

Academic Titles

Ordinary Professor of Scientific and Disciplinary Area M-GGR/01 Geography, Faculty of Letters and Philosophy, University Roma Tre.

Teacher of Environmental Politics (M-GGR-02, Economic-political Geography), Faculty of Letters and Philosophy, Degree course in Historical Sciences of the territory and for the international cooperation), University Roma Tre.

Teacher of Landscape and Environment Geography (MGGR01, Geography), Faculty of Letters and Philosophy (Degree course in Historical Sciences of the territory and for the international cooperation), University Roma Tre.

Teacher in the Master "History and Multimedia" in the Department of Historical, Geographical, Anthropological Studies, University Roma Tre.

Teacher in the Research Doctorate "History of Contemporary Italy: Politic, Territory, Society", Department of Historical, Geographical, Anthropological Studies, University of Roma Tre.

Professional Titles

International Coordinator and Scientific Responsible of the European Plan *Thermal Culture Heritage: towards a European Network of Ecomuseums* admitted to the funds of the European Commission for Program Culture 2000, in collaboration with: Centre de Recherches sur les Economies, les Sociétés, les Arts et les Techniques, Université de Haute-Alsace (France), Câmara Municipal de Chavez (Portugal), Ajuntament de Caldes de Montbui (Spain), Ecomusée de Salazie, Ile de la Réunion (France) (October 2004-September 2005).

Coordinator of the Research's Unit at the University of Roma Tre, in reference to MIUR Plan of important national interest: *To Return the History: Rodi. The Italian role in The Culture Heritage Formation (1912-1943)* (2006-2008).

Coordinator of the Research's Unit at the University of Roma Tre, in reference to CNR Plan "The landscape in Italy": *The Industrial Landscape in Italy: reflections, experiences of valorization in comparison* (2004-2005).

Coordinator of the Research's Unit at the University of Roma Tre, in reference to CNR Finalized Plan "Cultural Heritage": *The Patrimony of the Industrial History. meaning, roles and functions of the Cultural Heritage in the competitive strategies of local systems* (2000-2002).

Coordinator of the Research's Unit at the University of Roma Tre, in reference to MIUR Plan of important national interest: *The empty city: needs, aspirations, ideals and ambitions*, (1999-2001; 2001-2003).

Coordinator of the Research's Unit at the University of Roma Tre, in reference to the national Research's Group AGEI (Association of the Italian Geographers): *For a map of the risk and the environmental degradation in Italy* (1994-96).

Collaborator of the T.I.C.C.I.H. (The International Committee for the Conservation of the Industrial Heritage) of Paris.

Collaborator of national geographic reviews (Bollettino della Società Geografica Italiana, Rivista Geografica Italiana, Universo, Geografia nelle scuole, Geotema, Geostorie) and local (Indagini, Memoria storica, Terni Provincia).

Scientific adviser of the AUR (Umbria Agency Searches)): *No longer used Areas and Local Development* (2004-2005).

Founding member of the Società di Studi Storici of Terni and of the review Memoria storica.

Activity of scientific search

About subjects of geographic and economic-geographic specific interest, between which: The Risk and territorial degradation (1994-1996), The Reconversion and the Requalification of urban historical patrimony (1989-2001), The Technological Innovation in Agriculture (the 1987-1996), Relationship between Industrial Patrimony and Local Development (1999-2003) and Ecomuseum and Local Development (2004-2006).

Between the scientific production, these volumes are signaled: *Le gemmazioni ferroviarie in Umbria*, Roma, La Goliardica, 1981, pp. 125; *Il lavoro a domicilio nella Bassa Umbria: aspetti geografici*, Terni, CESTRES, 1983, pp. 258 (ristampa 1986); *Le sedi dismesse del lavoro umano, condizioni e fattori per il recupero*, Terni, Provincia di Terni, 1989, pp. 132; *Ville e grandi residenze di campagna nel territorio di Terni: aspetti geografici e storici*, Terni, CESTRES, 1990, pp. 86; *Innovazione, agricoltura e territorio in Italia*, Bologna, Lo Scarabeo, 1992, pp. 209; (a cura di), *Thermal Culture Heritage: towards a Network of European Ecomuseums*, Terni, "Culture 2000" Programme, 2005, pp. 225; (a cura di), *Aree dismesse e sviluppo locale*, Perugia, Agenzia Umbria Ricerche, 2006.

Between the essays they are remembered: *Il recupero degli insediamenti del lavoro umano in Italia*, in «Rivista Geografica Italiana», XCIX, 1, 1992, pp. 41-71; *Agricoltura e ambiente: un rapporto complesso*, in Menet-Genty J. (a cura di), «Actes du Colloque International L'ambiente», Nanterre, Paris, Université Paris X, 1993, pp. 1-27; *Aree dismesse, fra degrado e riqualificazione ambientale*, in «Geotema», 3, Pàtron, 1996, pp. 69-78; *Umbria: i molteplici aspetti del rischio*, in Leone U. (a cura di), *Rischio e degrado ambientale in Italia*, Bologna, Pàtron, 1998, pp. 227-261; *Le rappresentazioni dei vuoti industriali*, in «Atti del Convegno Aree industriali dismesse: i temi, le ricerche», Firenze Alinea, 2001, pp. 211-225; *Le aree verdi del patrimonio industriale nelle strategie di valorizzazione urbana*, in Gaddoni S. (a cura di), *Spazi e trame verdi nel nuovo disegno urbano*, Bologna, Pàtron, 2002, pp. 3-18; *Dall'archeologia industriale agli ecomusei. L'evoluzione del significato e del ruolo dei patrimoni industriali*, in Dansero E., Governa F. (a cura di) *I Patrimoni industriali, una geografia per lo sviluppo locale*, Milano, Franco Angeli, 2003, pp. 53-67; *Valorizzazione del patrimonio industriale e sviluppo locale. Il caso di Terni*, in Dansero E., Governa F. (a cura di), *I Patrimoni industriali, una geografia per lo sviluppo locale*, Milano, Franco Angeli, 2003, pp. 99-120; *Il paesaggio: dissipazione, conservazione, valorizzazione*, in M. Arca Petrucci e A. Ciuffetti (a cura di), *Tra mappe catasti e cabrei. La rappresentazione del territorio e del paesaggio della provincia di Terni tra Sette e Ottocento*, Terni, Provincia, 2003, pp. 6-16; *The meaning of the European Project. The reasons for an Exhibition*, in M. Arca Petrucci (a cura di) *Thermal Culture Heritage: towards a Network of European Ecomuseums*, Terni, "Culture 2000" Programme, 2005, pp. 12-19; *Relazione introduttiva*, in Bernardi Saffiotti S., Flores N., Moretti L., *Il patrimonio della cultura termale. Per una rete europea di ecomusei*, Torino, Koinetwork, 11-15; *Il paesaggio dell'abbandono. Dal sapere degli esperti alla rappresentazione collettiva*, in E. Dansero, A. Vanolo, *Geografie dei paesaggi industriali in Italia*, Milano, Franco Angeli, pp. 111-132.