

Rosaria Cabibbo

Pubblicazioni

Monografie:

Santa Rosalia fra terra e cielo. Storia, linguaggi, simboli di un culto barocco, Sellerio editore, Palermo, 2004.

Cura ed edizione di volumi

Le Siciliane. Dizionario biografico, a cura di S. Cabibbo, M.C. Di Natale, G. Fiume, M. Fiume, Romeo editore, Siracusa 2006.

Gender, Religion Human Rights in Europe, ed. by K. Børresen and S. Cabibbo, Herder, Roma, 2006.

Saggi su volumi collettanei e riviste:

Una “dama niña y hermosa” nella Nuova Spagna. Maria d’Agreda fra gli Indios, in *Ordini religiosi, santità e culti: prospettive di ricerca tra Europa e America Latina*, a cura di G. Zarri, Congedo editore, Lecce, 2003, pp. 111-127;

Carismi femminili nella Spagna barocca, in *Donne cristiane e sacerdozio. Dalle origini all’età contemporanea*, a cura di D. Corsi, Viella, Roma, 2004, pp. 179-184;

Vizi e virtù di una “societad ensimismada”. *Maria d’Agreda e la Spagna di Filippo IV*, “Península. Revista de Estudios Ibéricos”, 3, 2006, pp. 165-172;

Monoteismo e differenza di genere nel cristianesimo, in *Rita El Khayat: fra testimonianza e realtà*, a cura di A. Alberici, Anicia editore, Roma, 2007, pp. 49-62.