



MARIA CRISTINA LEUZZI, MERETE AMANN GAINOTTI
MARIA ROSARIA CAGNAZZO, FRANCESCA VAINO

(a cura di)

GLI UNIVERSI FEMMINILI DI ROMA TRE

didattica e ricerca in ottica di genere



© 2006 – Comitato Pari Opportunità Università degli Studi Roma Tre
Via Ostiense, n. 159

<http://host.uniroma3.it/comitati/pariopportunita>

Tutti i diritti di traduzione, di riproduzione, di adattamento, totale o parziale, con qualsiasi mezzo (compresi i microfilm e le copie fotostatiche) sono riservati. Ogni permesso deve essere dato per iscritto dall'editore.

Indice

1. <i>Introduzione</i>	7
2. Dati statistici sul personale Tecnico Amministrativo e Bibliotecario (TAB) e docente di Roma Tre	13
3. Didattica e ricerca in ottica di genere a Roma Tre	17
<i>a) Numero di risposte ricevute per facoltà</i>	19
<i>b) Elenco delle docenti che hanno risposto</i>	20
<i>c) Insegnamenti ufficiali ricoperti nell'a.a. 2005/2006 dalle docenti che hanno risposto</i>	22
<i>d) Insegnamenti istituzionali specifici su questioni di genere</i>	26
<i>e) Corsi monografici, moduli, cicli di lezioni, seminari su questioni di genere all'interno di Insegnamenti istituzionali</i>	28
<i>f) Offerta didattica post laurea - a.a. 2005-06</i>	30
<i>g) Dottorati e scuole dottorali</i>	33
<i>h) Pubblicazioni riguardanti tematiche di genere delle docenti che hanno risposto</i>	33

1. Introduzione

a cura di *Maria Cristina Leuzzi*

L'indagine che qui si presenta è la realizzazione della proposta pervenuta al Comitato Pari Opportunità, nel corso dell'a.a. 2004-2005, dalla prof.ssa Merete Amann Gainotti, Referente¹ presso il Dipartimento di Scienze dell'educazione.

E' stato accolto subito con entusiasmo questo nuovo impegno perché iniziare a *conoscere* l'universo femminile del nostro Ateneo, tramite una prima rilevazione delle discipline studiate in ottica di genere, ci sembrò un'idea nuova e proficua.

Abbiamo pensato, altresì, che il progetto valesse nella sua più vasta complessità, nel senso che si sarebbe potuto sviluppare attraverso ulteriori e successive fasi di indagine che dessero conto non soltanto della pluralità della presenza femminile docente, ma anche di quella maschile, per rendere noti quegli ambiti di ricerca di genere che, come sappiamo, alcuni colleghi hanno intrapreso in questi ultimi anni.

Si sarebbe potuto, ancora, conoscere meglio le esigenze, le difficoltà del personale tecnico, amministrativo e bibliotecario, approfondendo il tema del tempo delle donne correlato ad una più attenta politica dei servizi e ai percorsi di carriera. Avremmo potuto, con un'ulteriore indagine, approfondire tematiche più vicine alle richieste della popolazione studentesca individuando, così, possibilità di ulteriori collegamenti tra i vari ambiti che gestiscono la vita accademica con le esigenze espresse dalle molteplici realtà che vivono i tempi e gli spazi universitari.

¹ Ogni Dipartimento, su invito del CPO, ha nominato il proprio Referente.

Sarebbe stato perciò, al termine di indagini settoriali, un'ulteriore fonte di conoscenza della nostra realtà accademica e, con un margine di attendibilità, avrebbe potuto dare alcune risposte a delle considerazioni che da tempo, anche come CPO, sono tema di dibattito sia nel settore storiografico che nel mondo del lavoro.

Questa prima indagine ha voluto, quindi, evidenziare la presenza e lo sviluppo di percorsi di ricerca e di didattica nel segno della storia delle donne e della storia di genere, ma anche presentare l'offerta formativa superiore costituita dai Master e dai Dottorati di Ricerca, numerosi nel nostro Ateneo, che nella loro titolazione esplicita o implicita, contemplanò al loro interno moduli di genere.

Offrire, quindi, tramite le risposte alla lettera - invito che il CPO ha inviato a tutte le docenti, un panorama dei percorsi storiografici in questi settori, pur all'interno di denominazioni disciplinari di tipo tradizionale. Allo stesso modo, proporre un'ulteriore opportunità di riflessione sulle necessità formative delle nuove generazioni di studentesse e di studenti, sul grado di accoglienza da parte loro di queste specifiche tematiche, sul tema più generale della didattica e delle sue modalità, tema sempre presente e che il rapporto con le studentesse e gli studenti, di anno in anno fecondo e complesso, più volte ha sollecitato in molte di noi.

Alcune di queste considerazioni, credo, si possano considerare come il nucleo originario della nostra motivazione all'indagine e vorrei, brevemente, ricordarle qui.

Da alcuni anni, ormai, come docenti siamo consapevoli della frammentaria preparazione storica delle giovani matricole e di quanto, soprattutto nella formazione di molte delle ragazze, si manifesti un legame sfilacciato tra la possibilità di scegliere, forse unica vera nuova realtà del genere femminile, con la storia delle donne degli ultimi due secoli. Più volte abbiamo pen-

sato, al riguardo, che vivere e interpretare la realtà con l'esclusiva categoria del presente, non ripaghi di spessore lo sviluppo della consapevolezza di sé nelle ragazze.

Per il cammino ancora così poco istituzionalizzato, nel nostro Paese, della storia delle donne e della storia di genere, sarebbe stato utile offrire alle studentesse, e a tutti noi, un quadro dell'offerta scientifico-didattica non più neutra, che pur presente nel nostro Ateneo, risultava, tuttavia, molto poco conosciuta a chi non appartenesse a quel particolare settore disciplinare o a quella specifica Facoltà.

L'indagine sarebbe stata anche una prima testimonianza del legame tra il presente, questa rilevazione, con il passato che ci riguardava, ma che per le più giovani, forse, era sommerso nell'oblio. In questo a.a. 2005-2006, possiamo ricordare i vent'anni trascorsi dal primo Convegno² sui *Women's Studies nelle Università italiane*, promosso e coordinato dalla Prof.ssa Ginevra Conti Odorisio, allora docente presso l'Università di Cassino e prima affidataria, in Italia, di un corso istituzionale di *Storia della questione femminile*, presso la Facoltà di Scienze politiche della LUISS.

E da un veloce confronto, che meriterebbe ben altri spazi e più elaborate riflessioni, poter dire con un certo sollievo che la Storia delle donne e la Storia di genere, oggi, non sono più orgogliosa rivendicazione di una Università privata. E riconoscere che questa nuova realtà, che è presente in molte Università del Paese, è stata resa possibile, nel corso di vent'anni, per la tenacia di un numero di studiose che diveniva via via più corposo, non avvilito né scoraggiate dal dover riscontrare, nei convegni e nei concorsi accademici che i propri studi in questo

² Il Convegno si svolse nei giorni 4-6 dicembre 1986, presso la Biblioteca Nazionale di Roma. Gli Atti sono stati pubblicati nel volume, G. Conti Odorisio, a cura di, *Gli studi sulle donne nelle Università: ricerca e trasformazione del sapere*, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1988.

campo di ricerca dalla maggioranza dei colleghi o erano ignorati nella loro esistenza o, peggio, non ritenuti scientifici.

Oggi, infatti, possiamo affermare che la dignità scientifica dei Women's Studies è generalmente riconosciuta così come lo era, allora, in alcuni Paesi occidentali; ugualmente, sostenere che l'isolamento scientifico non ha più ragion d'essere: dall'attività di ricerca della Società delle Storiche alle collane dirette da storiche di diverse discipline; dagli studi di genere in discipline per tradizione interpretate al maschile all'editoria, nel suo complesso, più sensibile a tali studi, sono tutte *cifre* significative che testimoniano l'ampiezza del dibattito storiografico, la sua vivacità e la sua elevata scientificità. Si può rivendicare, quindi, dopo quasi un trentennio di ricerche, un più ampio rinnovamento storiografico nel proprio ambito disciplinare, e ugualmente, di aver contribuito allo sviluppo di settori di ricerca attraverso le proprie allieve.

Queste nostre considerazioni si coniugavano anche con i risultati e le proposte che nel corso degli ultimi decenni passati e il primo del nuovo secolo, le *Conferenze mondiali delle donne* ci hanno trasmesso. Pensammo, infatti, all'importanza delle conclusioni cui giunse la Conferenza di Pechino del 1995, quando fu incluso nei *gender studies* anche lo stato infantile femminile, perché donne e bambine sono i gruppi più vulnerabili e in relazione tra loro in tutto l'arco della vita, e a quanto le studiose di varie discipline umanistiche e scientifiche stiano contribuendo alla riflessione sulla genealogia femminile e sul legame generazionale delle donne. Ma abbiamo ricordato anche la Conferenza ultima, *Pechino +10*, del febbraio 2005, nella quale è stato sottolineato che l'attuazione della Convenzione del 1979, per le pari opportunità, sottoscritta da 179 Stati, e ribadita a Pechino attraverso gli obiettivi primari del Programma d'Azione, individuati nell'*empowerment* e nel *mainstreaming*, non poteva ancora dirsi opera compiuta. E, non con un certo disagio, ab-

biamo ricordato la critica di sintesi espressa in modo netto dalla Conferenza sulla situazione del nostro Paese perché “la donna è ancora percepita come oggetto sessuale e principale responsabile della crescita dei figli”.

Un’ultima considerazione ha riguardato la possibilità di aggiornare, perché fosse intesa come un’anticipazione della prossima indagine, la prima rilevazione statistica sulla presenza femminile a Roma Tre, sia come corpo docente che TAB, effettuata per il progetto “Cantieri” dalla dr.ssa Maria Rosaria Cagnazzo³ e da lei presentata al Forum del 2004, organizzato dal Comitato Pari Opportunità per la sua presentazione ufficiale in Ateneo

Se l’esigenza di una maggiore conoscenza della realtà in cui tutti viviamo e operiamo è stata per noi elemento primario, ci auguriamo che questa prima indagine e quelle successive, siano accolte nell’auspicio di un ulteriore contributo a rendere sempre più compiuto lo sviluppo della politica culturale e gestionale intraprese in questi anni dal Magnifico Rettore Guido Fabiani e dal Direttore Amministrativo Pasquale Basilicata, al fine di sentirsi sempre più tutti compartecipi e sostenuti da quel necessario spirito di squadra.

A nome di tutto il Comitato Pari Opportunità e, in particolare della sua Presidente, prof.ssa Fabrizia Somma Anfossi, e della Delegata del Rettore per le Pari Opportunità, prof.ssa Francesca Brezzi, desidero esprimere il nostro ringraziamento alle Colleghe che con le loro esaurienti risposte hanno permesso alla prof.ssa Merete Amann Gainotti, alla dr.ssa Maria Rosaria Cagnazzo, alla Sig.ra Francesca Vaino e a me, di pubblicare questo primo numero come patrimonio di tutte e tutti.

³ Responsabile dell’Ufficio supporto per lo studio di progetti informatici.

2. Dati statistici sul personale Tecnico Amministrativo e Bibliotecario (TAB) e docente di Roma Tre

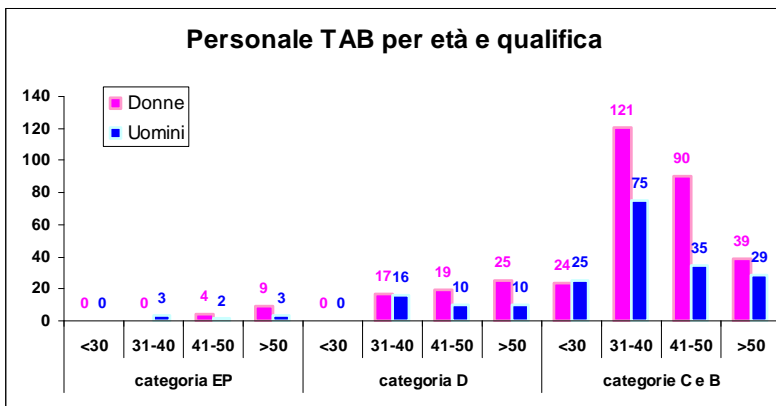
a cura di *Maria Rosaria Cagnazzo* e *Francesca Vaino*⁴

Personale TAB (per età e qualifica)⁵

		Valori assoluti		Valori percentuali	
		Donne	Uomini	Donne	Uomini
categoria EP	<30	0	0	0,00%	0,00%
	31-40	0	3	0,00%	37,50%
	41-50	4	2	30,77%	25,00%
	>50	9	3	69,23%	37,50%
	Totale	13	8	3,74%	3,85%
categoria D	<30	0	0	0,00%	0,00%
	31-40	17	16	27,87%	44,44%
	41-50	19	10	31,15%	27,78%
	>50	25	10	40,98%	27,78%
	Totale	61	36	17,53%	17,31%
categorie C e B	<30	24	25	8,76%	15,24%
	31-40	121	75	44,16%	45,73%
	41-50	90	35	32,85%	21,34%
	>50	39	29	14,23%	17,68%
	Totale	274	164	78,74%	78,85%
Totale per genere		348	208	62,59%	37,41%
Totale generale		556			

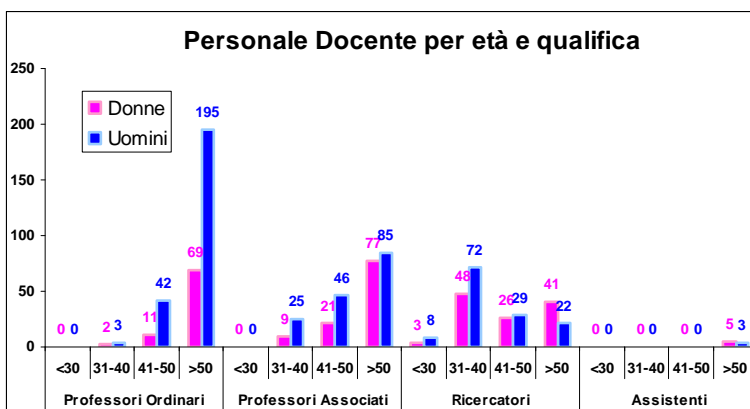
⁴ I dati si riferiscono al personale in servizio fino al 10 febbraio 2006

⁵ Le categorie B, C, D, EP rappresentano l'organizzazione gerarchica del personale TAB all'interno delle Università



Personale Docente (per età e qualifica)

		Valori assoluti		Valori percentuali	
		Donne	Uomini	Donne	Uomini
Professori Ordinari	<30	0	0	0,00%	0,00%
	31-40	2	3	2,44%	1,25%
	41-50	11	42	13,41%	17,50%
	>50	69	195	84,15%	81,25%
	Totale	82	240	26,28%	45,28%
Professori Associati	<30	0	0	0,00%	0,00%
	31-40	9	25	8,41%	16,03%
	41-50	21	46	19,63%	29,49%
	>50	77	85	71,96%	54,49%
	Totale	107	156	34,29%	29,43%
Ricercatori	<30	3	8	2,54%	6,11%
	31-40	48	72	40,68%	54,96%
	41-50	26	29	22,03%	22,14%
	>50	41	22	34,75%	16,79%
	Totale	118	131	37,82%	24,72%
Assistenti	<30	0	0	0,00%	0,00%
	31-40	0	0	0,00%	0,00%
	41-50	0	0	0,00%	0,00%
	>50	5	3	100,00%	100,00%
	Totale	5	3	1,60%	0,57%
Totale per genere		312	530	37,05%	62,95%
Totale generale		842			



Dai dati raccolti emerge chiaramente come l'Università Roma TRE, per quanto riguarda il personale tecnico – amministrativo – bibliotecario, ha una forte componente femminile. Come si può vedere dalla tabella e dal grafico allegati, le donne costituiscono il 62,59% della forza lavorativa e prevalgono, in varia misura, in ogni categoria. Le fasce di età più rappresentate sono quelle centrali, tranne che per gli EP e soprattutto per le donne di questa categoria.

Contrariamente a quanto si verifica per il personale TAB, il personale docente di Roma TRE si caratterizza al “maschile”: infatti i docenti rappresentano il 62,94% del corpo docente e sono prevalenti in ogni categoria. Maggiore presenza maschile si ha sia nella fascia dei professori ordinari sia in quella dei professori associati, mentre per quanto riguarda i ricercatori, i valori tendono a equilibrarsi. Si potrà verificare nei prossimi anni se questa fascia di “giovani” proseguirà nella carriera universitaria mantenendo le stesse percentuali.

3. Didattica e ricerca in ottica di genere a Roma Tre

a cura di *Merete Amann Gainotti* e *Maria Rosaria Cagnazzo*

Di seguito vengono presentati i dati raccolti sulla base della lettera di invito qui riprodotta, spedita via e-mail a tutte le docenti dell'Ateneo, in data 05.07.2005, in cui si sollecitavano le stesse a fare pervenire notizie riguardanti la propria attività didattica e di ricerca, avente il genere e le differenze di genere come problematica centrale.

Più precisamente si invitavano le docenti a fornire informazioni circa :

- eventuali Corsi istituzionali specifici da loro svolti, su questioni di genere
- Corsi istituzionali all'interno dei quali vi erano moduli o sezioni o cicli di lezioni dedicati alla
- tematica del genere
- indicazioni di loro pubblicazioni, relative al periodo 2000-2005, in cui venivano trattate
- questioni riguardanti le donne o tematiche di genere.

Cara Collega,

come saprai il Comitato Pari Opportunità d'Ateneo è stato istituito nel dicembre 2003 ed ha al suo attivo già una serie di iniziative che sono via via pubblicizzate nel sito CPO. Un'ulteriore progetto, per l'a.a. 2005-2006, riguarda una ricognizione degli insegnamenti e dell'attività scientifica riconducibili a tematiche inerenti i Women's Studies che le

Colleghe insegnano e coordinano nelle varie Facoltà del nostro Ateneo.

A tal fine, le sottoscritte Maria Cristina Leuzzi, segretaria CPO, e Merete Amann Gainotti, referente CPO presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione, in collaborazione con Maria Rosaria Cagnazzo e Francesca Vaino, dell'Ufficio Studio Progetti Informatici, raccoglieranno tutte le informazioni che le Docenti del nostro Ateneo (ricercatrici, associate, ordinarie) forniranno circa:

- 1) insegnamenti da loro ricoperti che hanno per oggetto specifico, riconoscibile dal titolo dell'insegnamento, la tematica di genere (es. Storia dell'educazione di genere);*
- 2) insegnamenti che pur nella loro titolazione istituzionale spesso neutra (es. Diritto costituzionale), prevedono al loro interno specificazioni di genere: in questo caso, indicare quali;*
- 3) pubblicazioni scientifiche (volumi e articoli) relative esclusivamente agli ultimi cinque anni (2000-2005) inerenti a tematiche di genere o alla condizione femminile.*

La ricognizione e il catalogo bibliografico confluiranno in un'unica pubblicazione a cura del CPO d'Ateneo.

Nel ringraziarti per la fattiva collaborazione, ti preghiamo di inviare le informazioni entro il 20 settembre 2005 ai seguenti indirizzi:

leuzzi@educ.uniroma3.it oppure amann@uniroma3.it

Un cordiale saluto

Merete Amann Gainotti e Maria Cristina Leuzzi

Dalle risposte ottenute tra il giorno di invio dell'e-mail al 31.12. 2005 emergono le informazioni seguenti :

a) Numero di risposte ricevute per facoltà

Risposte ricevute per facoltà		Docenti donne per facoltà	Percentuale
Scienze Politiche	3	18	16,67%
Scienze della Formazione	6	38	15,79%
Lettere e Filosofia	10	142	7,04%
Architettura	0	16	0
Economia	0	25	0
Giurisprudenza	0	13	0
Ingegneria	0	12	0
Scienze M.F.N.	0	44	0
Totali	19	308⁶	6,16%

Da questa prima ricognizione appare che sulle 308 docenti donne dell'Ateneo, 19 hanno risposto all'invito pari ad una percentuale del 6%, fornendo dati relativi a quanto richiesto. Per la distribuzione proporzionale delle docenti per Facoltà, figura al primo posto, la Facoltà di Scienze politiche (17%), seguita da quella di Scienze della Formazione (16%) e da quella di Lettere e Filosofia (7%).

Non si sono ricevute risposte da parte delle docenti delle Facoltà di Architettura, Economia, Giurisprudenza, Ingegneria, Scienze M.F.N.

⁶ L'elenco delle docenti a cui è stata inviata la e-mail, è stato fornito dalla Divisione Personale Docente in data 15 giugno 2005; tra la data di invio della lettera e la rilevazione dei dati statistici, il numero delle docenti è aumentato di 4 unità.

b) Elenco delle docenti che hanno risposto

Facoltà di Scienze Politiche

BARTOLONI Stefania, Ricercatore Universitario
Fac. di Scienze Politiche,

CONTI ODORISIO A. Maria Ginevra, Professore Ordinario
Fac. di Scienze Politiche , Dip. di Istituzioni politiche e scienze sociali

MANISCALCO M. Luisa, Professore Ordinario
Fac. di Scienze Politiche , Dip. di Istituzioni politiche e scienze sociali

Facoltà di Scienze della Formazione

AMANN GAINOTTI Merete, Professore Ordinario
Fac. di Sc. della Formazione, Dip. di Sc. dell'Educazione

BREZZI Francesca, Professore Ordinario,
Fac. di Sc. della Formazione, Dip. di Filosofia

COVATO Carmela, Professore Ordinario,
Fac. di Sc. della Formazione, Dip. di Sc. dell'Educazione

LEUZZI Maria Cristina, Professore Associato
Fac. di Sc. della Formazione, Dip. di Sc. dell'Educazione

MARTINI Ornella, Professore Associato
Fac. di Sc. della Formazione, Dip. di Sc. dell'Educazione

TORTOLICI Beatrice, Ricercatore Universitario
Fac. di Sc. della Formazione, Dip. di Filosofia

Facoltà di Lettere e Filosofia

DEL SAPIO GARBERO Maria, Professore Ordinario

Fac. di Lettere e Filosofia, Dip. di Letterature Comparate

FUSASCHI Michela, Ricercatore Universitario

Fac. di Lettere e Filosofia, Dip. di Comunicazione e Spettacolo

GIORCELLI Maria Cristina, Professore Ordinario

Fac. di Lettere e Filosofia, Dip. di Studi Americani

MALASPINA Elena, Professore Associato

Fac. di Lettere e Filosofia, Dip. di Studi sul Mondo Antico

POMPEJANO Valeria, Professore Ordinario

Fac. di Lettere e Filosofia, Dip. di Letterature Comparate

PRAVADELLI Veronica, Professore Associato

Fac. di Lettere e Filosofia, Dip. di Comunicazione e Spettacolo

RICCIARDI Caterina, Professore Ordinario

Fac. di Lettere e Filosofia, Dip. di Studi Americani

ROSSINI Daniela, Professore Associato

Fac. di Lettere e Filosofia, Dip. di Studi Storici Geografici ed Antropologici

STEFANELLI Maria Anita, Professore Associato

Fac. di Lettere e Filosofia, Dip. di Studi Americani

TOTA Anna Lisa, Professore Associato

Fac. di Lettere e Filosofia, Dip. di Comunicazione e Spettacolo

NICOTRA Laura, Cultrice della materia Storia dell'archeologia

Fac. di Lettere e Filosofia

c) Insegnamenti ufficiali ricoperti nell'a.a. 2005/2006 dalle docenti che hanno risposto ⁷

Facoltà di Scienze Politiche

CONTI ODORISIO A. M. Ginevra

- Storia delle dottrine politiche, laurea Consulente esperto per i processi di pace, cooperazione e sviluppo
- Storia delle dottrine politiche, laurea Pubblica amministrazione
- Storia delle dottrine politiche, laurea Scienze politiche (I livello)
- Storia della questione femminile, laurea Scienze politiche (I livello)
- Teorie politiche e genere, laurea Mag. Politiche pubbliche
- Teorie politiche e genere, laurea Mag. Relazioni internazionali

MANISCALCO M. Luisa

- Sociologia dei Fenomeni Politici, laurea Comunicazione nella società della globalizzazione
- Sociologia Politica, laurea Consulente esperto per i processi di pace, cooperazione e sviluppo
- Sociologia Generale, laurea Consulente esperto per i processi di pace, cooperazione e sviluppo
- Sociologia Politica, laurea Pubblica Amministrazione
- Sociologia Politica, laurea Scienze Politiche (I livello)
- Sociologia Generale, laurea Scienze Politiche (I livello)
- Sociologia dei Fenomeni Politici – Sp., laurea Mag. Teoria della comunicazione
- Sociologia dei processi di Pace, laurea Mag. Relazioni internazionali

Facoltà di Scienze della Formazione

AMANN GAINOTTI Merete,

- Psicologia dello sviluppo, laurea Sc. Dell'educazione
- Psicologia dell'adolescenza, laurea Sc. Dell'educazione
- Psicologia dello sviluppo, laurea Discipline del servizio sociale ad indirizzo formativo europeo

⁷ fonte sito web di Ateneo

- Psicologia dello sviluppo e lab. "Psicologia dei disturbi dello sviluppo e della riabilitazione", laurea Mag. Educatore professionale coordinatore dei servizi
- Psicologia dello sviluppo socio-affettivo, laurea Mag. Scienze pedagogiche

BREZZI Francesca

- Filosofia teoretica – Sp., laurea Mag. Filosofia della cultura
- Filosofia teoretica -- Sp., laurea Mag. Scienze delle religioni

COVATO Carmela

- Storia della pedagogia, laurea Sc. Dell'educazione
- Storia dell'Educazione, laurea Sc. Dell'educazione
- Storia dell'Educazione (c.a.), laurea Mag. Scienze pedagogiche

LEUZZI Maria Cristina

- Storia della pedagogia e dell'educazione, laurea Formazione e sviluppo delle risorse umane
- Storia della pedagogia e dell'educazione, laurea Scienze sociali della conoscenza e della formazione
- Storia della letteratura dell'infanzia e dell'editoria giovanile, laurea Mag. Scienze pedagogiche
- Storia dell'educazione di genere, laurea Mag. Scienze dell'educazione degli adulti e formazione continua

MARTINI Ornella

- Tecnologie dell'istruzione e dell'apprendimento, laurea Sc. dell'educazione
- Comunicazione di rete per l'apprendimento (c.a.), laurea Mag. Scienze pedagogiche

TORTOLICI Beatrice

- Antropologia culturale, laurea Sc. dell'educazione
- Antropologia culturale, laurea Educatore professionale di comunità
- Antropologia culturale, laurea Formazione e sviluppo delle risorse umane
- Antropologia culturale, laurea Disc. del servizio sociale ad indirizzo formativo europeo

- Antropologia culturale, laurea Scienze sociali della conoscenza e della formazione

Facoltà di Lettere e Filosofia

DEL SAPIO GARBERO Maria

- Letteratura inglese III - Testi e contesti, laurea Lingue e culture straniere
- Letteratura inglese I - II – Sp., laurea Mag. Lingue, letterature e dinamiche interculturali dell'area euro americana

FUSASCHI Michela

- Culture e corpi: uno sguardo antropologico (M-DEA/01), laurea Antropologia culturale
- Corpi: dominati, colonizzati, razzializzati (M-DEA/01), laurea Mag. Antropologia sociale

GIORCELLI Maria Cristina

- Lingue e letterature angloamericane III - Testi e contesti, laurea Lettere (primo livello)
- Lingue e letterature angloamericane III - Testi e contesti, laurea Lingue e comunicazione internazionale
- Lingue e culture angloamericane I a - Testi e contesti, laurea Lingue e culture straniere
- Lingue e culture angloamericane I b - Testi e critica, laurea Lingue e culture straniere
- Lingue e culture angloamericane I b - Testi e critica, laurea Lingue e culture straniere
- Lingue e culture angloamericane III - Testi e contesti, laurea Lingue e culture straniere
- Lingue e culture angloamericane I e II – Sp., laurea Mag. Lingue, letterature e dinamiche interculturali dell'area euro americana

MALASPINA Elena

- Lingua e letteratura Romanobarbarica, laurea Lettere (primo livello)
- Istituzioni di grammatica Storica del Latino , laurea Lettere (primo livello)
- Istituzioni di Storia della lingua latina, laurea Lettere (primo livello)

- Lingua e letteratura Romanobarbarica, laurea Mag. Italianistica
- Istituzioni di grammatica Storica del Latino, laurea Mag. Italianistica
- Istituzioni di Storia della lingua latina, laurea Mag. Italianistica
- Lingua e letteratura Romanobarbarica, laurea Mag. Scienze delle religioni
- Istituzioni di Storia della lingua latina, laurea Mag. Scienze delle religioni
- Lingua e letteratura Romanobarbarica, laurea Mag. Filologia e letterature dell'antichità
- Istituzioni di grammatica Storica del Latino, laurea Mag. Filologia e letterature dell'antichità
- Istituzioni di Storia della lingua latina, laurea Mag. Filologia e letterature dell'antichità

POMPEJANO Valeria,

- Traduzione e revisione testi II - III, laurea Lingue e culture straniere
- Letteratura francese - il Classicismo, laurea Mag. Lingue, letterature e dinamiche interculturali dell'area euro americana

PRAVADELLI Veronica

- Metodologia di analisi del film. Dall'analisi strutturale alla Feminist film theory, laurea Dams - discipline delle arti, della musica e dello spettacolo
- Metodologia di analisi del film, laurea Dams - discipline delle arti, della musica e dello spettacolo
- Metodologia di analisi del film. Dall'analisi strutturale alla Feminist film theory – Sp., laurea Mag. Studi storici, critici e teorici sul cinema e gli audiovisivi
- Teorie del cinema. Feminist Film Theory, Gender Studies, Cultural Studies – Sp., laurea Mag. Studi storici, critici e teorici sul cinema e gli audiovisivi

RICCIARDI Caterina

- Lingue e letterature angloamericane II - Testi e contesti, laurea Lingue e comunicazione internazionale
- Lingue e letterature angloamericane II - Testi e contesti, laurea Lingue e culture straniere
- Lingue e letterature angloamericane II - Testi e approfondimenti critici, laurea Lingue e culture straniere

- Lingue e letterature angloamericane I e II – Sp, laurea Mag. Lingue, letterature e dinamiche interculturali dell'area euro americana

ROSSINI Daniela

- Storia contemporanea – c, laurea Sc. Storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale
- Storia contemporanea – c, laurea Sc. Storiche, del territorio e per la cooperazione internazionale
- Politica e società di mass nel Novecento, laurea Mag. Storia e società

STEFANELLI Maria Anita

- Lingue e letterature angloamericane I - Testi e contesti, laurea Lingue e comunicazione internazionale
- Lingue e letterature angloamericane I - Testi e contesti, laurea Lingue e culture straniere
- Lingue e letterature angloamericane I - Testi e approfondimenti critici, laurea Lingue e culture straniere

TOTA Anna Lisa

- Analisi della comunicazione artistica, laurea Dams - discipline delle arti, della musica e dello spettacolo
- Analisi della comunicazione pubblica, laurea Dams - discipline delle arti, della musica e dello spettacolo
- Elementi di teoria e tecniche delle comunicazioni di massa M-Z, laurea Dams - discipline delle arti, della musica e dello spettacolo
- Teorie e tecniche dei Cultural Studies – Sp, laurea Mag. Studi storici, critici e teorici sul cinema e gli audiovisivi

d) Insegnamenti istituzionali specifici su questioni di genere

Facoltà di Scienze Politiche

CONTI ODORISIO Anna Maria Ginevra

- Storia della questione femminile

Facoltà di Scienze della Formazione

LEUZZI Maria Cristina

- Storia dell'Educazione di genere

Facoltà di Lettere e Filosofia

PRAVADELLI Veronica

- Metodologie di analisi del film. Dall'analisi strutturale alla Feminist Film Theory
- Teorie del cinema. Feminist Film Theory, Gender Studies, Cultural Studies
- Metodologie di analisi del film. Dall'analisi strutturale alla Feminist Film Theory – Sp.

Dalle prime risposte ricevute al quesito relativo agli insegnamenti istituzionali che hanno per oggetto specifica la tematica di genere, si può dedurre che in tutto l'Ateneo tali insegnamenti sono soltanto quattro: quello di A. M. Ginevra Conti Odorisio, nella Facoltà di Scienze Politiche, dal titolo “Storia della questione femminile”, quello di Maria Cristina Leuzzi, nella Facoltà di Scienze della Formazione, dal titolo “Storia dell'Educazione di genere”; e due, quelli di Veronica Pravadel- li, nella Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea DAMS, sulle “Metodologie di analisi del film. Dall'analisi strutturale alla Feminist Film Theory (I e II)” e sulle “Teorie del cinema. Feminist Film Theory, Gender Studies, Cultural Studies”.

e) Corsi monografici, moduli, cicli di lezioni, seminari su questioni di genere all'interno di Insegnamenti istituzionali

Sono invece decisamente più numerosi in corsi monografici, i moduli didattici, i cicli di lezioni e i seminari su questioni di genere svolti all'intero di insegnamenti istituzionali, come appare dall'elenco che segue.

BARTOLONI Stefania (Facoltà di Scienze Politiche)

- Lezioni all'interno del corso "Storia contemporanea (A-L)", laurea Scienze Politiche (I livello)
- Seminario "Trasformazioni sociali e di genere fra guerre e fascismo", laurea Mag. Relazioni internazionali

AMANN GAINOTTI Merete (Facoltà di Scienze della Formazione)

- lo sviluppo dell'identità di genere nell'infanzia e nell'adolescenza
- la socializzazione differenziale dei maschi e delle femmine
- le problematiche psico-sessuali della corporeità femminile e maschile
- le problematiche psicologiche dei genitori e dei figli nei conflitti coniugali

COVATO Carmela (Facoltà di Scienze della Formazione)

- la dimensione di genere come aspetto irrinunciabile per un'indagine storico-educativa
- la costruzione simbolica dell'identità presa in considerazione in relazione al genere di appartenenza
- la storia dell'istruzione femminile
- la storia dell'identità maschile e dei modelli di paternità

MARTINI Ornella (Facoltà di Scienze della Formazione)

- Donne e libri. Il piacere della lettura
- Il femminile della rete

ROSSINI Daniela (Facoltà di Lettere e Filosofia)

- Donne e fascismo

STEFANELLI Maria Anita (Facoltà di Lettere e Filosofia)

- all'interno dei corsi di Lingue e Letterature angloamericane per la laurea triennale: " Teatro e performance negli USA_" e "Teatro e mito in Nordamerica", testi di Susan Sontag (*Alice in Bed*) e Anne Waldman (*Fast Speaking Woman*).
- un corso di letteratura americana (4 moduli) per la laurea specialistica su "Identità nella poesia di Emily Dickinson"
- due lezioni di Dottorato in Studi Americani su Anne Waldman e l'identità femminile

TORTOLICI Beatrice (Facoltà di Scienze della Formazione)

- Corso monografico: Il pensiero della differenza
- Ciclo di lezioni svolte a corsi di perfezionamento in Storia e Temi del pensiero femminile,
- Ciclo di lezioni svolte al Master di 1° livello in Pari Opportunità.

TOTA Anna Lisa (Facoltà di Lettere e Filosofia)

- Teorie e tecniche dei cultural studies nella Laurea Specialistica di Cinema e Multimedialità con una parte consistente sui feminist media studies e i feminist cultural studies
- Analisi della comunicazione artistica, con una parte relativa ad arte e studi di genere.

NICOTRA Laura (Facoltà di Lettere e Filosofia)

- Seminari su "Archeologia al femminile" inseriti come III modulo nell' Insegnamento di Storia dell'Archeologia, tenuto dalla prof. ssa G. Calcani

f) Offerta didattica post laurea - A.a. 2005-06

Esaminando l'offerta didattica dell'Ateneo per l'a.a. 2005/2006, si rilevano i seguenti **Master** che si occupano *anche* di tematiche di genere.

1. **Master di I livello: "Politiche dell'incontro e mediazione culturale: pratica dei saperi e dei diritti per una nuova cittadinanza in contesto migratorio"**, Facoltà di Lettere e Filosofia", dip. "Comunicazione e spettacolo", Coordinatrice: prof.ssa Maria Vittoria Tessitore Sebastiani. La tematica della differenza di genere, pur non coincidendo con un'area specifica, viene trattata in modo trasversale come elemento qualificante e problematico dell'intero corso di studi. Uno dei moduli previsti è: **Corpi, salute e servizi socio-sanitari**, a cura di Michela Fusaschi
2. **Master di I livello: "La scuola in rete"**, Facoltà di Scienze della Formazione, dip. Scienze dell'educazione, Coordinatrice prof.ssa Ornella Martini. Comprende tra le sue aree tematiche: **"Il genere nella rete"**, a cura di Ornella Martini.
3. **Master di II livello: "Educazione alla pace – cooperazione internazionale, diritti umani e politiche dell'unione europea"**, Facoltà di Lettere e Filosofia, dip. "Studi Storici Geografici Antropologici", Coordinatore: prof. Alfredo Breccia
All'interno del modulo specialistico **Cooperazione nella tutela dei diritti umani** vengono trattati i seguenti temi : Tutelare i diritti umani in un mondo che cambia: il ruolo di Amnesty International; diritti umani e cooperazione allo sviluppo; diritti umani e diritti dell'infanzia: la missione dell'UNICEF; **diritti umani e diritti delle donne**; responsabilità sociale delle imprese: la responsabilità degli attori economici nella

promozione e tutela dei diritti umani; attività delle istituzioni internazionali e delle ONG nella tutela dei diritti umani.

4. **Master di II livello: “Peacekeeping and security studies”**, Facoltà di Scienze Politiche, dip. Istituzioni politiche e Scienze sociali, Coordinatrice prof.ssa Maria Luisa Maniscalco. Tra i moduli specialistici comprende un modulo su : **“Gender mainstreaming”**

5. **Master di II livello: “Mediazione culturale e didattica museale”**, Facoltà di Scienze della Formazione, dip. Scienze dell’educazione, Coordinatrice prof.ssa Emma Nardi. Alcuni argomenti sono trattati in ottica di genere.

Il seguente Master è specifico:

MASTER DI I LIVELLO
ANNO ACCADEMICO 2005-2006
FORMATORI ED ESPERTI IN PARI OPPORTUNITÀ
“WOMEN'S STUDIES E IDENTITÀ DI GENERE”
Coordinatrice: Prof.ssa F. Brezzi -
Facoltà Scienze della Formazione

Lo scopo del Master è quello di presentare un percorso formativo che dia le conoscenze necessarie

alle donne e agli uomini per partecipare maggiormente alla vita politica e alla vita pubblica in genere ed entrare con competenza nelle istituzioni.

Il master prevede 6 grandi aree tematiche o moduli :

- **AREA FILOSOFICA E STORICA: IL CAMMINO DELLE DONNE VERSO LA PARITÀ E OLTRE**
In questa area si esaminerà il percorso filosofico - storico -culturale delle donne per rendersi visibile, seguendo la lenta e faticosa espansione

della parità fra i sessi nella società civile, iniziando dal dibattito storico-filosofico dei nostri giorni.

- **AREA POLITICO – ISTITUZIONALE:**
Donne nella politica e nelle istituzioni. Si evidenzierà come la partecipazione delle donne alla vita politica sia un segno di democrazia compiuta, pertanto l'asimmetria di potere politico e di partecipazione che si verifica mostra come non ci sia una effettiva realizzazione dell'uguaglianza di genere, pur essendo sancita in tutte le legislazioni nazionali dei singoli stati europei e nella stessa Unione Europea.
- **AREA GIURIDICA: PARI OPPORTUNITÀ NEL DIRITTO**
In questo ambito si è visto l'affermarsi di varie e differenti posizioni: il diritto neutro e come tale non suscettibile di regolare i rapporti fra i sessi; oppure il linguaggio dei diritti come possibile fonte di garanzia per le donne.
- **AREA SOCIOLOGICA: GENERE E INDICATORI SOCIALI**
In questo modulo si studierà la presenza della categoria di genere in ambito sociologico, cioè nella partecipazione di donne e uomini alla società, con preciso riferimento all'ambito lavorativo, all'istruzione e alla salute.
- **AREA ECONOMICA: DONNE NELL'ECONOMIA ED ECONOMIA DELLE DONNE:**
In questo modulo, che è strettamente collegato con l'area precedente, si evidenzierà il mercato del lavoro nel più ampio ambito economico/finanziario, in cui le donne sono chiamate a dare un contributo essenziale: dal riconoscimento del valore economico dell'attività non retribuita alla valorizzazione dell'indispensabilità del contributo professionale ed umano delle donne, con particolare riferimento alle azioni positive o buone prassi in tal senso .
- **AREA PSICOLOGICA, PEDAGOGICA ANTROPOLOGICA:**
In questo modulo si esamineranno le dimensioni delle suddette aree alla luce degli ultimi risultati della riflessione di genere.

ELENCO DOCENTI di Roma Tre IMPEGNATE: Stefania **Bartoloni**, Francesca **Brezzi**, Ginevra **Conti Odorisio**, Cristina **Leuzzi** ; Beatrice **Tortolici**;

Inoltre, l'Università Roma Tre ha ottenuto finanziamenti dalla Regione Lazio, tramite il sistema Voucher POR, OB.3, FSE 2000-2006, per i seguenti corsi:

- **Master in Formatori e Esperti in Pari Opportunità**
- **Progettazione europea**

I corsi sono stati presentati dal dip. di Filosofia della Facoltà di Lettere e Filosofia e sono coordinati dalla prof.ssa Francesca Brezzi

g) Dottorati e Scuole dottorali

1. **Scuola dottorale in: Scienze Politiche, Sezione "Questione femminile e politiche paritarie"**. Coordinatrice prof.ssa A. M. Ginevra Conti Odorisio
2. **Scuola dottorale in: Culture e trasformazioni della città e del territorio, Sezione "Cinema nelle sue interrelazioni con il teatro e le arti"**. Coordinatrice prof.ssa Veronica Pravadelli
3. **Ecole Doctorale Internationale: Culture Education Communication, Sezione "Innovazione e valutazione dei sistemi di istruzione"**. Coordinatore prof. Benedetto Vertecchi

h) Pubblicazioni riguardanti tematiche di genere delle docenti che hanno risposto

Si precisa che le pubblicazioni di seguito riportate, riguardano in modo specifico le tematiche di genere inerenti agli ambiti di ricerca delle docenti, ma non rappresentano necessariamente l'unico aspetto dei loro studi.

Amann Gainotti Merete Scienze della Formazione

- Amann Gainotti M., Liberati A., *Sabina Spielrein, Analista y Colega di Jean Piaget*, Clinica y Analisis Grupal, 22,83, pp. 59-74, 2000.
- Amann Gainotti M., *Diventare uomo, diventare donna*, Guerini e Ass. Ed., Milano, 2001.
- Amann Gainotti M., Carpentieri L., *La donna e il suo corpo: una ricerca sulle rappresentazioni e i vissuti corporei delle utenti di un Consultorio Familiare*, Rivista di Ginecologia Consultoriale, XV, 1, pp. 43-53, 2003.
- Amann Gainotti M., Pallini S., *Corpo, genere e filosofia: alcune osservazioni sul campo*, Rivista di Sessuologia Clinica, IX, 2, pp. 65 – 78, 2002- 2004.
- Amann Gainotti M., Pallini S., *Immagini dell'interno del corpo in soggetti anoressici e bulimici, uno studio esplorativo*, Psichiatria dell'infanzia e dell'adolescenza , 72, 1, pp. 129-137, 2005.
- Amann Gainotti M., Tabasso C., Pasconcino E., *Affective and emotional reverberations of violent marital relationships, Amore e Attaccamento di coppia* , Convegno Internazionale, Genova, 6-7 maggio 2005, Proceedings of the Congress, p. 9-12, Mori Grafica, Genova, 2005.
- Amann Gainotti M., Pallini S., Tabasso C., Pasconcino E., *Violent relationships and attachment: case studies of 12 mistreated women*, XIth European Conference on Developmental Psychology, University of La laguna , Tenerife, Spagna, Agosto 2005.
- Amann Gainotti M., Pallini S. (a cura di) , *La relazione con l'altro/a . Prospettive psicologiche interculturali e di genere*, Atti della Giornata di Studio del 17 marzo 2005 , Facoltà di Scienze della Formazione Università di Roma Tre. Pubblicazioni del Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione ,Università di Roma Tre , 2005.
- Amann Gainotti M., Pallini S., (a cura di) *Risonanze emotive ed affettive delle relazioni coniugali violente*, Unicopli, Milano (in corso di stampa).

Bartoloni Stefania Scienze Politiche

- Bartoloni S., (a cura di), *A volto scoperto. Donne e diritti umani*, Manifestolibri, Roma, 2002.
- Bartoloni S., *La Croce rossa italiana nella Grande guerra e l'inchiesta parlamentare sulla sua attività*, in Crocella C., Mazzonis F., (a cura di), *La Commissione parlamentare d'inchiesta per le spese di guerra, 1920-1923*, Archivio Storico Camera dei Deputati, Roma, 2002.

- Bartoloni S., *Italiane alla guerra. L'assistenza ai feriti 1915-1918*, Marsilio, Venezia, 2003.
- Bartoloni S., *Donne della Croce rossa italiana. Tra guerre e impegno sociale*, Marsilio, Venezia, 2005.
- Bartoloni S., *Da una guerra all'altra. Le infermiere della Croce rossa fra il 1911 e il 1945*, in: Goglia L., Moro R., Nuti L., (a cura di), *Guerra e pace nell'Italia del novecento*, il Mulino, Bologna, 2005.

Brezzi Francesca

Scienze della Formazione

- Brezzi F., *La Spiritualità femminista di lotta. Donne e religioni*, in F. Brezzi e G. Providenti, (a cura di), *Spostando mattoni a mani nude*, pp. 63-79, Franco Angeli, Roma, 2003.
- Brezzi F. *Amore ed empatia*, (a cura di), Franco Angeli, Roma, 2003.
- Brezzi F. *Donne eppur futuriste*, in G. Pagliano, (a cura di), *Presenze femminili nel Novecento*, pp. 5-35, Liguori Editore, Napoli, 2003.
- Brezzi F. *Dall'homo faber all'homo ludens. Quale etica per la società tecnologica?*, in Dovolich C, (a cura di), *Etica come responsabilità*, pp.159-176, Mimesis, Milano, 2003.
- Brezzi F. *Antigone e la philia*, Franco Angeli, Roma, pp. 300, 2004.
- Brezzi F. *Il prisma dell'appartenenza sessuale ovvero femminismo, filosofia e interculturalità*, in *Per le pari opportunità occorrono dispari opportunità*, pp. 139-156, Milella, Lecce, 2004.
- Brezzi F. *La poetica dell'integrazione*, Pensare la differenza, in: Iannotta D., (a cura di), pp. 78-98, Effatà, Torino, 2004.
- Brezzi F. *Filosofia, Femminismo e multiculturalismo*, La Critica sociologica, 2004.
- Brezzi F. *Angela da Foligno : "Il mio dire è un devastare"*, in *Il dolce canto del cuore. Donne mistiche da Hildegard a Simone Weil*, pp. 79-102, Ancora Editrice, Roma, 2004.
- Brezzi F. *Una Rivelazione altra, Il Femminile tra Oriente e Occidente*, pp. 125-157, Città Nuova, Roma, 2005.
- Brezzi F. *Le nuove virtù, "Pedagogika"*, pp. 46-51, 2005.

Conti Odorisio A. M. Ginevra Scienze Politiche

- Conti Odorisio A. M. G., *La rivoluzione femminile*, in Di Nolfo E., (a cura di), *Eredità del novecento*, pp. 887-902, Enciclopedia Treccani, Roma, 2001.

- Conti Odorisio A. M. G., *La politica della Comunità Europea per la pari opportunità*, in Quercia A., (a cura di) *Donne d'Europa, quali prospettive*, pp. 69-76, Pellegrini, Cosenza, 2001.
- Conti Odorisio A. M. G., *Harriet Martineau e Tocqueville, Due diverse letture della democrazia americana*, Rubbettino, Soveria, 2003.
- Conti Odorisio A. M. G., *Giuseppe Mazzini e Harriet Martineau: un'amicizia possibile*, in Bocchi A., Palazzolo C. (a cura di), Atti del convegno: *Giuseppe Mazzini e John Stuart Mill* del 7 dicembre 2001, Bollettino della Domus Mazziniana, 1, pp. 71-100, Edizioni Plus Università Pisa, Pisa, 2004.
- Conti Odorisio A. M. G., *Ragione e Tradizione. La questione femminile nel pensiero politico*, Aracne, Roma, 2005.
- Conti Odorisio A. M. G., *Politica e diritto nei Mèmoires di Cambacérès*, in "Il pensiero politico", Rivista di storia delle idee politiche e sociali, XXXVIII, pp. 24-45, Olski, Firenze, 2005.

Covato Carmela

Scienze della Formazione

- Covato C., Ulivieri S., (a cura di), *Itinerari nella storia dell'infanzia*, Unicopli, Milano, 2001.
- Covato C., *Memorie di cure paterne. Genere, percorsi educativi e storie d'infanzia*, Unicopli, Milano, 2002.
- Covato C., *La vita privata nella storia dell'educazione*, "Studi sulla formazione", VII, 1, pp. 73-84, 2004.
- Covato C., *Scuola e stereotipi di genere a Roma fra le due guerre*, in: Alatri G., Cantatore L., Covato C., De Feo G. C., (a cura di), *A passo di marcia. L'infanzia a Roma fra le due guerre*, pp. 115-122, Palombi, Roma, 2004.
- Covato C., *Emozione e ragione: antinomie di genere*, in: Susi F., Cipriani R., Meghnagi D., (a cura di), *Antinomie dell'educazione nel XXI secolo*, pp. 252-258, Armando, Roma, 2004.
- Covato C., *Come ti vorrei. Scritture paterne d'amore e di potere*, "A-dultità", 21, pp. 97-102, 2005.

Del Sapio Garbero Maria

Lettere e Filosofia

- Del Sapio Garbero M., *Introduzione*, in: Del Sapio Garbero M., (a cura di), *Trame parentali/trame letterarie*, pp. 1-8, Liguori, Napoli, 2000.
- Del Sapio Garbero M., *Corpi bigami: riasseti prospettici nel romanzo sensazionalista*, in Del Sapio Garbero M., (a cura di), *Trame parentali/trame letterarie*, pp. 251-275, Liguori, Napoli, 2000.

- Del Sapio Garbero M., *Introduzione, traduzione e note* di Del Sapio Garbero M., Sinclair M., *Le tre Brontë*, Napoli, Liguori, 2000.
- Del Sapio Garbero M., *La tomba dell'antenato: il corpo a corpo con l'antenato in Night and Day di V. Woolf*, in: Orletti F., (a cura di), *Identità di genere nella lingua, nella cultura, nella società*, pp. 171-191, Armando Editore, Roma, 2001.
- Del Sapio Garbero M., *Transiti testuali / nomadismi dell'io: Christine Brooke-Rose e il romanzo contemporaneo*, in Chialant M. T., (a cura di), *Erranze, transiti testuali, storie di emigrazioni e di esilio*, pp. 175-198, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, 2001.
- Del Sapio Garbero M., *Fantastico e psicoanalisi: le Uncanny Stories di May Sinclair*, in: Contenti A., (a cura di), *Orizzonti del fantastico alle soglie del terzo millennio*, CDROM, Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Letterature Comparate, Roma, 2002.
- Del Sapio Garbero M., *Reinvenzione di Ofelia*, in Del Sapio Garbero M., (a cura di), *La traduzione di Amleto nella cultura europea*, pp. 109-139, Marsilio, Venezia, 2002.
- Del Sapio Garbero M., *Plica ex plica: Ermione e Perdita*, in Papetti V., Isenberg N., (a cura di), *La posa eroica di Ofelia. Saggi sul personaggio femminile nel teatro elisabettiano*, pp. 25-53, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2003.
- Del Sapio Garbero M., *Il nome ritrovato. Le figlie di Shakespeare dal King Lear ai romances*, Bulzoni, Roma, 2005.

Fusaschi Michela

Lettere e Filosofia

- Fusaschi M., *I segni sul corpo. Per un'antropologia delle modificazioni genitali femminili*, Bollati Boringhieri, Torino, 2003.

Giorcelli Maria Cristina

Lettere e Filosofia

- Giorcelli M. C., *La Repubblica romana di Margaret Fuller: fra visione politica e impegno etico*, in Antonelli S., Fiorentino D., Monsagrati G., (a cura di), *Gli Americani e la Repubblica romana del 1849*, pp. 53-88, Gangemi Editore, Roma, 2000.
- Giorcelli M. C., *Abito e identità. Ricerche di storia letteraria e culturale*, in Giorcelli C., (a cura di), vol. 4, Ila Palma, Palermo, 2001.
- Giorcelli M. C., *Margaret Fuller: tra Europa e Stati Uniti d'America*, Giorcelli C., in Monsagrati G., (a cura di), numero speciale di "Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica", pp. 1-325, Carocci, Roma, 2001.

- Giorelli M. C., *A Humbug, a Bounder and a Dabbler: Margaret Fuller and/as Cristina di Belgioioso and/as Christina Casamassima*, “Dimensioni e Problemi della Ricerca Storica”, pp. 93-112, Carocci, Roma, 2001.
- Giorelli M.C., co-editor, *20th-Century American Women's Poetics of Engagement*, Sources, 12, 2002.
- Giorelli M.C., *The Servant Girl at Emmaus (After a Painting by Velasquez): Denise Levertov's Religious Ekphrasis*, Sources, N. 12, pp. 69-92, 2002.
- Giorelli M. C., *Donne d'America*, Giorelli C., (a cura di), pp. 1-288, Ila Palma, Palermo, 2003
- Giorelli M. C., *Le ali della felicità*, in Giorelli C., (a cura di), *Donne d'America*, pp. 167-184, Ila Palma, Palermo, 2003.
- Giorelli M. C., *Beyond Immanence: Denise Levertov's Here and Now*, in City Lights: Pocket Poets and Pocket Books, in Stefanelli M. A., (a cura di), pp. 178-201, Ila Palma, Palermo, 2004.

Leuzzi Maria Cristina. Sc. della Formazione

- Leuzzi M. C., *La silhouette nella Belle époque, ovvero la “minaccia” all’ordine sociale esistente*, in Curcio A.M., (a cura di), *La dea delle apparenze. Conversazioni sulla moda*, pp. 181-185, Franco Angeli, Milano, 2000.
- Leuzzi M. C., *Le bambine a Roma si divertivano, ma... , A passo di marcia. L’infanzia a Roma tra le due guerre*, Catalogo della Mostra *A passo di marcia*, Museo di Roma in Trastevere, 4 marzo – 25 aprile 2004, pp. 123-127, Palombi Editori, 2004.
- Leuzzi M. C., *Le donne e l’interesse museale: memoria storica e rappresentazione di sé*, Nardi E., (a cura di), *Musei e pubblico. Un rapporto educativo*, pp. 67-79, FrancoAngeli, Milano, 2004.
- Leuzzi M. C., *Le bambine si divertivano, ma...*, CADMO, XII, 1, pp. 109-118, 2004.
- Leuzzi M. C., *Gli stereotipi vecchi e nuovi nell’educazione del XX secolo*, Seminario “Educazione alla persona” promosso dall’Associazione Culturale “Forma & Azione”, 13 marzo 2004, Auditorium delle Scuderie Aldobrandini, Frascati (Roma) (Atti in corso di stampa).

Malaspina Elena Lettere e Filosofia

- Malaspina E., *La terminologia latina delle professioni femminili nel mondo latino*, Mediterraneo antico, 6/1, pp. 347-391, 2003.

Martini Ornella **Sc. della Formazione**

- Martini O., *Il femminile delle tecnologie*, Nuova civiltà delle macchine, pp. 69-75, XXII, 1, 2004.
- Martini O., *Essere studenti on line*, Maragliano R., (a cura di), Pedagogie dell'e-learning, Laterza, Roma-Bari, 2004.

Nicotra Laura **Lettere e Filosofia, cultrice della materia**

- L. Nicotra, *Archeologia al femminile. Il cammino delle donne nella disciplina archeologica attraverso le figure di otto archeologhe classiche vissute dalla metà dell'Ottocento ad oggi*, "L'Erma" di Bretschneider, Roma, 2004.
- Nicotra L., Melucco Vaccaro A., in: *Women in Archaeology: the Classical World and the Ancient Near East. Vol. II: A Biographical Dictionary*, www.brown.edu/breakingground, 2005.
- Nicotra L., Caetani Lovatelli E., in: *Women in Archaeology: the Classical World and the Ancient Near East. Vol. II: A Biographical Dictionary*, in www.brown.edu/breakingground, 2005.

Pompejano Valeria **Lettere e Filosofia**

- Pompejano V., *Lingua francese e identità di genere; Lingua francese e scrittura femminile, Saperi e libertà. Maschile e femminile nei libri nella scuola e nella vita*. Vademecum II, Progetto Polite. Pari Opportunità e libri di testo, pp. 91-97; 99-110, Associazione Italiana Editori, Milano, 2001.

Pravadelli Veronica **Lettere e Filosofia**

- Pravadelli V., *Performance, Rewriting, Identity: Chantal Akerman's Postmodern Cinema*, Otto Editore, Torino, pp. 296, 2000.
- Pravadelli V., *Feminism/Identity/Politics: Deconstructing Yvonne Rainer's Privilege*, "La valle dell'Eden", II, 6, 2000.
- Pravadelli V., *Voci del maschile, corpi del femminile*, in Zagarrio V., (a cura di), Treviso-Cinecittà. *L'avventuroso viaggio di Ettore Scola*, pp. 157-164, Marsilio, Venezia, 2002.
- Pravadelli V., *Susanna e le strutture formali della classicità*, in Bertetto P., (a cura di), *L'interpretazione dei film*, pp. 35-59, Marsilio, Venezia, 2003.

- Pravadelli V., *Recensione a: Rey Chow, Il sogno di Butterfly. Costellazioni postcoloniali*, in Calefato P., (a cura di), Roma, Meltemi, 2004, dwf. donnawomanfemme, pp. 83-88, n. 1 gennaio-marzo 2005 (65).
- Pravadelli V., *Psicoanalisi e Feminist Film Theory. Linee di ricerca da Mulvey agli anni '90*, La valle dell'Eden, 15, 2005.
- Pravadelli V., *Monroe, Russell e le altre. Sul rapporto tra Marilyn e le donne*, in Carluccio G., (a cura di), Marilyn Monroe, Kaplan Edizioni, Torino, 2005 (in corso di pubblicazione).

Ricciardi Caterina.

Lettere e Filosofia

- Ricciardi C., *Da Fitzgerald a James: le perle di Nicole e delle altre*, in C. Giorelli, (a cura di), *Abito e identità*, pp. 29-155, Ila Palma, Palermo, 2001.
- Ricciardi C., *Innamorata della perfezione. Sylvia Plath: Opere*, L'indice, XX., 4, pp. 16-17, 2003.
- Ricciardi C., *Daisy Miller fra i Romantici*, in: Giorelli C., (a cura di), *Donne d'America: studi in onore di Biancamaria Tedeschini Lalli*, pp. 221-238, Ila Palma, Palermo, 2003.
- Ricciardi C., *Fiori cantastorie: Louise Gluck: Iris selvatico*, L'indice, XXI., 2, p. 12, 2004.
- Ricciardi C., *Memoriam: il Kaddish di Anne Michaels*, in Ascarelli R., (a cura di), *Oltre la persecuzione. Donne, ebraismo, memoria*, pp. 133-138, Carocci, Roma, 2004.
- Ricciardi C., *The Secrets of Intertextuality: Alice Munro's 'Pictures of the Ice'*, *Open Letter.*, XI-XII., 9-1, pp. 121-136, Fall 2003-Winter 2004.
- Ricciardi C., *Mentre infuria la Guerra civile: Emily Dickinson, Sillabe di seta*, L'indice, XXI, 9, p. 22, 2004.
- Ricciardi C., *'The original Follies Girl' e le tarde mitologie di Zelda Fitzgerald*, in Bini B., (a cura di), *Esercizi di lettura. Scritti in onore di Mirella Billi*, pp. 141-150, Sette Città, Viterbo, 2005.
- Ricciardi C., *Away and the Meanings of Colonization*, in Ferri, L., (a cura di), *Jane Urquhart. Essays on Her Works*, pp.65-77, Guernica, Toronto, 2005.

Rossini Daniela.

Lettere e Filosofia

- Rossini D., *Propaganda e rappresentazioni culturali nell' Italia della Grande Guerra: la 'donna nuova' americana*, Cadmo, X, 28, pp. 29-38, 2002.

- Rossini D., *Amy Bernardy e la propaganda italiana negli Stati Uniti (1917-1919)*, in Giorcelli C., (a cura di), *Donne d'America, Scritti in onore di Biancamaria Tedeschini Lalli*, Ila Palma, Palermo, 2003.
- Rossini D., *Images of Women Between America and Italy during World War I*, in: Camboni M. (a cura di), *Networking Women: Subjects, Places, Links Europe-America. Towards a Re-writing of Cultural History, 1890-1939*, pp. 339-370, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2004.
- Rossini D., *La propaganda americana in Italia durante la Grande Guerra: Guglielmina Ronconi*, Contemporanea , VIII, 2, pp. 99-110, 2005.

Stefanelli Maria Anita Lettere e Filosofia

- Stefanelli M. A., *Edith Wharton, Roma e la <<villa suburbana>>*, Il Veltro, XLIV, 1-2, pp. 129-139, 2000.
- Stefanelli M. A., *Margaret Fuller on the Stage*, Dimensioni e problemi della ricerca storica, 1, pp. 151-65, Carocci, Roma, 2001.
- Stefanelli M. A., *Dickinson on the Stage*, Women's Studies, Vol. 31, N. 6, pp. 85-93, 2002.
- Stefanelli M. A., *Anne Waldman: performance, scrittura e identità, Donne d'America*, in: Giorcelli C., (a cura di), *Studi in onore di Biancamaria Tedeschini Lalli*, pp. 267-79, Ila Palma, Palermo, 2003.
- Stefanelli M. A., *Langtry, Texas*, in: Ricciardi C., Vellucci S., (a cura di), *Miti Americani Oggi*, pp. 149-161, Diabasis, Roma, 2005.

Tortolici Beatrice Sc. della Formazione

- Tortolici B., *A. Heller. Pensiero, sentimento, azione*, Ales Bello A., Brezzi F., *Il filo(sofare) di Arianna. Itinerari del pensiero femminile del 900*, Mimesis, Milano, 2001.
- Tortolici B., *Prefazione*, in Pistilli L., (a cura di), *Le voglie, il pagnottello e la forcina di pollo*, Care, Biella, 2001.
- Tortolici B., *Genere e identità*, in Tortolici C.B, (a cura di), *Appartenenza, paura, vergogna. L'Io e l'Altro antropologico*, Monolite, Roma, 2003.
- Tortolici B., *La relazione oltre l'opposizione* , in "rivista elettronica di Filosofia" di Roma Tre (www.b@belonline.net), 2004.
- Tortolici B., *Il corpo come luogo di memoria* (cap. 3) e *Il mondo femminile* (cap. 5), in Tortolici B, (a cura di), *Violenza e dintorni*, Armando Editore, Roma, 2005.

Tota Anna Lisa

Lettere e Filosofia

- Tota A. L., *Sociologia e studi di genere: il caso italiano*, in Di Cori P., Barazzetti D., (a cura di), *Gli studi delle donne in Italia. Una guida critica*, pp. 173-190, Carocci, Roma, 2000.
- Tota A. L., *Relazione annuale della Commissione "Genere, generazioni e culture delle differenze"*, Ministero per le Pari Opportunità, Presidenza del Consiglio dei Ministri, Roma, 2000.
- Tota A. L., *Cittadinanza elettronica e cittadinanza mediale*, in Mapelli B., (a cura di), *Vivencia Generazioni e studi di genere*, Rosenberg & Sellier, Torino, 2003.
- Tota A. L., *Gendering Science. The Role of the Italian Television in the Public Representation of Women Intellectuals and Scientists*, in Cantù F., (a cura di), *Atti della Conferenza "Donne e Scienza"*, Università di Roma TRE, (in corso di pubblicazione), 2004.
- Tota A. L., *Cornici di genere. Pubblicità e studi di genere*, «DWF», 2004.