

La Nuova Editoria per Civiltà Condivisibili.

E' il titolo del Convegno che si terrà il 9 Novembre a Roma presso il Cide, Centro nazionale di Informazione e Documentazione Europea, promosso dal Master **Storia e Storiografia multimediale** con la collaborazione di Ansa, Cide, Giunti, Fondazione Enrico Mattei.

Al Convegno parteciperanno: il Presidente dell'Ansa e della FIEG, **Ambasciatore Boris Biancheri**, che terrà la relazione introduttiva, il Direttore della Consuledis, **Nicola Bovoli** con una relazione dal titolo *Il ruolo dell'editoria on-line*; il Presidente della CONFAPI, Confederazione Italiana della Piccola e Media Industria, **Federico Sposato**, con una relazione su *Prospettive internazionali dell'editoria per il life-long learning* e il giornalista **Annibale Vasile** che parlerà su *L'Editoria fra storia e quotidianità*.

Porgeranno un saluto il Direttore del Dipartimento di *Studi storici geografici e antropologici*, **Francesca Cantù** e l'Amministratore Unico del CIDE, **Gerardo Mombelli**.

Presenta **Pia G. Celozzi Baldelli**, Coordinatore del Master in *Storia e Storiografia multimediale*.

I lavori si terranno il **9 novembre dalle ore 14 alle 18** nella sede del CIDE in Via Quattro Novembre, 149.

L'iniziativa parte dai corsisti del Master in *Storia e Storiografia Multimediale* dell'Università RomaTre, che, con l'occasione, apre le iscrizioni della settima edizione, dedicata quest'anno alla Storiografia multimediale come ponte di incontro tra Civiltà. Il suo manifesto rappresenta un globo i cui meridiani e paralleli sono un rullo di immagini e database storici (Allegato).

La finalità del Master è quella di formare storici esperti nella ricerca, la didattica e la creazione e la gestione di archivi, biblioteche e banche dati informatizzati. Fra gli obiettivi primari anche quello di rendere i laureati in materie umanistiche, qualunque sia il campo di attività (pubblica amministrazione, gestione dei contenuti dei siti web per attività produttive e/o per fini culturali, giornalismo, diplomazia, gestione del territorio, direzione di istituti culturali, etc. etc.), autonomi nell'accedere direttamente alle fonti multimediali e in grado di elaborarle ai fini necessari all'esercizio di tutte quelle professioni che possono trarre vantaggi sia da solide conoscenze storiche che da abilità nelle tecnologie multimediali.

Tecnologie all'avanguardia, lezioni in Aula Virtuale e stage in prestigiose aziende completano la formazione dei corsisti. Progetto formativo, borse di studio e pubblicazioni sono consultabili nel sito www.storiamultimediale.it

Per informazioni: prof. Celozzi Baldelli e dott. Elena Baldassarri tel. 06/54577489, fax 06/8083617 e-mail: pcelozzi@uniroma3.it oppure mastermultisto@uniroma3.it