



Con l'apporto di importanti studiosi, il Convegno organizzato dal Centro Interuniversitario di Studi Ungheresi e sull'Europa Centro-Orientale – CISUECO, in collaborazione con l'Accademia d'Ungheria in Roma e con il Dipartimento di Scienze Politiche, Roma Tre, si propone di far conoscere, analizzare e approfondire la storia, la letteratura, la cultura – intesa questa nel senso più ampio del termine (linguistica, filosofia, arti visive, architettura, storia del costume, geografia, pubblicistica, ecc.) – dei vari popoli che vissero insieme nella cornice statale del Regno d'Ungheria all'epoca dell'Impero austro-ungarico (1867-1918): croati, ebrei, italiani, romeni, ruteni, serbi, slovacchi, sloveni, tedeschi, ungheresi, ucraini.

Il Convegno multidisciplinare aspira a dare un quadro, il più ampio possibile e privo di luoghi comuni spesso cristallizzati nel tempo, dello sviluppo socio-economico-culturale e delle idee che, seppure fra luci e ombre, si ebbe in Ungheria con l'apporto determinante dei vari popoli inseriti nei territori della Corona di Santo Stefano nei cinquanta anni che furono gli ultimi dell'Impero retto dagli Asburgo e della stessa Ungheria storica.

INFORMAZIONI

Sedi del Convegno:

Le *sedute mattutine*, con inizio alle ore 9,30, si svolgeranno nel Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi Roma TRE (sede nazionale del CISUECO), via Gabriello Chiabrera 199, Sala del Consiglio (IV piano).

Le *sedute pomeridiane*, con inizio alle ore 15,30, si svolgeranno nell'Accademia d'Ungheria in Roma, via Giulia 1, Salone d'onore (I piano).

Collegamento con mezzi pubblici:

Le due sedi sono collegate dal bus 23 (diretto) e dai bus 280, 30 express, 87 (fino Piramide, da qui metro B, fermata San Paolo) e viceversa (tempo medio di percorrenza: 30-40 minuti).

Organizzazione:

Roberto Ruspanti, Vicedirettore del CISUECO roberto.ruspanti@uniud.it
 Cinzia Franchi (CISUECO) cinzia.franchi@gmail.com
 Alberto Basciani (CISUECO) alberto.basciani@gmail.com
 Andrea Moravcsik (Accademia d'Ungheria in Roma) andrea.moravcsik@libero.it
 András Fejérdy (Accademia d'Ungheria in Roma) andras.fejerdy@bbi.hu

CONVEGNO SCIENTIFICO

STORIA, LETTERATURA, CULTURA DEI POPOLI DEL REGNO D'UNGHERIA ALL'EPOCA DELLA MONARCHIA AUSTRO-UNGARICA (1867-1918)

organizzato dal
**Centro Interuniversitario di Studi Ungheresi e
 sull'Europa Centro-Orientale (CISUECO)**
 in collaborazione con
**l'Accademia d'Ungheria in Roma e con
 il Dipartimento di Scienze politiche, Roma Tre**

**Roma,
 30-31 gennaio - 1 febbraio 2013**

(Lingua del convegno: italiano)

PROGRAMMA

I SESSIONE

Mercoledì 30 gennaio 2013, Ore 9,30-13,00
CENTRO INTERUNIVERSITARIO DI STUDI UNGHERESI
E SULL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE (CISUECO)
c/o Dipartimento Scienze Politiche, Università ROMA TRE,
via G. Chiabrera, 199

Saluti del Magnifico Rettore dell'Università ROMA TRE, **Guido Fabiani**
Saluti dell'Ambasciatore d'Ungheria presso il Quirinale, **János Balla**
Saluti del Direttore del Dipartimento di Scienze Politiche e del CISUECO,
Francesco Guida
Saluti del Direttore dell'Accademia d'Ungheria in Roma, **Antal Molnár**

Ore 10,00

Presiede **Giulia LAMI**
Ordinario di Storia dell'Europa orientale (CISUECO, Università di Milano)

Francesco GUIDA (CISUECO, Università Roma TRE)
La Duplice Monarchia, un possibile modello per l'Europa?
Roberto RUSPANTI (CISUECO, Università di Udine)
József Eötvös, un grande pensatore liberale europeo dell'Ungheria dualista
Pasquale FORNARO (Università di Messina)
Partiti e movimenti politici nell'Ungheria del dopo Ausgleich
Armando NUZZO (Università Cattolica Pázmány Péter, Budapest)
Nella nazione, oltre la nazione: letteratura degli ungheresi tra 1867 e 1918

DIBATTITO

II SESSIONE

Mercoledì 30 gennaio 2013, Ore 16,00-19,00
ACCADEMIA D'UNGHERIA IN ROMA
Via Giulia, 1

Presiede **Pasquale FORNARO**
Ordinario di Storia dell'Europa orientale (Università di Messina)

Giulia LAMI (CISUECO, Università di Milano)
La minoranza ucraina nel Regno d'Ungheria
Francesco CACCAMO (Università di Chieti-Pescara)
Gli slovacchi in epoca dualista
Péter EGYED (Università "Babeş Bolyai" di Cluj-Napoca/Kolozsvár)
Il quadro storico-culturale dei Magiari di Transilvania nel Regno d'Ungheria all'epoca della Monarchia austro-ungarica (1867-1918)
Bruno MAZZONI (Università di Pisa)
Alcune riflessioni a margine del motivo letterario del confine

DIBATTITO

Al termine (ore 19,00) proiezione del film documentario "Nel segno del Tricolore" di G. Martinelli (52'). Il film è patrocinato dal CISUECO.

III SESSIONE

Giovedì 31 gennaio 2013, Ore 9,30-13,00
CENTRO INTERUNIVERSITARIO DI STUDI UNGHERESI
E SULL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE (CISUECO)
c/o Dipartimento Scienze Politiche, Università ROMA TRE,
via G. Chiabrera, 199

Presiede **Antal MOLNÁR**
Ordinario di Storia della Chiesa (Accademia d'Ungheria in Roma,
Università ELTE di Budapest)

Alessandro GALLO (CISUECO, Università "Ca' Foscari" di Venezia)
Dal "Compromesso" alla dissoluzione: l'economia austro-ungarica tra integrazione regionale e spinte centrifughe
Vojislav PAVLOVIĆ (Istituto di studi balcanici, Accademia serba delle scienze e delle arti, Belgrado)
Una coabitazione istruttiva. Il movimento politico dei serbi della Corona di Santo Stefano
Alexandra FORESTO (Università di Udine)
Cultura letteraria magiario-serba della Vajdaság-Vojvodina (1867-1918)
Gianluca VOLPI (CISUECO, Università di Udine)
La perla della Corona. Appunti per la storia di Fiume ungherese (1848-1918)

DIBATTITO

IV SESSIONE

Giovedì 31 gennaio 2013, Ore 15,30-19,00
ACCADEMIA D'UNGHERIA IN ROMA
Via Giulia, 1

Presiede **László CSORBA**
Ordinario di Storia Moderna (Università ELTE di Budapest, Direttore del Museo Nazionale di Budapest)

Carla CORRADI (CISUECO, Università di Bologna)
La vita di caffè a Budapest
Beatrice TÖTTÖSSY (CISUECO, Università di Firenze)
Eстетica ed etica nella Modernità ungherese
Franz HAAS (CISUECO, Università di Milano)
«Con gli ungheresi politicamente non c'era da scherzare». Il problema delle nazionalità nel romanzo "L'uomo senza qualità" di Robert Musil
Paolo DRIUSSI (CISUECO, Università di Udine)
Figure di linguisti tra particolarità nazionale e contatti internazionali nell'Ungheria dualista

DIBATTITO

Al termine (ore 19,00) proiezione del film documentario "Sándor Márai e Napoli. Il sapore amaro della libertà" di G. Martinelli (52'). Il film è patrocinato dal CISUECO.

V SESSIONE

Venerdì 1 febbraio 2013, Ore 9,30-13,00
CENTRO INTERUNIVERSITARIO DI STUDI UNGHERESI
E SULL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE (CISUECO)
c/o Dipartimento Scienze Politiche, Università ROMA TRE,
via G. Chiabrera, 199

Presiede **Amedeo DI FRANCESCO**
Ordinario di Lingua e letteratura ungherese (CISUECO, Università L'Orientale di Napoli)

László CSORBA (Università ELTE di Budapest)
Chiesa, stato e società civile in Ungheria alla fine dell'Ottocento
Zsuzsanna ORDASI (Università di Veszprém)
Quadro artistico-architettonico dell'Ungheria all'epoca della Monarchia austro-ungarica
Antal MOLNÁR (Università ELTE di Budapest)
Un ordine religioso fra centralità monarchica e divisione nazionale: la provincia austro-ungarica della Compagnia di Gesù.
Cinzia FRANCHI (CISUECO, Università di Padova)
Scrivere al femminile nell'Ungheria di "fin-de-siècle"

DIBATTITO

VI SESSIONE

Venerdì 1 febbraio 2013, Ore 15,30-19,00
ACCADEMIA D'UNGHERIA IN ROMA
Via Giulia, 1

Presiede **Roberto RUSPANTI**
Ordinario di Lingua e letteratura ungherese (CISUECO, Università di Udine)

Rosanna MORABITO (Università L'Orientale di Napoli)
Il declino dell'Austria-Ungheria nella visione del giovane Krleža
Zoltán TURGONYI (Accademia Ungherese delle Scienze M.T.A., Budapest)
La filosofia ungherese nell'epoca del Dualismo
Amedeo DI FRANCESCO (CISUECO, Università "L'Orientale" di Napoli)
La Monarchia austro-ungarica nella geografia letteraria di Gyula Krúdy
Federigo ARGENTIERI (John Cabot University, Roma)
La fine della monarchia dualista – storiografia e interpretazioni

DIBATTITO

CONCLUSIONI DEL CONVEGNO

Roberto RUSPANTI
Vicedirettore del CISUECO

Al termine (ore 19,00) proiezione del film documentario "Guido Romanelli. Missione a Budapest" di G. Martinelli (52'). Il film è patrocinato dal CISUECO.

SEGUE RINFRESCO OFFERTO
DALL'ACCADEMIA D'UNGHERIA IN ROMA