

## Curriculum

**Giuliana Di Febo** è prof. ordinario di Storia della Spagna (M-STO/04) presso il Collegio didattico di Scienze storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale. Svolge la sua attività di ricerca presso il Dipartimento di Studi storici geografici antropologici della Facoltà di Lettere e filosofia dell' università di Roma Tre. Fa parte del collegio dei docenti -sezione Studi europei e internazionali- della Scuola Dottorale in Scienze Politiche dell'Università Roma Tre.

Attualmente è nel Consejo Asesor delle riviste *Arenal* dell' Università di Granada, *Cuadernos Republicanos*(CIERE), nel Consejo científico di *Espacio, Tiempo y forma. Historia contemporánea* (UNED); è nel Comitato scientifico delle riviste *Mundo contemporaneo* e *Spagna contemporánea*. E' membro del Consiglio Scientifico del CEFID (Centre de Estudios sobre les Epocas Franquista) dell' Università Autonoma di Barcellona e "Socia de honor" del GEHCEX (Grupo de Estudios sobre Historia Contemporánea de Extremadura).

La sua ricerca da anni è centrata sulla Spagna contemporanea. Un primo filone riguarda il rapporto religione-politica nella dittatura franchista, un tema questo studiato anche come chiave di interpretazione storiografica per la comprensione della specificità del regime spagnolo rispetto ad altre dittature europee. L'indagine ha riguardato le modalità con cui culti e pratiche devozionali, riti e liturgie, come rappresentazioni del nazionalcattolicesimo, hanno svolto una funzione legittimatrice nei confronti della dittatura e nella costruzione del carisma "provvidenziale" di Franco. Un primo momento di verifica della ricerca è stato il libro *Teresa d' Avila. Un culto barocco nella Spagna franchista*, 1989, (ed.spagnola: *La santa de la Raza*, 1989). 1990. Tra i saggi: *Modelli di santità maschili e femminili nella Spagna franchista*, (1990); *La crociata e le rappresentazioni del nazionalcattolicesimo*, (1999). Il ruolo dei riti e delle liturgie nella costruzione del consenso è stato analizzato privilegiando le celebrazioni dedicate alle "feste della vittoria". Su questi temi ha pubblicato il volume *Ritos de guerra y de victoria en la España franquista*, (2002). Tra i saggi: *Riti e propaganda: il viaggio di Ciano in Spagna (luglio 1939)*, (2005); *Redefinición de la historia y escarmiento en las fiestas de la victoria en Salamanca* (2012). Il cattolicesimo militante carlista come antecedente del nazionalcattolicesimo è stato ricostruito nel saggio *El modelo beligerante del nacionalcatolicismo franquista. La influencia del carlismo*, (2007).

Negli ultimi cinque anni l'indagine è stata rivolta anche al versante dell'analisi comparativa dei regimi franchista e fascista. In quest'ambito ha coordinato gruppi di ricerca a carattere interdisciplinare e interdipartimentale. Sono stati organizzati su questo tema convegni internazionali che hanno avuto come esito i volumi: J. Tusell, E. Gentile, G. Di Febo (eds.) *Fascismo y franquismo cara a cara. Para una perspectiva histórica*, ( 2004); G. Di Febo e R. Moro (a cura di), *Fascismo e franchismo. Relazioni, immagini, rappresentazioni*, (2005). Tra gli ultimi contributi: *Vaticano e franchismo: il Fuero del Trabajo (marzo 1938)*, (2008); G. Di Febo-R.Moro, *¿ Estado católico o estado totalitario? Iglesia, España e Italia 1937-1938*, (2009).

Nel 2003 ha ottenuto il finanziamento del MIUR per il progetto Azioni Integrate "Dittature in Europa", coordinato dalla sottoscritta e in collaborazione con i docenti dell'Università Autonoma di Barcellona. Gli incontri tra docenti italiani e spagnoli e le "Giornate di studio", sono confluiti nel volume G. Di Febo-C. Molinero (eds.), *Nou Estat, nova política, nou ordre social*, Fundació Pi i Sunyer-CEFID, Barcelona, 2005.

Un secondo filone di studi ha riguardato, nella linea della storiografia di genere, la politica di emarginazione attuata dal regime franchista nei confronti delle donne e al tempo stesso le forme di protagonismo e di resistenza femminili, a partire dalla guerra civile fino agli anni settanta. Su questi temi ha pubblicato il volume *L' altra metà della Spagna*, (1979) (ed. spagnola *Resistencia y movimiento de mujeres en España* (1936-1976), (1979). Tra i saggi: *Femminile, maschile e "Nuovo Stato" franchista*,(1999); *Republicanas en la guerra civil española*, (2001); *La cuna, la cruz y la bandera". Primer franquismo y modelos de género*,( 2006); *Resistencias femeninas al franquismo. Para un estado de la cuestión*, (2006); *La cancelación de la República durante el franquismo*, (2006); *Isabel de Palencia. Una republicana en la Sociedad de Naciones* ( 2009).

Lo studio del franchismo ha avuto inoltre come esito un profilo di storia generale del regime: G. Di Febo- S. Juliá, *El franquismo*, (2005) (I ed. it. *Il franchismo*, 2003).

Sui filoni di ricerca indicati ha inoltre pubblicato articoli e recensioni su riviste italiane e straniere, ha tenuto lezioni di dottorato in università spagnole, conferenze e relazioni in convegni nazionali e internazionali, ha presieduto convegni e congressi. Nel novembre 2006, a Madrid, ha presieduto la sessione “Guerra civil y política” nel Congresso Internazionale “La guerra civil española” promosso dal Ministerio de Cultura e dalla Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales. Ha partecipato al Seminario italo-francese 2007-2008 “Lingue del potere. Potere delle lingue” con la comunicazione *Riti e politica. Il culto dei caduti nella Spagna franchista*. Ha presentato la relazione “La construcción del carisma di Franco *Caudillo por la gracia de Dios*” in occasione delle Giornate di Studio “Imagen y carisma político. Figuras carismáticas del mundo hispánico y latinoamericano” organizzate dalla casa di Velázquez e dall’ Università di Valencia nell’aprile del 2011. Nel febbraio del 2012 ha presentato la relazione *Mujeres y movimiento ciudadano en la transición española* nella Giornata di Studi “Femme et transition” organizzato dalla Facoltà di Studi iberici della Università Paris –Sorbonne.