

Pubblicazioni (2006-2012) di Giuliana Di Febo

-“Resistencia femenina al franquismo. Para un estado de la cuestión”, in *Cuadernos de Historia Contemporánea*, vol. 28, Universidad Complutense, Madrid 2006.

- “La cancelación de la República durante el franquismo”, in A. Egido León, *Memoria de la Segunda República*, Biblioteca Nueva, Madrid 2006.

-“La cuna, la cruz y la bandera”. Primer franquismo y modelos de género”. In AA. VV., *Historia de las mujeres de España y de América Latina*, Cátedra, t.IV, Madrid, 2006.

-“I riti del nazionalcattolicesimo. José Antonio Primo de Rivera e il culto dei caduti“, in M. Ridolfi,(a cura di), *Rituali civili. Storie nazionali e memorie pubbliche nell’Europa contemporanea*, Gangemi, Roma, 2006 .

-“El modelo belligerante del nacionalcatolicismo franquista. La influencia del carlismo” In C.P. Boyd (ed.),*Religión y política en la España contemporánea*, Centro Estudios políticos y constitucionales, Madrid, 2007.

-“ De la victoria incondicional a la no reconciliación. El discurso de la propaganda (1937-1939)”. In F. J. Lorenzo Pinar (Ed.), *Tolerancia y fundamentalismos en la Historia*, Universidad de Salamanca, Salamanca 2007.

- “Vaticano e franchismo: il *Fuero del trabajo* (marzo 1938)”, in “Mundo contemporáneo”, n.3, 2008.

“Isabel de Palencia: una republicana en la sociedad de Naciones”, in M. Nash (Coord.),*Ciudadanas y protagonistas históricas*, Cuadernos del Congreso de los Diputados, Madrid, 2009.

F. Cantù-G.Di Febo-R. Moro,(a cura di), *L’immagine del nemico.Storia, ideologia e rappresentazione tra età moderna e contemporanea*, Roma, Viella, 2009.

G. Di Febo-R.Moro, “? Estado católico o estado totalitario? Iglesia, España e Italia (1937-1938)”, in J. Avilés Farré (Coord.) *Historia, política y cultura.Homenaje a Javier Tusell*, II, UNED, Madrid 2009.

“Repensar el franquismo” en J. Álvarez Junco y M. Cabrera (Eds.), *La mirada del historiador.Un viaje por la obra de Santos Juliá*, Taurus, Madrid, 2011.

“Spanish Women's Clothing during the Long Post-Civil War Period”, in *Habits of Being I. Accessorizing the Body*, eds. C. Giorcelli and P. Rabinowitz. Minneapolis, University of Minnesota Press, 2011.

“Redefinición de la historia y escarmiento en las fiestas de la victoria en Salamanca”, en N. Berthier y V. Biosca (eds.), *Retóricas del miedo. Imágenes de la guerra civil española*, Colección Casa de Velázquez, Madrid 2012.

Ritos de guerra y de victoria en la España franquista ,(2a ed. ampliada y revisada), Universidad de Valencia, Valencia 2012 (in corso di stampa).