://europa.uniroma3.it/progateneo/default.asp>

Ufficio programmi europei per la mobilità studentesca

Programma Erasmus+ (mobilità studenti per studio e per tirocinio, mobilità docenti e staff), programmi di mobilità nell'ambito delle iniziative di cooperazione europea per l'istruzione e la formazione.

orario di ricevimento: lunedì 14.00-16.30 - giovedì 10.00-13.00

Riceve per appuntamento previa prenotazione online all'indirizzo:

<http://europa.uniroma3.it/dotnet/ricevimento/default.aspx>

outgoing.students@uniroma3.it

incoming.students@uniroma3.it

erasmus.tirocini@uniroma3.it

tel. 06 57332328/329/873

Via Ostiense, 149 (piano terra, stanza 5)

europa.uniroma3.it/progeustud

U.R.P. - Ufficio relazioni con il pubblico

- fornisce informazioni circa iscrizioni, immatricolazioni, passaggi, trasferimenti, date di scadenza, corsi di laurea, corsi post lauream;
- garantisce i servizi per il diritto all'accesso agli atti e alla partecipazione ai procedimenti amministrativi; le informazioni sugli atti amministrativi, sui responsabili, sullo svolgimento e sui tempi di conclusione dei procedimenti e sulle modalità di erogazione dei servizi;
- promuove la realizzazione di iniziative di comunicazione di pubblica utilità per informare l'utenza sui diritti dei cittadini, sui servizi erogati, sulle norme e sulle strutture;
- promuove l'utilizzo delle ICT nei rapporti con l'utenza;
- riceve segnalazioni e reclami.

tel. 06 57332100 - fax 06 57332396

infourp@uniroma3.it

PEC: urp@ateneo.uniroma3.it

WhatsApp: 3346271525

Ricevimento:

Via Ostiense, 131/L da lunedì a venerdì 10.00-13.00

Sportello virtuale via Skype:

urp.uniroma3 - martedì e giovedì 14.30-15.30

modulo segnalazioni online:

<http://host.uniroma3.it/uffici/urp/page.php?page=Segnalazi>

È inoltre possibile seguire l'URP su:

Twitter: @URPROMATRE

Facebook: URP Università ROMATRE

Instagram: @urpromatre

Telegram: urpuniversitàromatre

host.uniroma3.it/uffici/urp/

Come arrivare a Roma Tre



coordinamento redazionale ed editoriale

Ufficio orientamento - Divisione politiche per gli studenti

ufficio.orientamento@uniroma3.it

Via Ostiense, 169 - 00154 Roma

redazione

Area didattica - Dipartimento di Architettura

foto di copertina

Francesca Cuppone

impaginazione

LinoGrafic

linografic2@gmail.com

luglio 2018