

Pia Grazia Celozzi Baldelli
e-mail pcelozzi@uniroma3.it

ATTIVITA' DIDATTICA E SCIENTIFICA

- **Coordinatore del Master** in *Storia e Storiografia multimediale* a.a. 2006-2007, 2006-2005, 2005-2004, 2004-2003, 2002-2003 e 2001-2002 presso il Dipartimento di Studi Storici Geografici e Antropologici della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di RomaTre;
- **Direttore dei corsi di perfezionamento** in *Storia e Storiografia multimediale* a.a. 2000-2001, 1999-2000, presso il Dipartimento di Studi Storici Geografici e Antropologici della Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di RomaTre;
- **Professore associato** di Storia ed Istituzioni Nordamericane, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di RomaTre dal 1996 **al presente**;
- **Professore associato** di Storia Americana, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di RomaTre dal 1992 al 1996;
- **Professore associato** di Storia Americana, Facoltà di Magistero Università di Roma "La Sapienza" dal 1985 al 1992;
- **Professore incaricato** interno di "Storia Contemporanea" presso la Facoltà di Sc. Politiche di Viterbo "La Tuscia" per gli anni accademici 1974/79;
- ha vinto il concorso per **assistente ordinario** di "Storia Moderna" e ha svolto tale ruolo dal 1971 al 1985 presso la cattedra di "Storia Moderna I" diretta dal Prof. Franco Valsecchi nella Fac. di Scienze Politiche dell'Università di Roma "La Sapienza";
- **Assistente incaricato** per l'anno acc. 1970/71 presso la cattedra di "Storia Moderna I" della Fac. di Scienze Politiche dell'Università di Roma "La Sapienza";
- **Assistente supplente** per l'anno acc. 1969/70; **Assistente volontario** dal 1966 al 1969.

Svolge attualmente la propria attività di ricerca nell'ambito del **Dipartimento di studi storici geografici e antropologici**, ed inoltre è membro di numerose associazioni:

- Direttore dei Progetti Accademici ed Universitari della *Fondazione Italia-Usa*;
- Associazione Internazionale di Storia Parlamentare;
- Associazione Italiana di Studi Nord Americani;
- European Association for American Studies;
- Associazione di Storia Multimediale (presidente dal 2003);
- FIDA (Federazione Italiana delle Associazioni professionali per l'Information Management);
- CDTI (Club Dirigenti Tecnologie dell'Informazione).

Premi e Grant

2007: Premio Internazionale "DAUNIA 2007"; **1991**: Premio Marraro, assegnato congiuntamente dall'Istituto Italiano per la Storia del Risorgimento e da The Awards Committee of the Society for Italian Historical Studies; **1990**: CNR sostegno alle spese di pubblicazione per il volume *"Arbitrati e Politica di Potenza: Gli Stati Uniti dopo la Guerra di Secessione"*, Roma, La Sapienza Editrice, 1990; **1976**: due borse Fulbright (di viaggio e di soggiorno 6 mesi); **1970**: borsa di ricerca (negli archivi inglesi) del Ministero degli Affari Esteri; **1968**: borsa di studio e ricerca della Università di Roma "La Sapienza"; **1967**: idem.

PUBBLICAZIONI

Curatela dei seguenti Atti **in via di pubblicazione** presso l'Aracne Editrice:

- Pia G. Celozzi Baldelli, Elena Baldassarri (a cura di), *La Grande Distensione (1968-1975): studi ricerche e testimonianze* Atti del Convegno marzo 2007;
- Pia G. Celozzi Baldelli, Elena Baldassarri (a cura di), *Dall'Adriatico all'Atlantico: esodi, migrazioni e scambi culturali*, Atti del Convegno ottobre 2007,
- Pia G. Celozzi Baldelli, Elena Baldassarri (a cura di), *Est e Ovest nella satira politica durante la Guerra Fredda* Atti del Convegno novembre 2007;

- “*Multimedia Histopriography for one shared global history*” in **Dialog on History** n. 15 a. 2006 pp. 7-16;

- “*Comunicazione e consenso: alcuni esempi nella politica americana verso il Mediterraneo e l'Est europeo*”, **Arte Mass Media e Comunicazione**, Atti del convegno di Gaeta 7-8 maggio 2004, a cura di Elena Baldassarri e Ilaria Pagani, Roma, Aracne Editrice, 2007;

- “*La Multimedialità per la storia e le politiche sociali*” in **Studi in onore di Alberto Monticone**, Edizioni Studium, aprile 2007;

- “Parliamentary debate in Europe and United States on defense expense cuts and sharing (1969-1972)”, in Atti del 57° **Conference of the International Commission for the History of Representative and Parliamentary Institutions**, Parigi 6-9 settembre 2006, pubblicazione prevista settembre 2007;

- **Richard M. Nixon - Una politica americana per l'Europa e il Medio Oriente**, Roma, Gangemi Editore, 2006. Patrocinio del Centro studi Americani e contributo del Dipartimento SSGA; presentazioni di Boris Biancheri, Alberto Monticone, Antonio Donno.
Recensioni e citazioni in:

Nuova Antologia, (Pasquale Baldocci) Anno 142°, Ottobre-Dicembre 2007, p. 109

Rivista di Studi Politici Internazionali, (Guido Lenzi) Anno LXXIII, n. 291, Luglio-Settembre 2006, n. 3, pp. 461-63

Storia in Rete (editoriale) settembre 2006, numero 11, p. 90

Ricerche di Storia Politica, (Antonio Donno) Anno IX Nuova serie, n. 3/06, pp. 450-51;

Edizione americana in via di pubblicazione con prefazione di Boris Biancheri;

- “Parliamentary Debates on War and Peace”, Atti della 56° *Conference of the International Commission for the History of Representative and Parliamentary Institutions*, Cracovia 2005;

- Cd rom **Piccoli e grandi centri della cultura italiana**, Aracne Editrice, 2004;

- “*La multimedialità come mezzo didattico e di comunicazione per una cittadinanza attiva*” in **Arte Mass Media e Comunicazione**, Atti del Convegno di Gaeta 20-21 giugno 2003, a cura di Ilaria Pagani, Aracne Editrice, 2003;

- “*Il rapporto tra utopia e politica, il ruolo dei partiti nella riflessione culturale: un'analisi comparativa tra le varie culture*” in **I partiti nella storia e oltre la storia: la ragion**

Pia Grazia Celozzi Baldelli 2008- pag. 2 di 14

- d'essere, l'effettivo essere, avvenire** a cura di Gaetana Cazora Russo, Franco Angeli, 2003;
- **L'Italia e la Crisi Balcanica (1876-79)**, Collana Saggi e Ricerche del Dipartimento di Studi Storici dal Medioevo all'Età contemporanea dell'Università di Lecce, Lecce, Mario Congedo Editore, 2000;
 - Cd rom su **Storia e Storiografia multimediale**, Saggio introduttivo (Che cos'è la Storiografia multimediale) e revisione scientifica, prodotto da Dipartimento di Studi Storici Geografici e Antropologici, Roma Tre, 2000;
 - Cd rom: **Perché la storia**, progetto e revisione scientifica, prodotto da Corso di Laurea in Lettere, Università degli Studi, Roma Tre, 2000;
 - Power Politics, Diplomacy, and the Avoidance of the Hostilities Between England and the United States in the Wake of the Civil War**, in Series Studies in American History, n.21, The Edwin Mellen Press, 1998 (traduzione inglese del volume su Arbitrati e Politica di Potenza);
 - "National and Individual Identity between War and Peace: The Position of John Foster"*, in Atti del Convegno internazionale su "National and Individual Identity", in **Red Badges of Courage, Wars and Conflicts in American Culture**, a cura di B. Pisapia, Roma, 1998;
 - "Un ponte multimediale verso una metodologia integrata"*, in **Storia e Multimedia**, Atti del Convegno internazionale di History and Computing, Bologna, 1994;
 - "Society, Culture, Institutions: Europa <<>>1992<<>> America: Image and Historiography in the Fifth Centenary"*, in **Histoire et Informatique**, Actes du V Congrès "History and Computing"(a cura di Josef Smets), Montpellier, Ed. Conctat France,1992;
 - Arbitrati e Politica di Potenza: Gli Stati Uniti dopo la Guerra di Secessione**, Roma, La Sapienza Editrice, **1990**, con il sostegno alle spese di pubblicazione del CNR, Premio Marraro, assegnato congiuntamente dall'Istituto Italiano per la Storia del Risorgimento e da The Awards Committee of the Society for Italian Historical Studies **1991**
Recensioni e citazioni in: *The American Historical Review*, (Ronald L. Filippelli), Vol. 97, No. 3 (Jun., 1992), pp. 935;
 - "Identità Nazionale e Pacifismo negli Stati Uniti"*, in **Storia Contemporanea**, il Mulino, XXI, 1990, (Marzo-Aprile), pp. 299-321;
 - "Nazionalità e Pacifismo"*, in **Nascita di una identità: La formazione delle nazionalità americane**, (a cura di V. Blengino), Roma, Edizioni Associate, 1990;
 - "Gli Interventi Statali di Emergenza"*, in **Americhe Amare**, (a cura Ferruggia, Ledda e Puccini) Roma, Edizioni Bulzoni, 1987;

- "*Gli Ospizi*", in A. Monticone, (ed.), **La Storia dei Poveri, Pauperismo e Assistenza nell'età moderna**, Roma, Edizioni Studium, 1985;
- "*Il Governo Depretis e l'Esecuzione del Trattato di Berlino*", in **Storia e Politica**, Giuffrè, XXIII, 1984, IV, (Ottobre-Dicembre) pp. 529-599;
- **Nixon: Il Nuovo Internazionalismo**, Roma, Edizioni Ambrosini, 1981;
- "*La Politica Estera della Sinistra: il banco di prova della Questione d'Oriente (1876-78)*", in **Storia e Politica**, Giuffrè, XX, 1981, I, pp. 90-135; II, pp. 259-295;
- "*La diplomazia Italiana e gli 'Alabama Claims'*", in **Italia e America dal Settecento all'Età dell'Imperialismo**, Milano, Edizioni Marsilio Ricerche, 1976, Vol. II, pp. 251-277;
- **Volume X (24 marzo-16 Ottobre 1878) Documenti Diplomatici Italiani**, (ricerca storica, riordinamento e compilazione), Roma, Edizioni Ministero degli Affari Esteri, 1976;
- "*Il Tripolarismo nella Pubblicità Mondiale*", in **Storia e Politica**, XI, 1972, III (Luglio-Settembre), pp.362-373;
- "*L'Era dei Negoziati nella Pubblicità Mondiale (1969-1971)*", in **Sintesi**, Ed. Ministero Affari Esteri, voll. 1-5 rispettivamente alle pp.13-28; 15-45; 23-39; 63-89; 49-72;
- "*L'Europa verso il Congresso di Berlino*", in **Storia e Politica**, IX, 1970, I (Gennaio-Marzo), pp. 129-149.

PRESENTAZIONI DI LIBRI E CD

- DVD *Franco Marini sindacalista. Gli anni della Segreteria generale della Cisl (1985 – 1991). Biografia multimediale*, di Ivo Ulisse Camerini, Edizioni Cisl-Flaei, 2006;
- I nonni di Roma raccontano la storia* di Emiliano Crialesi, Vito Dioguardi, Antonella Porretta, Ana Sánchez Gómez e Valerio Schiavo, pubblicato per il Comune di Roma da Sinno Editrice 2006;
- I segreti di una incursione aerea* di Francesco Morra, Aracne, 2006.

PUBBLICAZIONI on-line

- Relazione* al Convegno del 18-19 maggio 2004: **Le fonti archivistiche CISL per la storia d'Italia** pubblicato nel sito dell'Archivio Cisl
<http://online.cisl.it/arc.storico/S01E69D54-01E6B0F0>
- Seminario di presentazione del **progetto MINERVA di un sito web di qualità** per un museo medio-piccolo, organizzato dal Ministero dei Beni e le Attività Culturali, 16 dicembre 2004: Roma, intervento dal titolo "Considerazioni a margine di un'esperienza formativa universitaria" pubblicati nel sito

http://www.minervaeurope.org/events_2004.htm

“Che cos’è la Storiografia Multimediale”, *IS - Internet e Storia. 1° Forum telematico*, pubblicato in <http://www.storiadelmondo.com/6/celozzi-baldelli.storiografia.pdf>

Rivista Storiadelmondo, n. 6, 24 marzo 2003

Relazione conclusiva del Convegno del 16 maggio 2002 Lavoro e sindacato nel cinema del Secondo Novecento. pubblicato nel sito della Cisl
http://online.cisl.it/bibl_sind/S00E656D2-00F18F5C

CONFERENZE

La storia analizzata e illustrata attraverso i cartoons; 19-20 novembre 2007, Convegno **Est e Ovest nella satira politica durante la Guerra Fredda** organizzato con il finanziamento del Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici l’Università Roma Tre.

Percorsi e incontri fra culture diverse: il distacco e l'accoglienza, 17 – 18 ottobre 2007, Convegno **Dall'Adriatico all'Atlantico: esodi, migrazioni, scambi culturali** nell’ambito del progetto “Dall’Adriatico all’Atlantico: storia multimediale dei collegamenti fra i paesi rivieraschi dell’Adriatico e il Nordamerica”, Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, Università Roma Tre;

Una storia multimediale per la formazione del cittadino europeo, 3 ottobre 2007, School Day 2007, Università Europea di Roma;

Essere cittadini nella vita quotidiana, Convegno **Dove va l’Europa?**, 3 agosto 2007 Città della Pieve;

Le visite di Nixon in Italia e i dibattiti parlamentari italiani sull’art. 13 della NATO (1969/1970), 5-6 marzo 2007, Convegno **La Grande Distensione (1968 -1975): Studi Ricerche e Testimonianze** organizzato nell’ambito del progetto PRIN 2005, Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici, Università Roma Tre;

“*La storiografia multimediale per una storia globale e di condivisione*”, 27 settembre 2006, Università sud-orientale “Neofit Rilski” di Blagoevgrad, Bulgaria;

“*Italia e America nel 1969. Le difficoltà di una politica Est/Ovest*”, Settembre 2006, relazione per il Seminario congiunto Università sud-orientale “Neofit Rilski” di Blagoevgrad, Bulgaria;

“*Dall’Adriatico all’Atlantico: storiografia multimediale per le relazioni fra i paesi rivieraschi dell’Adriatico e il Nordamerica*”, giugno 2006, Università di Podgorica in Montenegro;

“*Considerazioni a margine di un'esperienza formativa universitaria*” Seminario di presentazione del **Progetto MINERVA di un sito web di qualità** per un museo medio-piccolo, organizzato dal Ministero dei Beni e le Attività Culturali, 16 dicembre 2004, Roma;

“*La politica americana verso il Mediterraneo e l’Est europeo: il problema del consenso*”, *Arte Mass Media e Comunicazione*, Gaeta 7-8 maggio 2004;

- “Monumenti romani come memoria storica”, *Giornata di studio sul Patrimonio Culturale Europeo: Le aree monumentali di Roma Beni Architettonici tra Conservazione e Tutela*, Roma, 22 novembre 2004;
- “La multimedialità come mezzo didattico e di comunicazione per una cittadinanza attiva”, **Arte Mass Media e Comunicazione**, Gaeta 20-21 giugno 2003;
- “Le Italiane e le Americhe”, convegno con finanziamento del Murst, Roma, Università Roma Tre, 28 aprile 2003;
- “The problem of Canadian Identity from the Treaty of Washington to the fall of the Government of Macdonald, 1871-1891”, *Citizen, Nations & Culture: Transatlantic Perspectives*, Maastricht, Olanda, 16-19 ottobre 2002;
- “Comunicazione multimediale e storiografia canadese”, conferenza per il Congresso internazionale di studi canadesi: *Recasting Canadian History in the Wider World: Towards New Perspectives for the Twenty-First Century*, Sestri Levante 4-6 May, 2001;
- "Europe and his historians: regional and national identity", Institut für Österreichische Geschichtsforschung, Vienna 6 settembre 1999;
- “Per una Storiografia Contemporanea Multimediale”, Universitat de Barcelona, Facultat de Geografia i Historia, 25-27 maggio 1999;
- “La Persona, la Donna e i Diritti Umani nelle Istituzioni” Giornata di studio sulle Donne di Kabul, Dipartimento di Studi Storici, geografici ed antropologici, Roma, 22 aprile 1998;
- “National and Individual Identity between War and Peace: The Position of John Foster”, Convegno internazionale su *National and Individual Identity*, Roma, ottobre 1995;
- "Un ponte multimediale verso una metodologia integrata", *Storiografia in Progress*, I Convegno nazionale del Comitato italiano di History & Computing, Orvieto, 13 novembre 1991;
- "Society, Culture, Institutions: Europa <<>>1992<<>> America: Image and Historiography in the Fifth Centenary", Montpellier International Conference on History and Computing, September 6th, 1990;
- "Nationality and Pacifism in the Grant Era", Conference on the *Origin of the Nationalities in Americas*, Department of American Studies, Università di Roma, "La Sapienza", 1989;
- "Methodology for the Study of State Emergency Measures", Conference on *The American Thirties*, Department of American Studies, Università di Roma, "La Sapienza", 1984;
- "The History of the Political and Constitutional Structures of Italy", Università della "Tuscia", Viterbo, 1978;
- "The Foreign Policy of the Italian Left and the Eastern Question, 1876-1878", International Conference on *The Eastern Question and Italo-Yugoslavian Problems, 1856-1878*", Florence, 1977;
- "American Politics and Italy, 1871-1873", Georgetown University, Washington D.C., October 1976;

"Relations Among USA, USSR, and China as seen in International Political Reviews, 1971-1972", Conference on *Contemporary Tripolarism*, Perugia, 1972.

Inoltre:

- ha realizzato **accordi culturali** con numerose università ed è stata parte attiva in altri programmi di scambi culturali del Dipartimento: Università di Cornell, Università di Virginia, Georgetown, Berkeley, Oxford (Ohio), Duke University, Murcia (Spagna), etc.;
- è stata coordinatore italiano per gli Interuniversity Comunitarian Programmes (ICP-89/90-NL-0137; ICP-91/94-NL-1030/08; ICP95/99-FR-1030/08) in ERASMUS /Socrates Programme;
- è stata coordinatore di 2 Corsi di informatica di base per materie umanistiche (a.a.95-96 e 96-97) e di un Corso di informatica applicata nella ricerca multimediale per Materie letterarie, per la Fac. di Lettere e Filosofia di ROMATRE (a.a.96-97);
- ha svolto per incarico del Ministero degli Affari Esteri attività di ricerca sugli orientamenti della pubblicistica mondiale: tale ricerca ha consentito, oltre alla pubblicazione di 5 saggi, editi da quel Ministero nella rivista "*Sintesi*" fra il 1969 ed il 1971 (ora raccolti in un volume dal titolo "**L'era dei negoziati nella pubblicistica mondiale (1969-1971)**" già indicato nell'elenco delle pubblicazioni), di numerosissime recensioni e segnalazioni (oltre 600) per la rubrica "I problemi internazionali nella pubblicistica mondiale" della stessa rivista.

ULTIME PARTECIPAZIONI A PROGETTI FINANZIATI

Fondi Ex 60% 2007: Progetto "*Evoluzione nella storia dei rapporti fra Cittadini e Istituzioni politiche nei due versanti dell'Atlantico*" finanziato dal Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici dell'Università Roma Tre;

Fondi Ex 60% 2006: Progetto "*Dall'Adriatico all'Atlantico: storia multimediale dei collegamenti fra i paesi rivieraschi dell'Adriatico e il Nordamerica*" finanziato dal Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici dell'Università Roma Tre;

Fondi Ex 60% 2005: Partecipazione al progetto "*Nixon l'Europa e il Mediterraneo*" finanziato con i dal Dipartimento di Studi Storici Geografici Antropologici dell'Università Roma Tre;

PRIN 2005 Partecipazione al progetto "*La politica estera italiana negli anni della Grande Distensione, 1968-1975*" finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca;

PRIN 2003/2004: Progetto interuniversitario *Accesso on-line di banche dati di fonti riguardanti lo sviluppo urbanistico di alcune città dello Stato Pontificio: Cingoli, Recanati, Osimo, diocesi di Porto e Santa Rufina*;

MURST 1999: Finanziamento per il progetto "*Le Italiane e le Americhe*".

EVENTI ORGANIZZATI E PRESENTATI

- Seminario: *Donne, potere e cultura. La donna in Europa tra XVI e XVII secolo. Alle origini della professionalità femminile*, con interventi di Vittoria Carlotta Zarattini del Soroptimist

Club Roma, Silvia Costa, Fondazione Risorsa Donna, Ilaria Pagani, Valeria Silvestri, Deborah Fogliani, Raffaella Leproni, Camera dei Deputati, Sala del Cenacolo, Roma 5 febbraio 2003;

- Ing. Alessandro Musumeci, *L'insegnamento di fronte all'avvento dell'e-Learning: la creazione dei nuovi moduli didattici*, Roma 7 aprile 2003;

- Ambasciatore Francesco Aloisi de Larderel, *Nuovi orientamenti per la diffusione della cultura italiana all'estero*, Roma 8 maggio 2003;

- Prof. Bruno Toscano, *Predicazione popolare e storia dell'arte*, Roma 23 settembre 2003;

- Dott. Giancarlo Rostirolla, *La ricerca bibliografica musicale in Italia*, Roma 23 settembre 2003;

- Dott. Nicola Bovoli, *Matrici comunicative e imprese giornalistiche: gli scenari futuri*, Roma 6 ottobre 2003;

- Ministro Giuseppe Deodato, *Le tecnologie multimediali al servizio della cooperazione internazionale*, Roma 21 ottobre 2003;

- Dott. Massimiliano Monaco, Seminario *Microsoft*, Roma 10 novembre 2003;

- Dott. Bruno Cignini, Dott. Alessio Zanardo, *Roma e la biosfere il ruolo dei Parchi*, Roma 11 novembre 2003;

- Luciano Tovoli, *L'occhio dell'artista dalla fotografia alla cinematografia*, Roma 11 novembre 2003;

- Prof. Sergio Campailla, *L'Italia delle meraviglie e le Regioni*, Roma 24 novembre 2003;

- Prof. Francesca Cantù, *Il Fondo Garampi (sec. XVIII) nell'Archivio Segreto Vaticano: Problemi storici e tecnologie multimediali*, con interventi di Luca Carboni, Antonio Cappella e Manfredi Merluzzi, Roma 13 gennaio 2004;

- Florestano Vancini: *La neve nel bicchiere*, Roma 19 aprile 2004;

- Biancamaria Bosco Tedeschini Lalli, *Reti di donne* con interventi di Carla Scura e Michela Meneghini, Roma 8 marzo 2004;

- Convegno: *Le fonti archivistiche CISL per la storia d'Italia*, interventi: Ivo Camerini, direttore dell'Archivio Storico Nazionale della Cisl, Enrico Giacinto, direttore della Biblioteca Centrale della Cisl, i responsabili degli archivi Usr-Cisl dell'Emilia Romagna, del Lazio, della Campania, del Piemonte, dell'Umbria, della Lombardia e della Sardegna e i presidenti delle Fondazioni Pastore, Colasanto e Nocentini; chiusura dei lavori del Segretario Generale della CISL, Savino Pezzotta, Roma 18-19 maggio 2004;

- Ing. Ugo Guelfi, *Le innovazioni tecnologiche e la società*, Roma 19 ottobre 2004;

- Prof. Giuseppe Deodato, *Cultura europea, Territorio e Solidarietà in un Mondo globale*, Roma 8 novembre 2004;

- Presentazione della docu-fiction: *Le grandi Dame di casa d'Este*: problematiche di produzione, regia, sceneggiatura e fotografia, interventi di Diego Ronsisvalle, regista; Marta Bifano, attrice produttrice; Francesca Pedrazza Gorlero, sceneggiatrice; Renzo Musumeci Greco, Maestro d'Armi; Roma 23 novembre 2004;

- Convegno: *Donne e Diritti Negati*, Incontro con Women's International Federation Against Fundamentalism and for Equality, Presidente dell'Associazione delle Donne Democratiche Iraniane in Italia, Sherazad Sholeh, *Storia delle donne iraniane*; Coordinatore progetti Comitato Italiano Helsinki, Iolanda Veltri, *Le donne e l'integralismo islamico, La democrazia e l'uguaglianza*; Nessuno Tocchi Caino, Sergio D'Elia *Pena di morte, democrazia e religione* e Elisabetta Zamparutti, *Iran e pena di morte: la politica dell'Unione europea* ; Women's International Federation Against Fundamentalism and for Equality, "Fondamentalismo": una minaccia ai diritti delle donne; Roma 24 novembre 2004;

- *Incontro Poetico d'Europa* con interventi di: Giulio Rossi, sindaco di Cervara di Roma, *Cervara di Roma, un paese per l'arte e la poesia*; Silvano Gallon, presidente Incontro Poetico d'Europa, *Poesia, linguaggio dei popoli*; Serena Micozzi, *Versi nella pietra*; Jose Dalisay Jr., Premio Cervara di Roma 2005; *Letteratura contemporanea delle Filippine*; Hasan Atiya Al Nassar, Premio Migrante 2005, *Letteratura e Poesia dei Migranti in Italia*; Janis Rokpelnis, poeta della Lettonia, *Letteratura e Poesia contemporanea della Lettonia*, Roma 26 maggio 2005;

- *Metodologie e Tecnologie in Aula Virtuale*, con interventi di: Direttore Generale MIUR A. Musumeci, *Tecnologie didattiche in Aula Virtuale*; Direttore Generale MiBAC A. P. Recchia, *Le nuove tecnologie per comunicare il bene culturale*; Davide Palumbo, Giunti Labs, *Learn Exact : Processo di produzione.Objects storage ed erogazione di contenuti*; Patrice Ulles, Gtc Ocalcomp, *Lezioni tecnologiche, Interactive School Board & School Pad - rel.*; Sergio Venturino, Know K, *Web learning*; Mario Cester, Sintresis, *EasyMultiMedia - soluzione multimediale per l'eLearning fra efficienza e semplicità*, Roma 20 giugno 2005;

- *Beni Culturali e Nuove tecnologie*, Le biblioteche digitali per una casa comune della cultura europea: il Progetto Bricks: Francesco Nucci, Amalia Vetromile – Engineering, *Il progetto europeo Bricks*; Il cinema digitale per i beni culturali: il progetto "Enciclopedia Multimediale Del Pensiero Femminile": Valeria Silvestri – Loups Garoux Produzioni, *Il cinema digitale come risorsa per i beni culturali (e viceversa)*; Laura Moschini – Università Roma Tre *Multimedialità e storia delle donne: un matrimonio felice*; Marta Bifano – Loups Garoux Produzioni, *Il progetto "Enciclopedia multimediale del pensiero femminile"*; Roma 13 settembre 2005;

- *La Nuova Editoria per le Civiltà condivisibili*, relatori Boris Biancheri, Nicola Bovoli, Federico Sposato, Annibale Vasile, Roma, Cide, 9 novembre 2005;

- *Fondo Vajori, Fondo Francese dell'Archivio Storico di Scansano. I Bonaparte in Toscana (1808-1814)*, Valeria Pompejano, direttore del Centro di Studi Italo-Francesi; Giovan Battista Biserni, *La storia del Comune di Scansano*; Claudio Canonici, *L'amministrazione francese in Toscana: 1808-1814*; Matteo Ceriola: *Il Fondo Francesco Vajori nell'Archivio storico di Scansano*, Palazzo Capizucchi, Centro Studi Italo-Francesi, Roma 21 novembre 2005;

- *Accesso Universale all'eContent: standard, normative e applicazioni alla Rete e al multimedia*, Saluti di Cinzia Dato Senatrice Margherita-DL; Antonio de Vanna (CNIPA), *La*

legge 04/2004; Massimo Canducci (Engineering), *L'Italia come leader nell'accessibilità e casi di successo*; Eugenio Prosperetti (ISIMM), *Accesso ai contenuti multimediali e proprietà intellettuale: limitazioni alla circolazione delle conoscenze*; Daniela D'Aloisi (FUB), *La tv digitale contro il digital divide: l'esperienza dei servizi interattivi in Italia*; Robert Castrucci (ISIMM), *L'accessibilità alle informazioni e ai contenuti digitali in condizioni di abbondanza*; Paola Andreozzi (Microsoft), *Che genere di accessibilità? Il progetto "Futuro @l femminile" di Microsoft*; Paolo Zocchi (Unarete), *La "disabili-età": alfabetizzazione informatica dell'adulto e life-long learning*; Roberto Ellero (IWA/HWG), *L'accessibilità dei contenuti multimediali*; Roberto Castaldo (IWA/HWG), *Come formare i professionisti dell'accessibilità?*; Carlo Gulminelli (ASPHI), *Esperienze di verifica dell'accessibilità di siti Internet*; Roberto Scano (IWA/HWG), *Conclusioni*; Sala delle Colonne, Roma 13 dicembre 2005;

- *Elaborazione e realizzazione per le linee editoriali delle Riviste storiche*, Presentazione e Introduzione Pia G. Celozzi Baldelli e Annibale Vasile; Roberto Rotondo vicedirettore di *30 giorni* nella Chiesa e nel mondo; Fabio Andriola direttore de *La Storia in Rete*; Maria Grazia Melchionni direttore della *Rivista di Studi Politici Internazionali*; Discussant: Elena Baldassarri; Ilaria Pagani; Federico Mussano, Roma, 19 giugno 2006;

- *Adobe Day*, Incontro sulle nuove opportunità d'insegnamento, apprendimento e collaborazione nei processi di comunicazione, offerti dalle tecnologie Adobe, Roma 5 dicembre 2006.

ATTIVITA' DIDATTICA (1985-2007)

Lezioni per Dottorati di Ricerca:

Storia d'Italia contemporanea: politica, territorio e società, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Roma Tre, direttore prof. Mario Belardinelli, a.a. 2005/06, a.a. 2004/05, a.a. 2003/04, a.a. 2002/2003;

"Rapporti con gli Stati Uniti nei primi decenni dell'Unità d'Italia documentazione e dibattito" febbraio 2006;

"Il significato politico delle visite di alcuni presidenti americani in Italia nel Secondo dopoguerra: Johnson, Kennedy e Nixon", marzo 2006;

"Reti, strumenti e finalità per l'informazione storica", gennaio 2005;

"Evoluzione nei criteri di ricerca e valutazione dei documenti: gli archivi diplomatici e quelli privati", 20 febbraio 2003;

"Il ruolo dell'Italia nel globalismo ottocentesco", 28 febbraio 2003.

Storia e Informatica, Facoltà di Magistero, Università di Bologna, direttore prof. Francesca Bocchi, a.a. 2001/2002;

"Moduli didattici di storiografia multimediale", 20 Maggio 2002.

Corsi di aggiornamento

"Le modalità di periodizzazione della storia del Novecento" lezione per il Corso di Aggiornamento "*Otto incontri sulla storia e sulla didattica della storia del Novecento*", Gaeta, 14 dicembre 2000;

“Le tecnologie multimediali nella didattica della storia del Novecento” lezione per il Corso di Aggiornamento “*Otto incontri sulla storia e sulla didattica della storia del Novecento*”, Gaeta, 25 gennaio 2001.

CONFERENZE PER IL MASTER IN STORIA E STORIOGRAFIA MULTIMEDIALE

- “Un incontro conviviale fra le rive del Mediterraneo”, conferenza per l’inaugurazione del Master in Storia e storiografia multimediale, 6 febbraio 2007;
- “La storiografia multimediale ponte per civiltà condivisibili”, conferenza per l’inaugurazione del Master in Storia e storiografia multimediale, 8 febbraio 2006;
- “La storia e la multimedialità per lo sviluppo solidale del territorio” conferenza per l’inaugurazione del Master in Storia e storiografia multimediale, 15 febbraio 2005;
- “La storiografia multimediale per il patrimonio culturale europeo”, conferenza per l’inaugurazione del Master in Storia e storiografia multimediale, 11 febbraio 2004;
- “La storiografia multimediale per una cittadinanza attiva”, conferenza per l’inaugurazione del Master in Storia e storiografia multimediale, 10 febbraio 2003;
- “La storiografia multimediale per la qualità della vita”, conferenza per l’inaugurazione del Master in Storia e storiografia multimediale, 6 febbraio 2002;
- “La storiografia multimediale come risorsa per le professioni”, conferenza per l’inaugurazione del Corso di perfezionamento in Storia e storiografia multimediale, 14 febbraio 2001;
- “Che cos’è la storiografia multimediale”, conferenza per l’inaugurazione del Corso di perfezionamento in Storia e storiografia multimediale, 7 febbraio 2000.

LEZIONI PER IL MASTER IN STORIA E STORIOGRAFIA MULTIMEDIALE

- a.a. 2005 – 2006: - I programmi per i telegiornali e gli approfondimenti: la politica e la cronaca;
- Progettazione di un congresso internazionale;
- Un evento culturale dall’idea alla realizzazione;
- Una storia multimediale per la formazione del cittadino europeo;
- Progetti di storiografia multimediale: DICEP: Identità Europea e Cittadinanza Partecipata;
- Analisi della satira politica e sua utilizzazione nella storiografia;
- a.a. 2005 – 2006: - Moduli multimediali di storia nordamericana;
- Preparazione di unità didattiche per lezioni in Aula Virtuale;
- Atlantico e Mediterraneo: I mari che uniscono;
- Dialogo interculturale per una cittadinanza europea partecipata;
- Come scegliere ed elaborare un Progetto di ricerca europea;
- La distensione nelle relazioni Est-Ovest degli anni Sessanta;
- Come la satira politica ha illustrato la storia nordamericana.
- a.a. 2004 – 2005: - Documentazione dei dibattiti parlamentari;
- La legge Stanca per i siti web: il codice digitale;
- Progettazione di un congresso internazionale;
- Un evento culturale dall’idea alla realizzazione;
- Alcuni esempi di moduli per richieste di finanziamento: Unione Europea, Comuni, Ministeri, Istituzioni.
- a.a. 2003 – 2004: - Criteri metodologici per progetti multimediali;
- Ricerca e comunicazione multimediale;

- Documentari per la storia del territorio e della società: le Strade Blu;
- Per una storia multimediale degli Stati Uniti: 1840-1848.
- a.a. 2002 - 2003: - Criteri metodologici per progetti multimediali;
- Ricerca e comunicazione multimediale;
- Da Polk a Lincoln (1844-1860): una casa divisa?;
- Percorsi didattici multidisciplinari: (1867 – 1896).
- a.a. 2001 - 2002: - Gli storici e l'identità europea;
- Moduli di didattica multimediale;
- Qualità della vita tra regionalismo e globalismo;
- L'identità canadese: storia di una complessa realizzazione.
- a.a. 2000 - 2001: - Progetti e programmi di ricerca multimediale;
- Metodologie per progettazione ed elaborazione di tesi e tesine;
- Moduli di didattica multimediale: gli Stati Uniti dal 1867 al 1876;
- La multimedialità per la Storia del Novecento.
- a.a. 1999-2000: - La multimedialità per la Storia europea;
- Problemi di progettazione per un CD sull'identità europea;
- La multimedialità per la Storia americana.

Corsi monografici in storia americana sui seguenti temi:

- a.a. 1985-86 "Nazionalità e organizzazione statale nei paesi americani"
- a.a. 1986-87 "Costituenti e Costituzioni: l'iter formativo degli stati americani a confronto"
- a.a. 1987-88 "Federalismo e antifederalismo"
- a.a. 1988-89 "Documenti e testimonianze della Storia americana"
- a.a. 1989-90 "Pacifismo ed identità nazionale"
- a.a. 1990-91 "Arbitrati e politica di potenza"
- a.a. 1991-92 "Storia americana e pubblicistica europea"
- a.a. 1992-93 "Governati e governanti: immagini di un rapporto difficile"
- a.a. 1993-94 anno sabbatico
- a.a. 1994-95 "L'immagine, la parola e la memoria"
- a.a. 1995-96 "Le Istituzioni e gli Orientamenti delle strutture politiche in epoca coloniale e contemporanea"
- a.a. 1996-97 "Verso una storiografia multimediale"
- a.a. 1997-98 "La multimedialità per la storia e le istituzioni Nordamericane"
- a.a. 1998-99 "Globalismo e Regionalismo"
- a.a. 1999-00 "Memorialistica e Storiografia"
- a.a. 2000-01 "Diritti umani e Cooperazione internazionale: gli Stati Nordamericani"
- a.a. 2001-02 "Le istituzioni e gli orientamenti politici delle nuove strutture statali dal 1867 ai giorni nostri"
- a.a. 2002-03 "Le istituzioni e gli orientamenti politici dalla fondazione delle colonie alla creazione ed al rafforzamento delle strutture statali nordamericane"
- a.a. 2003-2004 I Modulo "Le politiche Nordamericane di fronte al Glocalismo"
- II Modulo "Le fonti multimediali per la Storia Nordamericana"
- Laboratorio: "Storiografia multimediale. Tecnologia di ricerca storica multimediale"
- a.a. 2004-2005 I Modulo "Da europeo a nordamericano: da esploratori, emigranti e coloni a cittadini americani"
- II Modulo "La nascita delle istituzioni nordamericane nelle fonti multimediali"

Laboratorio: "Storiografia multimediale. Tecnologia di ricerca storica multimediale"

a.a.2005 – 2006

Modulo A Storia contemporanea del continente nordamericano

Modulo B Le fonti multimediali per la storia nordamericana

Laurea magistrale: Quesiti e riflessioni su problemi di Storia ed Istituzioni Nordamericane

a.a.2006 – 2007

Modulo A Il continente nordamericano di fronte alle sfide del Novecento

Modulo B I problemi di storia americana raccontati dalla cinematografia

Laurea magistrale: Quesiti e riflessioni su problemi di Storia ed Istituzioni Nordamericane

ATTIVITA' DIDATTICA (1966-84)

1) - come professore incaricato di Storia Contemporanea Università di Viterbo ha svolto, oltre ai corsi istituzionali di Storia Contemporanea, 5 corsi monografici riguardanti la storia americana sui seguenti temi:

- anno acc. 1974-75 - "Gli Stati Uniti da Johnson a Johnson";
- anno acc. 1975-76 - "Il tripolarismo e la svolta degli anni '70";
- anno acc. 1976-77 - "La storia americana nell'età contemporanea";
- anno acc. 1977-78 - "Gli Stati Uniti e l'Europa dal 1870 alla II guerra mondiale";
- anno acc. 1978-79 - "Il Nuovo Internazionalismo e la politica di R. Nixon".
- 2 corsi di storia della storiografia europea.

2) - come assistente di ruolo (Storia Moderna), Fac. di Sc. Politiche dell'Università La Sapienza di Roma, ha svolto ininterrottamente attività didattica, partecipando alle commissioni d'esame e seguendo gli studenti nella elaborazione delle tesi di laurea.

Ha inoltre tenuto:

- 8 seminari di storia generale negli anni accademici:
- 1970-71; 1971-72; 1972-73; 1979-80; 1980-81; 1981-82; 1982-83; 1984-85.
- 2 Corsi istituzionali di Storia Americana:
- anno acc. 1972-73 - "La formazione degli Stati Uniti d'America dalla Convenzione di Albany alla Guerra Civile";
- anno acc. 1973-74 - "Gli Stati Uniti e l'Europa (1776-1867)", organizzato in collaborazione con il Centro Studi Americani di Roma.
- 10 corsi di esercitazioni:
- anno acc. 1966-67 - "La decadenza economica dell'Italia nei secoli XVI e XVII: il problema agricolo";
- anno acc. 1967-68 - "Agli inizi dell'età moderna: l'etica protestante e lo spirito del capitalismo";
- anno acc. 1968-69 - "L'Europa e l'Oriente nel periodo dell'espansione ottomana da Lepanto a Passarowitz";
- anno acc. 1969-70 - "Aspetti e problemi della politica estera italiana (1870-1900);
- anno acc. 1974-75 - "Il XIX sec. e le grandi potenze nel giudizio di alcune correnti storiografiche";
- anno acc. 1975-76 - "La vita cittadina a Napoli nel sec. XVII";

- anno acc. 1976-77 - "L'espansione europea nel Nuovo Mondo durante i sec. XVII e XVIII;
- anno acc. 1977-78 - "Ricerche sugli aspetti dell'emarginazione a Roma nei sec. XVI, XVII e XVIII;
- anno acc. 1978-79 - "Ricerca su aspetti di vita quotidiana nei documenti del XVI sec.";
- anno acc. 1979-80 - "Il pauperismo nell'età moderna: testi e documenti".